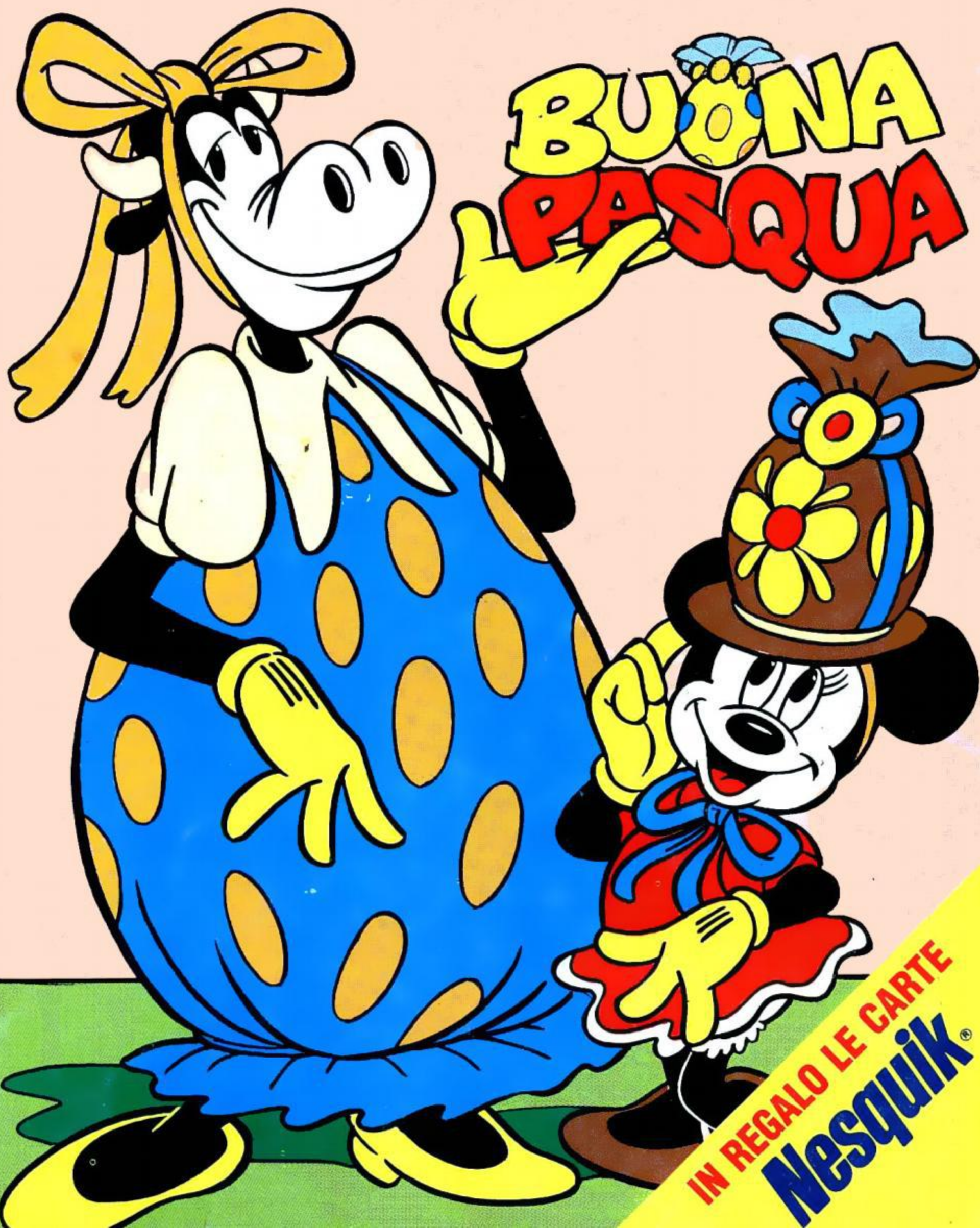
N. 1482

WALT DISNEY

LIRE 1000

TOPOLINO

BUONA PASQUA

ARNOLDO MONDADORI EDITORE • SPED. ABB. GR. 2/70 • SETTIMANALE • 22 APRILE 1984 CON I. P.

TOPOLINO

DIRETTORE RESPONSABILE
Gaudenzio Capelli
VICE DIRETTORE
Elisa Penna
REDATTORI
Franco Fossati (capo servizio), Massimo Marconi (capo servizio), Giacomo Rosella (capo servizio), Massimo Rossi, Carla Tanara, Elena Terzaghi.
GRAFICI IMPAGINATORI
Umberto Ziveri (responsabile impaginazione linea periodici ragazzi, Ercole Arseni (capo servizio), Roberto Campagna, Franco Lostaffa, Roberto Ticozzi
DISEGNATORI
Marco Rota (capo servizio), Adriano Baggi, Roberto Marini, Romano Peirano, Giuseppe Uglietti
SEGRETERIA DI REDAZIONE
Giosi Sacchini, Giovanna Gorla
COLLABORATORI
Valda Dalmiglio, Maria Antonietta De Simone, Paola Penni, Enza Quinto, Dino Sargentini, Studio VIT.

Disegnatori: Sergio Asteriti, Francisco Bargadà, Giorgio Bordini, Giovan Battista Carpi, Giorgio Cavazzano, Giulio Chierchini, Massimo De Vita, Luciano Gatto, Guido Scala, Romano Scarpa, Staff di IF.

Soggettisti e sceneggiatori: Carlo Chendi, Bruno Concina, Gabriella Damianovich, Giorgio Ferrari, Guido Martina, Osvaldo Pavese, Frank Payne, Giorgio Pezzin, Renata Rizzo, Rudy Salvagnini, Romano Scarpa, Alessandro Sisti, Staff di If.

DIREZIONE PERIODICI PER RAGAZZI
Tel. **75421**
ABBONAMENTI TOPOLINO
Tel. **75422664/5**
Sez. COLLEZIONISTI Tel. **75422661**
CORRISPONDENZA
Casella Postale 1833, 20101 Milano
AMMINISTRAZIONE PUBBLICITÀ
Tel. 75421. Tariffa inserzioni a colori: Lire 5.400.000 alla pagina; terza di copertina in bianco e nero: Lire 3.300.000

NUMERI ARRETRATI: il doppio del prezzo di copertina. Inviare l'importo a: Arnoldo Mondadori Editore S.p.A. - Sezione Collezionisti - a mezzo del c/c postale n. 925206.

ABBONAMENTI: Italia annuale L. 53.000 + L. 1.000 per spese spedizione dono; estero annuale L. 79.000 + L. 1.000 per spese spedizione dono. Semestrale senza dono L. 26.520; estero semestrale L. 39.520. Per cambio indirizzo, informarci almeno 20 giorni prima del trasferimento, allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista. Non inviare né francobolli, né denaro: il servizio è gratuito. Gli abbonamenti possono avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno. Inviare l'importo a Arnoldo Mondadori Editore S.p.A. - Ufficio Abbonamenti - servendosi preferibilmente del C.C.P. n. 5231. Gli abbonamenti possono anche essere fatti presso gli Agenti Mondadori nelle principali città.

ARNOLDO MONDADORI EDITORE
S.p.A. 20090 Segrate, Milano

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Accertamenti Diffusione Stampa - Certificato n. 614 del 20 dicembre 1983

SOMMARIO

STORIE

RUBRICHE

SPECIAL

GIOCHI

Diario di Paperina
le UOVA PASQUALI
WALT DISNEY
Caro diario, le mie finanze non si erano ancora riprese dal salasso delle Feste di Natale e già eravamo a Pasqua...
ANDARE A FAR SPESE DIVENTA OGNI GIORNO PIU' TERRIBILE!
Pasticceria
5-1482-A

?
!

CHISSA' PERCHE' SCAPPA?

BOH! PAPERINO E' A VOLTE COSI' STRANO!

DUNQUE... UNO PER NONNA PAPERA, UNO PER I MIEI NIPOTI...
QUESTO?

NE VOGLIO SETTE, TUTTI UGUALI!
VENDIAMO SOLO PER CONTANTI!

IO PAGO IN CONTANTI!
IN QUELLA BORSETTA NON C'E' **ABBASTANZA** DENARO PER SETTE UOVA!

PERCHE'? QUANTO COSTANO?
SE CHIEDE IL PREZZO, NON SE LE PUO' PERMETTERE!

BZZZZ... BZZZZ...
EH!?

Avevo capito che cosa aveva spaventato Paperino...
IN **ORO** MASSICCIO COSTEREBBERO MENO!

Era consuetudine che a Pasqua regalassi uova di cioccolato a parenti e amiche...

Però il conto in banca era già in rosso...
COME RISPETTARE LE TRADIZIONI, SENZA RIDURMI SUL LASTRICO?

Improvvisamente fui folgorata da un'idea!
CIOCCO-LATO!
IO NE HO A BIZZEFFE!
TUTTI MI REGALANO CIOCCOLATINI CHE IO, PER LA LINEA, NEANCHE ASSAGGIO!
SE I PASTICCIERI LO FONDONO PER FARNE UOVA DI PASQUA, POSSO FARLO ANCH'IO!
Come sorpresa, avevo comprato sette portachiavi, tutti uguali...
ORA SI TRATTA DI METTERE IL REGALO E UNIRE!

DING DONG
OGNI VOLTA CHE INIZIO UN LAVORO DELICATO...

STAVO ANDANDO DALLO ZIO PAPERONE E MI SONO FERMATO PER SCUSARMI! TI HO QUASI TRAVOLTA!
SEI SCUSATO!

VIENI, TI MOSTRO COME HO RISOLTO IL PROBLEMA DELLE UOVA DI PASQUA!
LE HO FABBRICATE IO, E MI E' RIMASTO ANCHE DEL CIOCCOLATO!
TI AIUTO A FINIRLO!

LE SORPRESE SONO PERSONALIZZATE?
NO, SONO TUTTE UGUALI... COME NELLE UOVA CHE COMPRI NEI NEGOZI!

COSA DEVO FARE?
AIUTAMI A SALDARLE CON CIOCCOLATO FUSO E A CONFEZIONARLE!

SONO VERAMENTE ELEGANTI!
NATURALE, LE HO FATTE IO!

E PER LA CONSEGNA?
LE MANDO CON UN FATTORINO!
Neanche due minuti dopo...
QUI C'E' L'ELENCO DELLE PERSONE ALLE QUALI VANNO CONSEGNATE. E LA' CI SONO LE UOVA!
PER REGALARE TANTE UOVA DEVE ESSERE RICCHISSIMA!

E' RIMASTO QUESTO!
IO NON HO PROBLEMI DI DIETA!

SBRIGATI, COSI' LAVO ANCHE QUEL TEGAME!
HO QUASI FINITO!

ORA POSSO ANCHE ANDARMENE! PRENDO LA SCATOLETTA...
QUALE?

L'AVEVO QUANDO SONO ENTRATO, L'HO POSATA DA QUALCHE PARTE!
E' QUESTA?

MI PARE!
COSA C'E' DENTRO?

GIORNI FA SONO PASSATO A SALUTARE LO ZIO PAPERONE...

"...STAVA TRAFFICANDO COL SUO PERSONAL COMPUTER..."
DEVO ASSENTARMI PER QUALCHE GIORNO E VOGLIO AFFIDARTI QUESTO!
COS'E'?
UN MINI DISCO NEL QUALE SONO MEMORIZZATE LA COMBINAZIONE DELLA PORTA BLINDATA DEL DEPOSITO...
... E IL CODICE SEGRETO PER ACCEDERE A TUTTI I MIEI AFFARI!
E LO DAI A ME?
SOLO PER QUALCHE GIORNO! SPIANTATO COME SEI, NESSUNO PENSERA' CHE LO HAI TU!
NON SO SE OFFENDERMI O PRENDERLO COME UN COMPLIMENTO!
CON QUESTO SI POTREBBE PORTAR VIA TUTTO IL DENARO ALLO ZIO... OH!
E' UNO DEI MIEI PORTACHIAVI!
DOV'E' FINITA LA MIA SCATOLETTA?
FORSE L'HO CONFUSA CON LE ALTRE E L'HO MESSA DENTRO UN UOVO!

IN QUALE?
CHI LO SA? ERANO TUTTE UGUALI!

BISOGNA RICUPERARLE IMMEDIATAMENTE!
ASPETTA ALMENO CHE MI TOLGA IL GREMBIULE!

LE UOVA DI PASQUA CHE VI HA DATO PAPERINA...
UFFICIO SPEDIZIONI RAPIDE

GIA' TUTTE RECAPITATE! RAPIDITA' E' IL MIO MOTTO!
OH, NO!

CONSEGNE RAPIDE S.P.A.
DEVI RIPRENDERTI TUTTE LE UOVA!
E COME?

A CHI LE HAI MANDATE?
PAPERETTA ERA IL PRIMO NOME DELLA LISTA!

DEVI FARTELO RIDARE!
MA COSA LE DICO? CHE FIGURA CI FACCIO?

INVENTA UNA **SCUSA**! IO TI ASPETTO QUI!
VA BENE, PROVERO'!

CARISSIMA, HO RICEVUTO L'UOVO: SEI STATA GENTILE...
TI TROVO BENE ... ANCHE UN PO' **INGRASSATA**!

TU CREDI?
FORSE HAI PRESO QUALCHE CHILO!

ALLORA DEVO DARE UN ADDIO AI DOLCI!
I DOLCI, SPECIALMENTE IL **CIOCCOLATO**, SONO **MICIDIALI** PER LA **LINEA**!

L'UOVO DI CIOCCOLATO POTREBBE TENTARMI... E POTREI DIVENTARE ANCORA PIU' GRASSA!
NON E' DA ESCLUDERE!

TI OFFENDI, SE TE LO RESTITUISCO?
ASSOLUTAMENTE NO!

VERAMENTE ABILE, CE L'HA FATTA!
GRAZIE, SEI UNA CARA AMICA!

APRIAMOLO SUBITO!

IL PORTACHIAVI! A CHI ALTRI HAI MANDATO L'UOVO?
A NONNA PAPERA!

Tre multe per eccesso di velocità dopo...

NON MI SEMBRA IL CASO DI CORRERE TANTO PER VENIRE A FARMI GLI AUGURI DI PASQUA!

SIAMO VENUTI ANCHE PER QUELLO, TUTTAVIA...

A LEI POSSIAMO DIRLO: E' DI FAMIGLIA!

E così...

SI', L'HO RICEVUTO: E' IN CASA!

SEGUIMI SENZA FAR RUMORE!
?

OH!
ECCO IL GO-LOSO!

PERCHE' **ASPET-TARE** FINO A PASQUA?
E LA SOR-PRESA?

QUESTA NON L'HO MANGIATA! ECCO-LA!

ANCORA IL PORTACHIAVI!
ANDIAMO A RICUPERARE LE ALTRE!

SEMPRE DI CORSA! CERTO CHE A VIVERE IN CITTA' SI DIVENTA NEVROTICI!

CHI E' IL PROSSIMO NOME DELLA LISTA?
GASTONE!
SENSO UNICO

DOVEVI PROPRIO MANDARLO ANCHE A LUI?
ADESSO NON FARE IL GELOSO!

CHE FIGURA!
C'E' STATO UN ERRORE: DEVI RESTITUIRE L'UOVO CHE TI HA MANDATO!
AH, BENE!

E' TRA QUELLE, CERCATELO PURE!
?

NE VINCO SEMPRE A CENTINAIA! SE DOVESSI MANGIARLE TUTTE, FAREI COLOSSALI INDIGESTIONI!
!
CHE RABBIA MI METTE LA SUA SFACCIATA FORTUNA!

SEMBRA QUESTO!

?
BANG

IL MIO NON ERA ESPLOSIVO!
CHI L'HA MANDATO? DA QUALCHE PARTE HO ANCORA IL BIGLIETTO!

LASCIA PERDERE, NON E' IL CASO!
ECCOLO!

ME L'HAI MANDATO TU!
ERA UN UOVO A SORPRESA... EH, EH...

HO TROVATO IL MIO: ED ECCO LA SORPRESA!

L'UOVO ESPLOSIVO NON POTEVO APRIRLO IO! LO SAI, CHE SONO PROTETTO DALLA FORTUNA!
SE NON FOSSI COSI' PREOCCUPATO, GLI DAREI UN PUGNO SUL MUSO!

A QUALE ALTRO **ODIOSO INDIVIDUO** HAI MANDATO L'UOVO?
A TE!

NATURALMENTE CE N'ERANO ANCHE TRE PER QUI, QUO E QUA!

DOVE SONO LE UOVA DI PAPERINA?

IL TUO E' SUL TAVOLO!
AH, BENE!

NON POTEVI ASPETTARE IL GIORNO DI PASQUA?

OGNI VOLTA CHE LO RIVEDO MI SEMBRA SEMPRE PIU' BRUTTO!

I VOSTRI?
DICI SEMPRE CHE TROPPO CIOCCOLATO CI FA MALE, COSI' LI ABBIAMO PORTATI AL COMANDO DELLE GIOVANI MARMOTTE!

LI REGALERANNO A QUALCHE BAMBINO POVERO CHE...
HO CAPITO!

PERCHE' TI SEI VESTITO COSI'?
LO SO IO!

DOVE VA, CONCIATO A QUEL MODO?
TEMO DI SAPERLO, PURTROPPO!
Paperino

Non mi ero sbagliata: poche ore dopo era di ritorno...
HO RACCONTATO CHE NON HO MAI AVUTO UN UOVO DI PASQUA...
Paperino

ME NE HANNO DATO UNO SOLO: E GUARDA LA SORPRESA!
E GLI ALTRI DUE?

LI HANNO ANCORA LORO! ORA, SE ANCHE TU TI TRAVESTI...
MI RIFIUTO!

CERCHERO' DI OTTENERLE SENZA RICORRERE A UN SIMILE STRATAGEMMA!

Qualcosa avevo ottenuto...
HO OFFERTO LORO UN COSPICUO ASSEGNO DA DARE IN BENEFICENZA, E COSI' LI HO RIMBORSATI ANCHE PER L'UOVO CHE HAI SCROCCATO TU!

COMINCIO A ODIARLI, QUESTI PORTACHIAVI!

IL MINI DISCO NON PUO' ESSERE CHE NELL'UNICO RIMASTO! TORNO DALLE GIOVANI MARMOTTE, GLIELO COMPRO E...
TROPPO TARDI!

LO HANNO GIA' DATO!
A CHI?

IN UN PACCO DONO CHE HANNO OFFERTO AI CARCERATI DI PAPEROPOLI!

MAI VISTO NESSUNO PERDERE I SENSI TANTO RAPIDAMENTE!

Gli feci annusare un bottiglione di sali...
TI RENDI CONTO?

CON QUEL MINI DISCO CI SI PUO' IMPADRONIRE DI TUTTE LE RICCHEZZE DELLO ZIO!
SAREBBE UN BEL GUAIO!

SE FOSSI IN PRIGIONE, FORSE POTREI RIUSCIRE AD AVERLO IO!
NON VORRAI...

PERCHE` NO?
IDEA DIABOLICA!
?
PAPERINA

MA... COSA FAI?

OLTRAGGIO A PUBBLICO UFFICIALE: L'ARRESTO E' OBBLIGATORIO!

ECCO, SONO PRONTO!

EHI! SONO IO CHE L'HO COLPITO!
?
CLIK

QUESTO NON E' UN VERO POLIZIOTTO! USA LA DIVISA PER TRUFFE NEL QUARTIERE!

Lui la chiamava una sciocchezza!

Eravamo d'accordo che alla sera sarei andata ad aspettarlo all'uscita...

Era troppo depresso, così decisi che in qualche modo dovevo aiutarlo io...

Sapevo dove abitava la Banda Bassotti e così...
MI RISULTA CHE AVETE UN UOVO DI PASQUA...
SI'!
BASSOTTI RESIDENCE

MA LO ABBIAMO VINTO... ONESTAMENTE!
IL COMITATO DAME DI PAPEROPOLI RACCOGLIE DONI PER I MENO ABBIENTI!

SAPPIAMO, SIAMO AL CORRENTE!
CHI C'E'? CON CHI STAI PARLANDO?
176-176

LE STAVO DICENDO DI QUELL'UOVO DI PASQUA CHE ABBIAMO VINTO!
NON LO ABBIAMO PIU'!
?
BASSOTTI RESIDENCE

E DOV'E' FINITO?
E' UN SEGRETO CHE NON RIVELEREMO MAI A NESSUNO!

QUINDI, SE VOLETE TOGLIERE IL DISTURBO...
NON VI TRATTENIAMO!

COMINCIO A TEMERE IL PEGGIO!
BASSOTTI RESIDENCE

PSSSTTT! SCUSATE...
?

SAPPIAMO CHE FATE MOLTA BENEFICENZA: FORSE NON E' IL CASO DI REGALARE UN UOVO A QUEL BAMBINO CHE ABITA NELLA CASA IN FONDO ALLA STRADA: CE L'HA GIA'!
EH?
176-671

MI VIENE UN DUBBIO!

Raggiunsi Paperino e lo trascinai...
DOVE MI PORTI? CHI ABITA QUI?
UNA POVERA VEDOVA CON UN BAMBINO!
SI', ABBIAMO UN UOVO DI PASQUA GIGANTESCO! E NON SOLO QUELLO!
ENTRATE!
?
UN TALE, CON UN PASSAMONTAGNA PER NON FARSI RICONOSCERE, CI HA PORTATO TUTTA QUESTA ROBA!
DOVEVA ESSERE VERAMENTE RICCO!

E CI HA DATO ANCHE UNA SOMMA DI DENARO: BASTERA' FINCHE' MIO FIGLIO NON SARA' GRANDE!
FANTASTICO!

COSA POSSO FARE PER VOI?
CERCAVAMO UN UOVO DI PASQUA, NON GRANDE, CON UN FIOCCO AZZURRO!

QUELLO? OGGI E' STATA LA GIORNATA DELLE **SORPRESE**! PRIMA CHE ARRIVASSE QUEL SIGNORE COL PASSAMONTAGNA, HO SENTITO BUSSARE ALLA PORTA!

HO APERTO, NON C'ERA NESSUNO! *MA* **QUELL'UOVO** ERA PER TERRA, SULLA SOGLIA!
LO AVETE ANCORA?

LO ABBIAMO **REGALATO** A QUEL SIGNORE COL **PASSAMONTAGNA**!
CAPISCO!

CHISSA' CHI ERA QUEL MISTERIOSO BENEFATTORE!
NON LO SAPREMO MAI!

NON MI RESTA CHE CONFESSARE LA VERITA' ALLO ZIO!
TI ACCOMPAGNO!
ALT!
VIA!
STOP!

ZIO...
AH, SIETE VOI!

DEVO DIRTI UNA COSA!
ME LA DIRAI! MA PRIMA, GIACCHE' PAPERINA E' QUI...

...VOGLIO DIMOSTRARVI CHE NON SONO UNO SPILORCIO: ECCO UN UOVO DI PASQUA PER TE!

!
ME L'HANNO REGALATO, MA IO NON MANGIO CIOCCOLATO!
GRAZIE!

NONOSTANTE SIA A DIETA, LO APRO SUBITO!
?

COS'HA? PIANGE?
E' CONTENTA! E SAI COSA TI DICO? MI TRATTENGO, ALTRIMENTI ANCHE A ME SCAPPEREBBE UNA LACRIMA!

MA PERCHE'?
ABBIAMO SCOPERTO CHE AL MONDO ESISTONO ANCORA PERSONE BUONE E GENEROSE!

NON CI CAPISCO UN'ACCA! COMUNQUE, COSA VOLEVI DIRMI?
?

E' VENUTO PER RESTITUIRTI QUESTO!
IL MINI DISCO DEL MIO PERSONAL COMPUTER! ERO SICURO CHE NON LO AVRESTI PERSO!

ZIO, DOVE VAI IL GIORNO DI PASQUA?
DA NESSUNA PARTE!

VI INVITO TUTTI A PRANZO A CASA MIA!
SE LA COSA NON MI COSTA NULLA, ACCETTO!
CI SAREMO!
ALT!
VIA!
VIA!
FERM

E così il giorno di Pasqua...
VORREI SAPERE CHI HA MANDATO QUESTI DONI...
NON C'E' BIGLIETTO, MA SOSPETTO CHE PROVENGANO DAL COMITATO DAME DI PAPEROPOLI!
BUONA PASQUA A TUTTI... E IN PARTICOLARE A UNO SCONOSCIUTO BENEFATTORE!
CHISSA' A CHI SI RIFERISCE? DI SICURO NON A ME: COL PASSAMONTAGNA ERA IMPOSSIBILE RICONOSCERMI!
Fine

Promozione Intellivision: a tutto sport!

IL TENNIS. IL CALCIO. A SORPRESA.

Ehi, compra il tuo Intellivision, questo è il momento giusto! Se acquisti Intellivision dal 15 marzo al 31 luglio, avrai in omaggio ben tre cassette con i più giocati e famosi videogiochi sportivi. Una (a sorpresa) è già inclusa nella console, e le altre due (i fantastici "Calcio" e "Tennis"), le avrai gratis direttamente da noi!

È semplicissimo, basta compilare il tagliando di garanzia, far mettere timbro e data di acquisto dal rivenditore e spedire il tutto alla Mattel Electronics.

Forza, non perdere questa eccezionale occasione!

DAL 15-3 AL 31-7-1984

Aut. Min. Conc.

MATTEL ELECTRONICS

INTELLIVISION

Intelligent Television

Attenzione! Questa promozione è valida solo per console Intellivision con certificato di garanzia della Mattel Electronics Italy S.p.A.

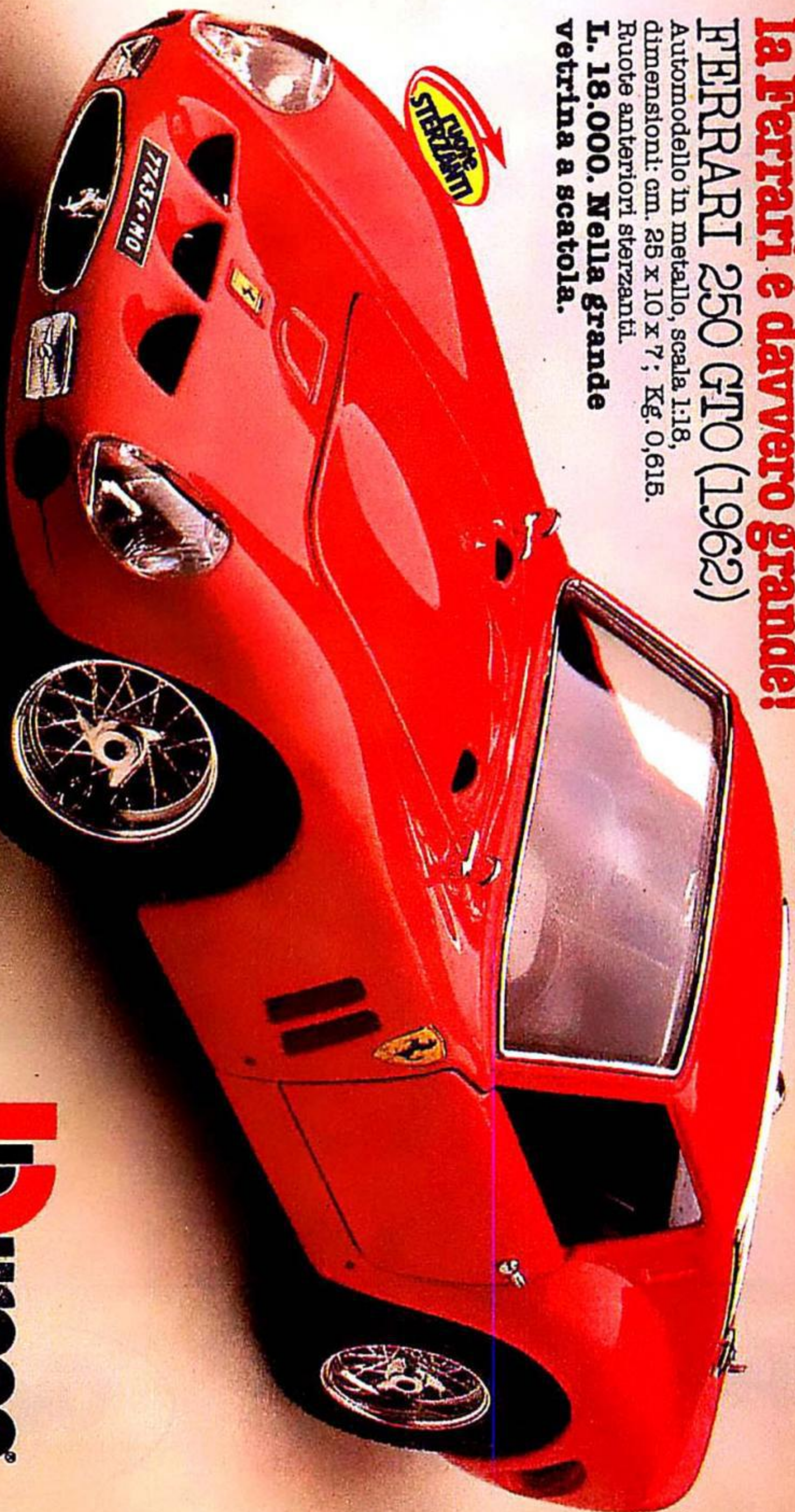
TOPOLINO regala

... E CON LE «PICCHE», IL MAZZO È COMPLETO

Si completa questa settimana l'operazione carte da gioco, realizzata da Topolino con la collaborazione di Nesquik Nestlè. Oggi è la volta del seme di picche, per potere finalmente usare il vostro nuovissimo mazzo di carte da gioco. Un mazzo da 54 carte, ossia dall'asso al re più otto, nove e dieci, oltre ai due jolly.

Il gioco della settimana: FRA DUE

Dopo una mescolatina alle carte, si alza una carta e, vista la carta, se ne cerca nel mazzo una dello stesso seme o dello stesso valore e la si pone in fondo al mazzo. A una a una, si alzano le altre carte e si pongono sul tavolo una dopo l'altra, accostate, senza preoccuparsi se la fila diventa lunga. Ogni volta che due carte qualsiasi vengono a trovarsi comprese tra due carte dello stesso valore (due 7, due 3, eccetera), devono essere eliminate.
Le due carte «eliminatrici» vengono quindi subito ravvicinate. Così facendo, si può dare luogo a ulteriori eliminazioni e ravvicinamenti, conclusi i quali si procede scoprendo le carte e allungando la fila sul tavolo, fino alla successiva eliminazione. Il gioco riesce quando tutte le carte son state eliminate, escluse ovviamente le due «eliminatrici» finali.

Cm. 25 x 10 x 7 = Kg. 0,615!
la Ferrari è davvero grande!
FERRARI 250 GTO (1962)
Automodello in metallo, scala 1:18,
dimensioni: cm. 25 x 10 x 7; Kg. 0,615.
Ruote anteriori sterzanti.
L. 18.000. Nella grande
vetrina a scatola.
ruote STERZANTI
77434 • MO
burago
autometalli
GRATIS!
il catalogo BBurago. Spedisci nome, cognome età e indirizzo a: BBURAGO / CAS. POST. 11 / 20040 BURAGO M. (+ L. 250 in francobolli per spese postali)

Una bambina e un bambolotto si sono incontrati e subito piaciuti e così...

Pepito®

ha trovato la mamma!

Pepito
si muove come
un bambino vero,
ha un pigiamino
colorato e una
morbida culla
dove dormirà
tranquillo!!!

Pepito

si muove in mano poi dorme in culla

TOPOLINO E L'AMICO ALLEVATORE

WALT DISNEY

VENDETE UOVA?

E' QUELLO CHE C'E' SCRITTO FUORI... E DENTRO!

UOVA FRESCHE

UOVA

UOVA FRESCHE

UOVA

S.B2027

NON E' UN PO' TROPPO, PER DODICI UOVA?
SECONDO ME, SONO A BUON MERCATO!

CHE FRITTATA!
KLING
UOVA

ALMENO, SE N'E' SALVATO UNO!
VISTO CHE E' PASQUA... DIPINGETELO DI ROSSO!

DUE DOLLARI!
GRAZIE E ARRIVEDERCI!
UOVA FR

SLIP
PLOP
UOVA FRESCHE

DIMENTICATE L'ARRIVEDERCI!

HO SPESO DUE DOLLARI E NON HO NEANCHE UN UOVO!

CON DUE DOLLARI, POTREI COMPRARE DUE GALLINE E AVERE TUTTE LE UOVA CHE VOGLIO!

FA PROPRIO AL CASO MIO!
VENDITA STIE PER GALLINE

E' VOSTRO IL CARTELLO?
NO! MA SONO MIE LE STIE!

VOGLIO COMPRARE UNA GABBIA PER LE GALLINE!
MOLTA GENTE ALLEVA GALLINE!

IO NON HO GALLINE!
E ALLORA, COSA VE NE FATE DI UNA STIA?

DEVO COMPRARE DELLE GALLINE! ECCO PERCHE' MI SERVE UNA STIA!

E' MOLTO BELLA E MOLTO CONFORTEVOLE! LE MIE GALLINE CI STARANNO BENISSIMO!

QUANTO VOLETE PER QUESTA?
DIECI DOLLARI!

PERCHE' VOLETE VENDERLA?
PERCHE' NON HO GALLINE!

E' GIUSTO, MA...

... NEANCH'IO HO LE GALLINE!
?

ADESSO NON LA COMPRO! TORNERO' QUANDO AVRO' LE GALLINE!

CHE SCIOCCO! COSA ME NE FACCIO DI UNA STIA, SENZA GALLINE?

EHI! SIGNORE!

EHI! ASPETTATE UN MOMENTO!

COSA VOLETE?
VOGLIO COMPRARE DELLE GALLINE!

QUANTE NE VOLETE?
SEI DOVREBBERO BASTARE!

ETCIUM!

COSA VI SUCCEDE?
NON LO SO! SNIFF! DEV'ESSERMI VENUTO IMPROVVISAMENTE IL RAFFREDDORE!

ETCIUM!

FORSE SIETE ALLERGICO AL-LE GALLINE!
OH, NO!

UNA TAZZA DI CAFFE', FORSE VI FARA' BENE!
EEE...

...ETCIUM!

ADESSO MI SENTO MEGLIO! M'E' PASSATO!

AVEVATE UNA PIUMA IN GOLA!

BENE! SE VOLETE DARMI CINQUE DOLLARI, IO ME NE VADO!
CERTO!

VOLETE UN CONSIGLIO? NON SEGUITE MAI UN CAMION DI GALLINE, TENENDO LA BOCCA APERTA!

CHE BELLO IL POLLAIO DI PIPPO! CHE BELLO...

HO TROVATO LE GALLINE! SONO VENUTO A PRENDERE LA STIA! ECCO I DIECI DOLLARI!
ADESSO COSTA QUINDICI!

MA... AVEVATE DETTO DIECI!
GIA'! MA E' VENUTO UN TIZIO E MI HA OFFERTO QUINDICI DOLLARI! PRENDERE O LASCIARE!

NON MI SEMBRA MOLTO CORRETTO!
LA STIA SERVE A VOI, QUINDI...

VA BENE! VA BENE! ECCO I VOSTRI QUINDICI DOLLARI!
E' BELLO FARE AFFARI CON VOI!

STATE CALME, GALLINELLE! FRA POCO SAREMO A CASA!
A QUEL TIPO, MI SA CHE MANCA QUALCHE ROTELLA!

PIPPO! COSA FAI CON QUELLA STIA?
HO DECISO DI FARMI UN POLLAIO!

MA COME MAI NELLA STIA CI SEI TU, INVECE DELLE GALLINE?
PERCHE' LE GALLINE NON SANNO ANDARE IN BICICLETTA!

E COSI', PIPPO, PER NON DISTURBARE GAMBADILEGNO, DECIDE DI TRASFERIRE IL POLLAIO IN CANTINA...

SQUAWK
SQUAWK
SQUAWK
CACKLE
SQUAWK
SQUAWK
SQUAWK
CLUCK

SQUAWK
SQUAWK
SQUAWK

SQUAWK
SQUAWK
SQUAWK
SQUAWK!

SQUAWK
SQUAWK

BAM
BAM
BAM

SI'?
SONO LE TUE GALLINE CHE FANNO TUTTO QUESTO BACCANO?

NO! E' LA TELEVISIONE! STO GUARDANDO UN DOCUMENTARIO SULLE GALLINE!
SPEGNILA SUBITO!

TOPOLINO! SI E' ROTTO IL SERBATOIO DELL'ACQUA E LE GALLINE NON SANNO NUOTARE! HAI GLI ATTREZZI PER AGGIUSTARE IL GUASTO?
NO! LI HO PRESTATI A TE!
VEDRÒ DI CERCARLI, ALLORA!

POCO DOPO...
HAI TROVATO TUTTO? MENO MALE!
ALLORA, PORTA FUORI LE GALLINE DALLA CANTINA! ODIANO L'ACQUA

VENITE! TOPOLINO HA DETTO DI PORTARVI FUORI DI QUI!

IL MATTINO DOPO...

ANDIAMO A VEDERE COME SE L'E' CAVATA PIPPO!

TOPOLINO! STAVO PER CHIAMARTI! NON SONO RIUSCITO AD AGGIUSTARE IL GUASTO, MA HO RISOLTO IL PROBLEMA UGUALMENTE! VIENI!

LA CANTINA E' ANCORA PIENA D'ACQUA E, COSI', HO CAMBIATO LE GALLINE...

...CON LE ANATRE!
QUACK
QUACK
QUACK!
QUACK
QUACK
QUACK!

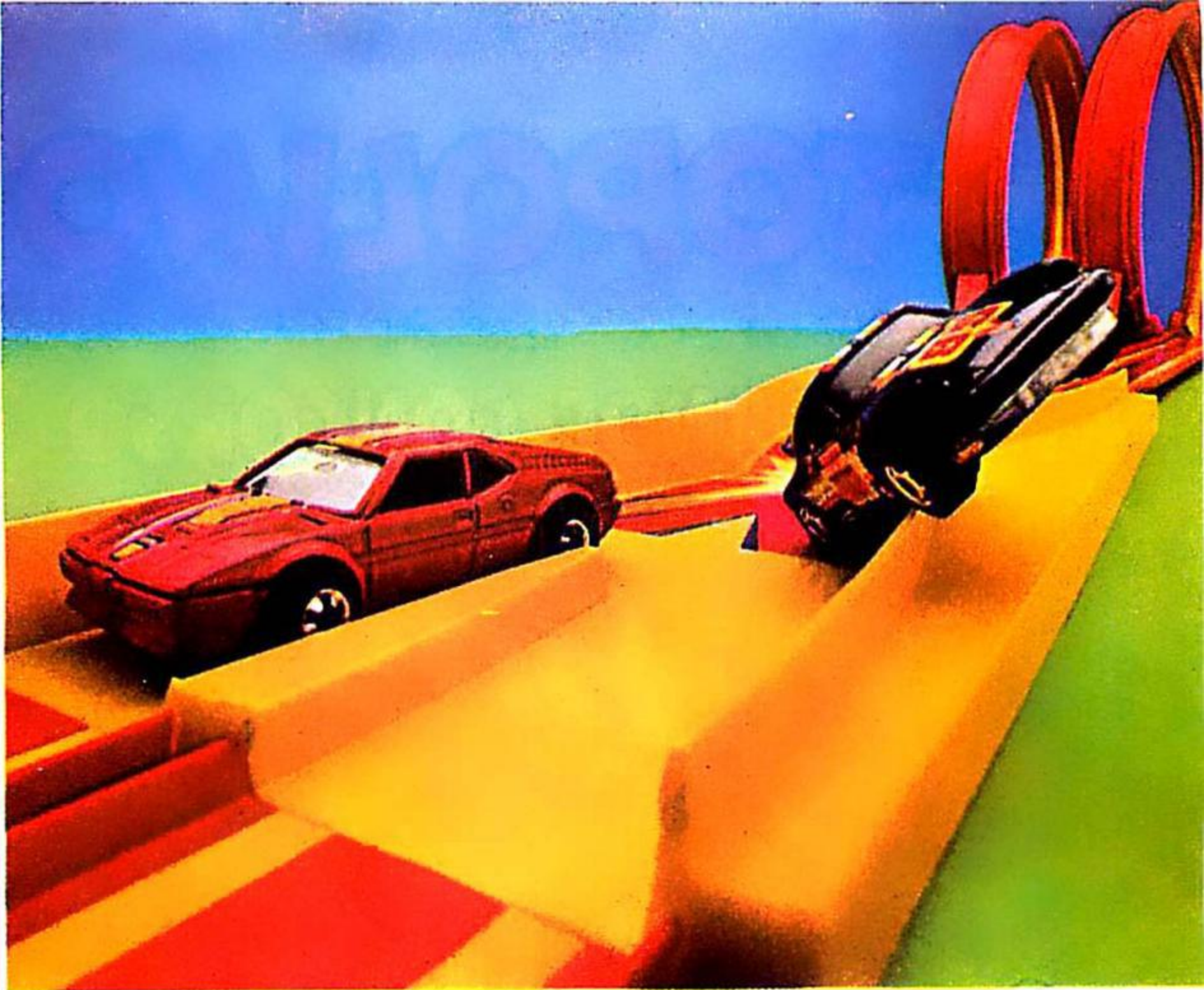
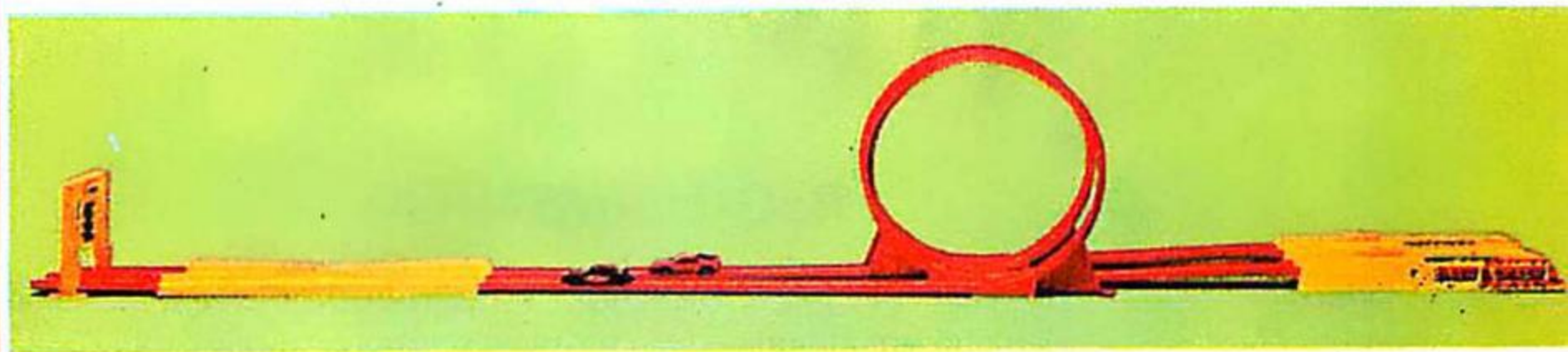
SE TI SERVONO DELLE UOVA, HO QUELLE D'ANATRA!
QUACK
QUACK
QUACK
CASA IN VENDITA
FINE

SE VUOI GRATIS LA MAGLIETTA

CANARD

COMPRA EXPLORER IN TUTTA FRETTA.

Hai visto che bella la maglietta Chicco? Averla è facile, basta comprare un paio di Explorer, e sarà subito tua. Ma attenzione, fai in fretta, perché l'offerta è valida fino ad esaurimento, delle magliette naturalmente, in tutti i negozi che esporranno la locandina. Dal 15 aprile al 30 agosto.

Aut. Min.

SCATTI, GIRI E...VINCI ALL'INCROCIO!

Sulla pista Dash & Crash Hot Wheels due acceleratori a 4 velocità lanciano le auto nei cerchi della morte e verso un incrocio pericolosissimo, fino al traguardo. In vendita dal tuo giocattolaio.

UN'AVVENTURA VIA L'ALTRA.

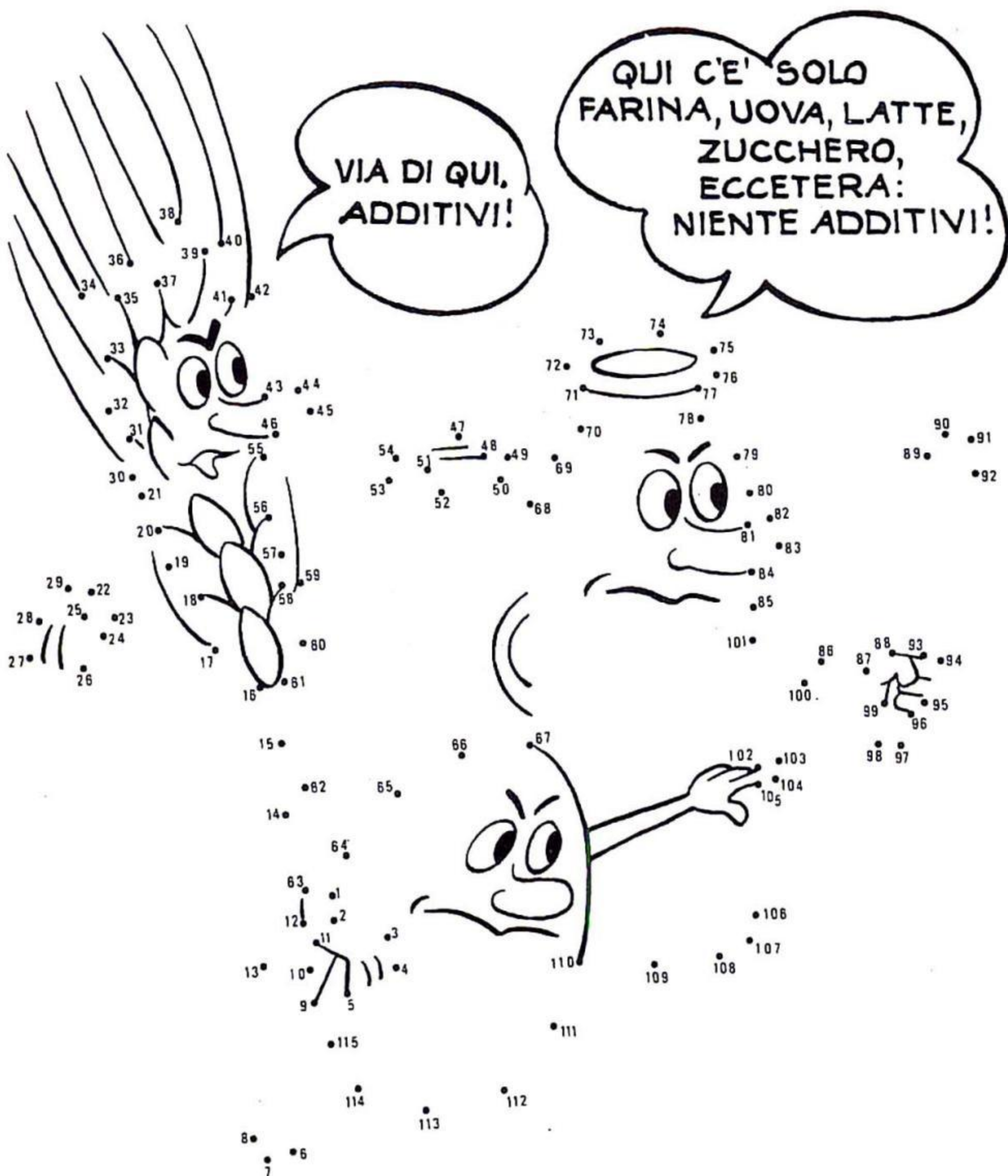
I PREMI

1
COMMODORE 64

Commodore 64 è il fratello maggiore del Vic 20, la sua capacità di memoria è di 64 K RAM.
Con lui giocare e studiare diventa ancora più bello perchè è possibile sviluppare e usare programmi più sofisticati.

30
COMMODORE VIC 20

Commodore Vic 20, il più versatile degli home computer: con lui si può giocare e studiare. Facilissimo da usare, Vic 20 consente inoltre di imparare il Basic, il linguaggio di un futuro ormai presente.

70 FAVOLOSE CONFEZIONI FIDA ASSORTITE

I PUNTINI NUMERATI
Unisci, con una matita, i punti da 1 a 115.
Scoprirai i guardiani alla qualità delle Sane Merende Fida.

Buona Pasqua Buona Pasqua

UNA FESTA ANTICA

La Pasqua è la più antica e la più solenne delle feste cristiane. Cade la prima domenica dopo il plenilunio di primavera.
La Pasqua, si dice «alta» quando cade tardi, come quest'anno. È invece «bassa» quando cade presto. Nei prossimi anni, la Pasqua più «bassa» sarà quella del 2008. In quell'anno la festa cadrà il 23 marzo. La Pasqua più «alta» sarà, invece, nel 2000. In quell'anno cadrà il 23 aprile.

SAGRE & FOLCLORE

BAGNOREGIO (Viterbo): è in programma la *processione storica* del Venerdì Santo, con quadri viventi che rievocano la morte del Cristo.

BARILE (Potenza): per Venerdì Santo *Sacra rappresentazione della Passione*, con personaggi in costume.

BORMIO (Sondrio): al mattino del giorno di Pasqua, sfilano i tradizionali carri allegorici chiamati «i pasquali».

CALITRI (Avellino): per il Venerdì Santo suggestiva *processione della Croce*..

CANTIANO (Pesaro e Urbino): per Venerdi Santo, alla sera, secondo la tradizione, *Sacra rappresentazione della Passione.*

CASCIA (Perugia): tradizionale *processione del Cristo Morto*, in occasione della ricorrenza del Venerdì Santo.

CAULONIA (Reggio Calabria): sabato 21 aprile si svolgerà il *caracolò*, processione durante la quale tutte le statue vengono trasportate attraverso il paese.

CHIETI: antica suggestiva *processione del Venerdì Santo*, alla luce di torce. Si tratta della più antica processione d'Italia.

FIRENZE: La Pasqua viene festeggiata con lo *"Scoppio del carro".*

GROTTAFERRATA (Roma): per Venerdì Santo, *processione serale* tra fiaccole, canti, candele e grandiosi parametri sacri, secondo il rito greco-cattolico.

GUBBIO (Perugia): per Venerdì Santo, *processione* del Cristo Morto secondo una tradizione che si allaccia alla Confraternita medievale.

LAPIO (Avellino): per Venerdì Santo rievocazione della Passione di Cristo, con le *tavolate,* caratteristici gruppi di grandi statue di cartapesta.

PIANA DEGLI ALBANESI (Palermo): celebrazione della Pasqua secondo il tradizionale rito bizantino, benedizione e distribuzione delle tradizionali uova rosse.

SAN MARCO IN LAMIS (Foggia) per Venerdì Santo si trasportano le «fracchie», tradizionali falò montati su

Buona Pasqua Buona Pasqua

E DOPO PASQUA

Dopo Pasqua, lo sanno tutti, c'è Pasquetta. Una festa «minore», ma con una simpatica tradizione: la gita, con colazione al sacco.
Il menù per la Pasquetta è un classico: uova sode e insalata fresca; magari quella chiamata appunto «pasqualina».
Le mete per queste gite di Pasquetta possono essere le spiagge, per chi vive vicino al mare, oppure i prati o i boschi che ancora si trovano fuori città. Da qui, appunto, il detto... gita fuori porta.

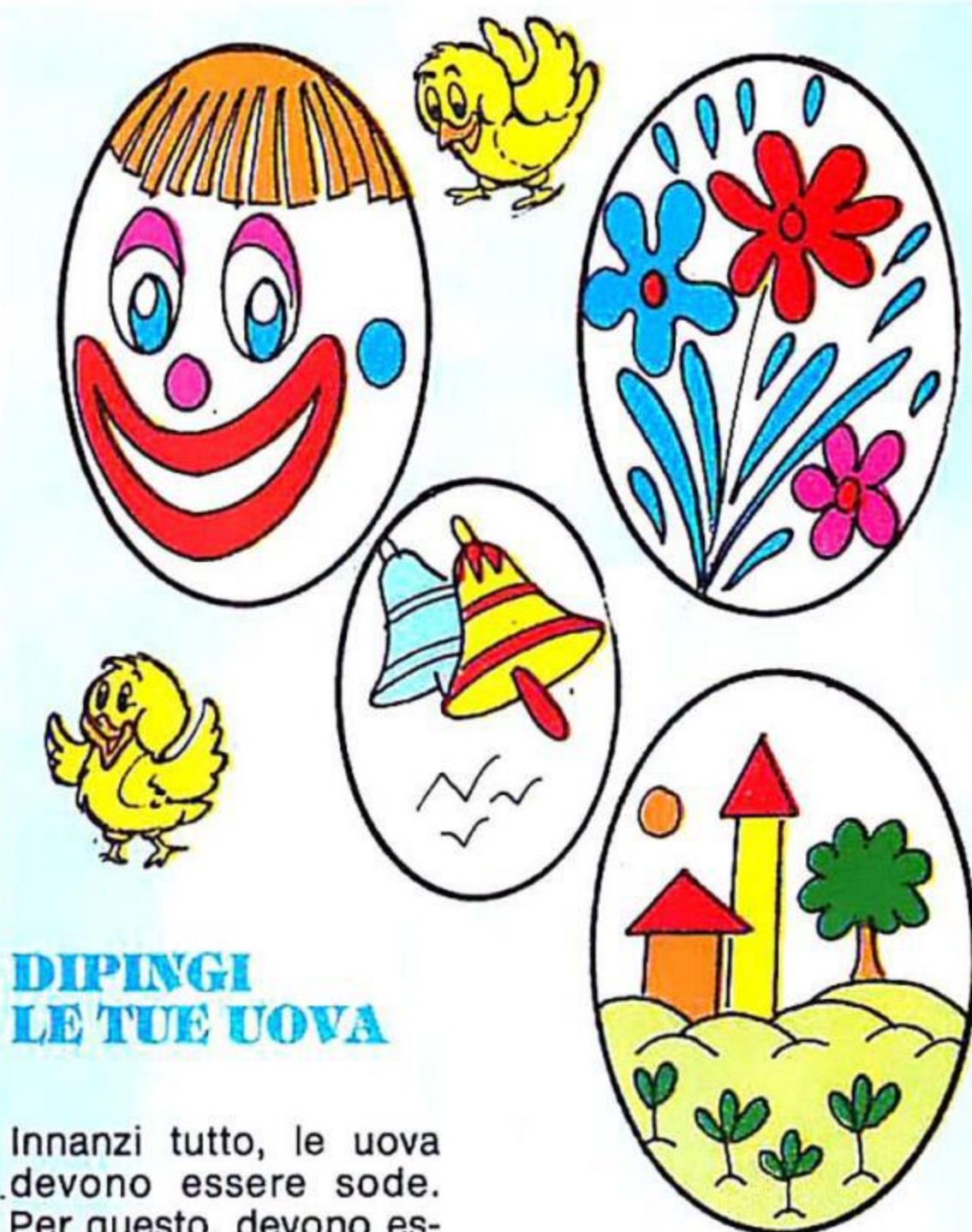
ruote, accesi e portati in processione.

SEZZE (Latina): per Venerdì Santo, sacra rappresentazione del Cristo Morto, con 30 quadri viventi del Vecchio Testamento.

SULMONA (L'Aquila): *processione notturna* del Venerdì Santo, di origini medievali, preceduta da una croce alta quattro metri.

TREDOZIO (Forlì): il giorno di Pasqua *grande sagra* e il lunedì dell'Angelo *Palio dell'uovo,* con gare di abilità.

VENAFRO (Isernia): per Pasqua, sacra rappresentazione vivente della Passione.

VERCELLI: alla sera del Venerdì Santo tradizionale *processione delle macchine,* grandi gruppi in legno che rievocano la Passione.

DIPINGI LE TUE UOVA

Innanzi tutto, le uova devono essere sode. Per questo, devono essere messe prima nell' acqua fredda e, poi, sette minuti nell'acqua bollente. Una volta che l'uovo è sodo e raffreddato, potete dare libero sfogo alla vostra fantasia. Ecco in questa pagina alcuni «suggerimenti» di Paperino che, per la Pasqua '84, si è trasformato in artista. Per i colori, potete usare semplici pennarelli, oppure colori a tempera. Se vi interessa (ma i gusci non si mangiano!) esistono anche colori non tossici con i quali potrete decorare le vostre uova pasquali.

voi siete il futuro del mondo!

Quando ho intervistato Capi di Stato o mi sono incontrato con personaggi importanti, ho sempre provato un po' di emozione. Una giusta emozione. Ma qualche cosa di diverso ha suscitato in me l'incontro con Papa Karol Wojtyla, un personaggio straordinario e non soltanto per la veste che egli porta e per ciò che rappresenta.

Al suo cospetto, scienziati famosi, uomini politici potenti diventano piccoli piccoli, ma per brevissimo tempo perché subito le braccia del Pontefice si aprono in un caldo abbraccio dalla straordinaria carica di amore e carità. L'umiltà delle sue parole e la profondità del loro significato creano un'atmosfera di tranquillità, gioia e sicurezza nell'uomo, grande o piccolo, giovane o vecchio che gli sta vicino anche soltanto per pochi attimi.

E proprio i giovani hanno sempre rappresentato per Karol Wojtyla un elemento portante nella sua pastorale. Sin da quando era vescovo di Cracovia. Famosa, infatti, è quella sua frase pronunciata il 22 ottobre 1978, nei primi giorni del suo apostolato, e rivolta ai giovani: «VOI SIETE IL FUTURO DEL MONDO! VOI SIETE LA MIA SPERANZA!».

Queste parole non nascono dall'improvvisazione, ma scaturiscono da quegli anni ormai lontani, durante i quali Wojtyla trascorreva il tempo libero scivolando in canoa sui laghi Masuri o sciando lungo i pendii dei monti Tatra, in compagnia di giovani amici. Con i ragazzi intratteneva lunghe discussioni e con loro viveva una reale esperienza quotidiana.

La passione per la montagna e per lo sci portò Karol Wojtyla a un'avventura che poteva concludersi con critici risvolti diplomatici. Un giorno, senza rendersene conto, attraversò il confine con la Cecoslovacchia. Al termine della discesa, si trovò di fronte alcuni poliziotti che gli chiesero i documenti, dei quali, però, era sprovvisto. Wojtyla non si perse d'animo. Si presentò e disse di essere l'arcivescovo di Cracovia. Ma le guardie di frontiera, credendo di venire prese in giro, risposero: «Se lei è arcivescovo di Cracovia, noi siamo le guardie svizzere del Vaticano!».

L'equivoco, poi, fu chiarito e l'episodio si risolse nel migliore dei modi.

L'arcivescovo di Cracovia oggi è Papa. Un Papa che, nonostante gli impegni innumerevoli, trova ancora il tempo di dedicarsi ai giovani per seguire, con loro, quegli ideali e quei valori che proprio la Pasqua oggi ci ricorda. «VOI SIETE IL FUTURO DEL MONDO! VOI SIETE LA MIA SPERANZA!»

Testo e foto di Jacek E. Palkiewicz

Gli indiani Alabama-Coushatta rivogliono il Texas

SUL SENTIERO DI GUERRA

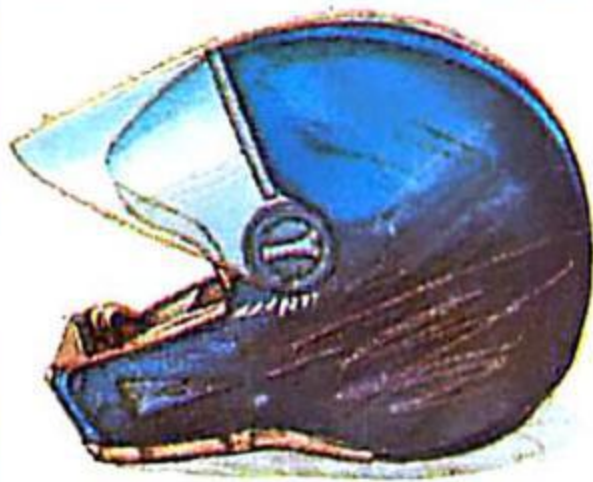
Sono circa 600 e vivono tra il Texas e l'Alabama. Dopo circa 150 anni hanno deciso di richiedere ciò che loro spetta di diritto: il Texas! Questo ricco e grande Stato prima del 1845 era di proprietà degli indiani Alabama-Coushatta. Oggi i 600 indiani di questa tribù hanno deciso di richiedere i danni al governo federale. La richiesta è di circa 80 miliardi di lire. Un'altra soluzione è che il governo ridia loro i territori annessi all' Unione nel 1845!

Gli indiani Alabama, che hanno dato il nome all'omonimo Stato, hanno fatto causa al governo per far valere i loro diritti.

Film di animazione per gli studenti milanesi

Tutti a scuola? No, tutti al cinema

Cinque cicli di film di animazione rappresentano l'appuntamento per gli studenti milanesi che hanno aderito all'invito dell'Aiace, Associazione italiana amici del cinema d'essai. «La scuola al cinema»: questo è il titolo della manifestazione che ha messo a disposizione delle scuole milanesi una serie di disegni animati, fra i quali, naturalmente, quelli di Walt Disney.
Per ulteriori informazioni, bisogna rivolgersi all' Ufficio informazioni del Comune di Milano (telefono 02/6208-3393) dal lunedì al giovedì, dalle ore 9,30 alle ore 13.

COME SI SCEGLIE IL CASCO

Pare sia ormai imminente l'introduzione della Legge che renderà obbligatorio l'uso del casco in Italia. Se, come pare, la legge verrà estesa anche ai ciclomotori, si calcola che ne resteranno coinvolte circa cinque milioni e mezzo di persone, giovani e meno giovani, genitori e ragazzi.
Ma che cosa si sa del casco? Secondo la Nolan, una delle principali case italiane di costruzione dei caschi, non abbastanza. Il casco è infatti un oggetto solo in apparenza semplice, in realtà molto complesso e, ai più totalmente sconosciuto. Ecco perché è nata la «Guida alla scelta di un casco», fatta con la cura e l'esperienza dei costruttori italiani, il cui prestigio e tradizione sono riconosciuti nel mondo.
La guida è per tutti e verrà inviata gratis a coloro che la richiederanno, scrivendo alla Nolan, via Capitani di Mozzo 12/16 - 24030 Mozzo (BG).

2ª Mostra nautica di Viareggio

Sognando la barca

Si conclude il 1° maggio la seconda Mostra nautica di Viareggio, inaugurata questa domenica. La rassegna di Viareggio è l'unica mostra nautica che esponga barche in acqua, offrendo ai visitatori che stanno cercando un'imbarcazione per la prossima estate, di esaminare e provare le imbarcazioni nel loro ambiente.
Oltre alle imbarcazioni a vela, a motore, alle tavole, a Viareggio sarà anche esposto il «Challenger», la barca progettata per la coppa America dello scorso anno.

Leggo Topolino perché

Un castello fantastico

«Abbiamo fatto un castello, su in soffitta, con tutti i Topolino (più di 1000). Ma poi, purtroppo, è crollato.» Be'... per degli amici così affezionati, basta il bel gesto! Nella fotografia, Stefano Biella, di Quiliano, in provincia di Savona, in compagnia del fratellino Graziano.
Se avete «grandicollezioni» di Topolino, mandateci una vostra fotografia con... il perché leggete Topolino. Le migliori fotografie e le migliori battute verranno pubblicate.

Fra sette giorni un appuntamento IMPORTANTE!

In TOPOLINO una sorpresa tutta da GIOCARE!

Sedici pagine in più di giochi «firmati» ELDORADO!

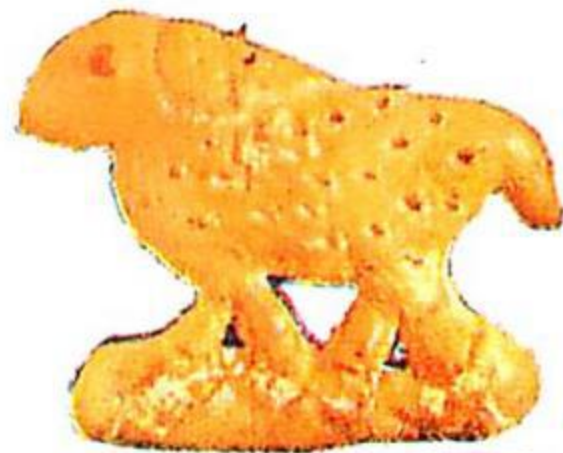
UN DIVERTIMENTO DA NON PERDERE!

A cura di Carla Tanara e Giosi Sacchini
Foto di Gianni Cigolini
Gli oggetti presentati sono una libera scelta redazionale

OGGETTINI PASQUALI

Un regalino che sa di Pasqua. Si tratta di «gessi» da appendere al muro con soggetti primaverili: dalla bambina col mazzolin di fiori, all'uccellino, alla pecorella ricciolina. Sono una produzione Vanessa, in vendita nei negozi di articoli per regalo. Per informazioni telefonare allo 02/2041860.

PER PASQUETTA

Due completi di 012 Benetton, grigio e bianco in una nuova lavorazione per la felpa, la grana di riso. Le maglie costano 24.900 lire, le minigonne 20.900 lire. Si trovano nei negozi 012 Benetton.

SULLA TAVOLA

Il pane pasquale a forme «artistiche». Si trova nelle panetterie più fornite. Questi sono del panificio Stefanini, via Canonica 67, Milano.

UNA TRADIZIONE DA NON PERDERE

Anche solo un pezzettino, al termine del pranzo, ma la colomba si deve gustare il giorno di Pasqua. Questa è una colomba Bauli. Sempre restando nella tradizione, ma con un pizzico di sapore nuovo, ci sono le colombe ricoperte alla glassa al cioccolato e farcite con crema.

SULLA SCRIVANIA IN CARTELLA

Una serie di articoli per la scrivania o da mettere nella cartella: dalle matite ai quaderni, dai blocchi per gli appunti alle biro, ecc. Tutto in stile «pasquale», decorato con un simpatico coniglietto. È la serie Rab (da rabbit: coniglio). Si trova nelle migliori cartolerie. Per informazioni: Studio Esse, piazza Minghetti (BO), tel. 051/232228.

LEGOLAND®

NOVITA'

Riuscirà il fabbro a ferrare i cavalli per il torneo di domani?

Ecco il nuovo Castello LEGOLAND®.
Tanti cavalieri, cavalli e altri elementi per rivivere le avventure del Medio Evo.

LEGOLAND® Castello.
Avventure medievali da costruire e collezionare.
Dai 5 ai 12 anni.

SCUOLA MILITARE NUNZIATELLA

Giorno dopo giorno nella scuola militare più antica d'Europa si preparano alla vita i protagonisti di domani

L'interessato può richiedere maggiori informazioni inviando l'apposito talloncino a:
Statesercito Casella Postale 2338 - Roma A.D.

SCUOLA MILITARE NUNZIATELLA

Nome

Cognome

Indirizzo

TO

Tagliare e spedire

ABc

CARO CUGINO!

«...e nel fitto verde scorgo la pelle nera di un muso rugoso che mi osserva. È il gorilla!»

Secondo solo allo scimpanzé nella scala di parentela con l'uomo, il gorilla di montagna (gorilla g. beringei) resta ancor oggi uno degli animali meno conosciuti e più affascinanti. La sua esistenza, seriamente in pericolo, è limitata nella ristretta fascia dei vulcani del Virunga fra Uganda, Zaire e Ruanda dove 97 esemplari suddivisi in undici famiglie sopravvivono nutrendosi di sedani silvestri, di germogli di bambù, di gallium e di un'altra sessantina di piante diverse.

Arrampicandomi sui fianchi scoscesi del vulcano Bisoké mi rendo conto della ragione per la quale si sa poco di questi nostri lontani cugini. La folta giungla è una protezione naturale più che sufficiente.

A 2800 metri l'ossigeno è assorbito dal regno vegetale e avanzare in salita è un vero sforzo anche per polmoni abituati a quote maggiori. Il pensiero dell'

Foto Union Press

«Ho incontrato il gorilla di montagna»

incontro che sta per avvenire dà forza e, aggrappati a gigantesche ortiche, si avanza tendendo l'orecchio nella speranza di udire il richiamo atteso o il rumore di rami spezzati.
Alla vista di una traccia fresca, abbandoniamo il sentiero e dopo un'altra ora di acrobazie ci fermiamo al cenno della guida.
L'incontro non deve essere una sorpresa se non si vuol subire un attacco. So che bisogna far silenzio, rimanere vicino a quelli che mi accompagnano, in modo che nessun membro del gruppo di gorilla si senta separato dagli altri. So che fissarli negli occhi costituisce una grave sfida e che, alla vista del maschio dominante, dovrò prostrarmi per comunicare, nel linguaggio gestuale dei gorilla, che non ho intenzioni aggressive. Il capofamiglia inscenerà un attacco per affermare la sua supremazia, ma non fuggirò visto che si tratta di un rito.

ECCO IL GORILLA

In preda a viva emozione guardo nella direzione indicata dalla guida e nel fitto verde scorgo la pelle nera di un muso rugoso che mi osserva. Resto paralizzato. Trattengo ogni movimento brusco, evitando quasi di respirare. Non pensavo di arrivare così vicino all'incontrastato re della montagna. La guida avanza e meccanicamente lo seguo sempre più vicino al peloso cugino. Una femmina sulla mia destra sgranocchia un sedano gigantesco, ma non la degniamo nemmeno di uno sguardo, bisogna prima rendere omaggio al capofamiglia.
Ora siamo a meno di otto metri dal maschio dalla schiena argentata. È alto due metri e peserà almeno 180 chili. Ci osserva con un'espressione timida e feroce. I suoi robusti muscoli mascellari abituati a triturare 30 chili di fogliame al giorno, le ampie arcate sopracciliari, gli zigomi marcati e l'alta e puntuta sommità del cranio sembrano essersi contratti nell'attimo che precede la sua esibizione intimidatoria.
Un attimo dopo, infatti, questo gigante di una agilità sorprendente strappa una foglia e lancia un urlo in crescendo, che riempie la foresta. Il suono è impressionante, più terribile del ruggito del leone. Si rizza sulle zampe posteriori, distende il petto e se lo percuote ripetutamente con le palme aperte. Col pelo delle spalle irto, si lancia su di noi continuando a strappare foglie e rami che getta in aria. Sta per fermarsi a meno di un metro da noi, poi, coi polsi appoggiati descrive una capriola che termina con due calci, uno alla guida e l'altro a me. Non è un vero e proprio calcio, ma una leggera spinta con le «mani» inferiori, fredde e morbide.
Rotoliamo indietro, cadendo carponi sul morbido fogliame, gli occhi inchiodati sul nostro assali-

tore che indietreggia tuffandosi nella foresta.

UN ATTACCO IRREGOLARE

Restiamo immobili. inebetiti, stupiti per questo attacco irregolare. Forse il «cugino» avrà voluto sbizzarrirsi in una innovazione che vuole un attacco non portato a termine. Lasciamo passare un paio di minuti e ci rialziamo. La situazione intorno è calma. L'intera famiglia ha ripreso le sue attività. Una femmina mangia con indolenza, un'altra gioca con il suo neonato, due giovani si rincorrono sui rami alti di un Hypericum, poi si librano quasi in volo da un ramo all'altro. Un terzo giovane si avvicina fino ad accarezzare la guida.
Mi sono parsi umani, intelligenti, ho notato in loro espressioni diverse a seconda di quello che stavano facendo, li ho visti in atteggiamento di tenerezza, di gioia e spensieratezza, di alterigia e indifferenza, poi mi sono accorto che se riuscivo a interpretare le loro espressioni, era perché avevamo qualcosa in comune e forse non soltanto un antenato che 15 milioni di anni prima aveva dovuto adattarsi a un nuovo ambiente mutando abitudini alimentari al seguito di una mutazione climatologica.

Foto e testo di Sylvio Fresco

IL GORILLA DI MONTAGNA

Altezza in piedi	: maschi fino a 2 metri - femmine fino a 1 m e 60
Peso	: maschi dai 135 ai 220 Kg - femmine da 70 a 130 Kg
Alimentazione	: vegetariana
Longevità	: 50 anni (circa).

Alla nascita il piccolo pesa circa 2 Kg, allatta fino ai 3 anni, mentre a 15 mesi incomincia a mangiare anche germogli. Durante l'infanzia (3-6 anni) l'attività principale è il gioco, rincorrersi, arrampicarsi, fingere zuffe, lanciarsi da un ramo all'altro, giocare a farsi il nido.
I gorilla dormono circa 12 ore, si svegliano un' ora prima dell'alba, fanno una copiosa colazione in circa due ore, poi i piccoli giocano e i grandi fanno una siesta. Verso mezzogiorno consumano un pasto frugale seguito da un secondo periodo di ozio o si spostano per raggiungere zone più ricche di germogli (da 100 metri a 5 km al giorno). Una copiosa cena, poi si costruiscono rapidamente un nido, gli adulti quasi sempre a terra.

WALT DISNEY

C COME CONTINUITÀ

CHE STANCHEZZA! E IL SOLE È ANCORA **ALTO**!

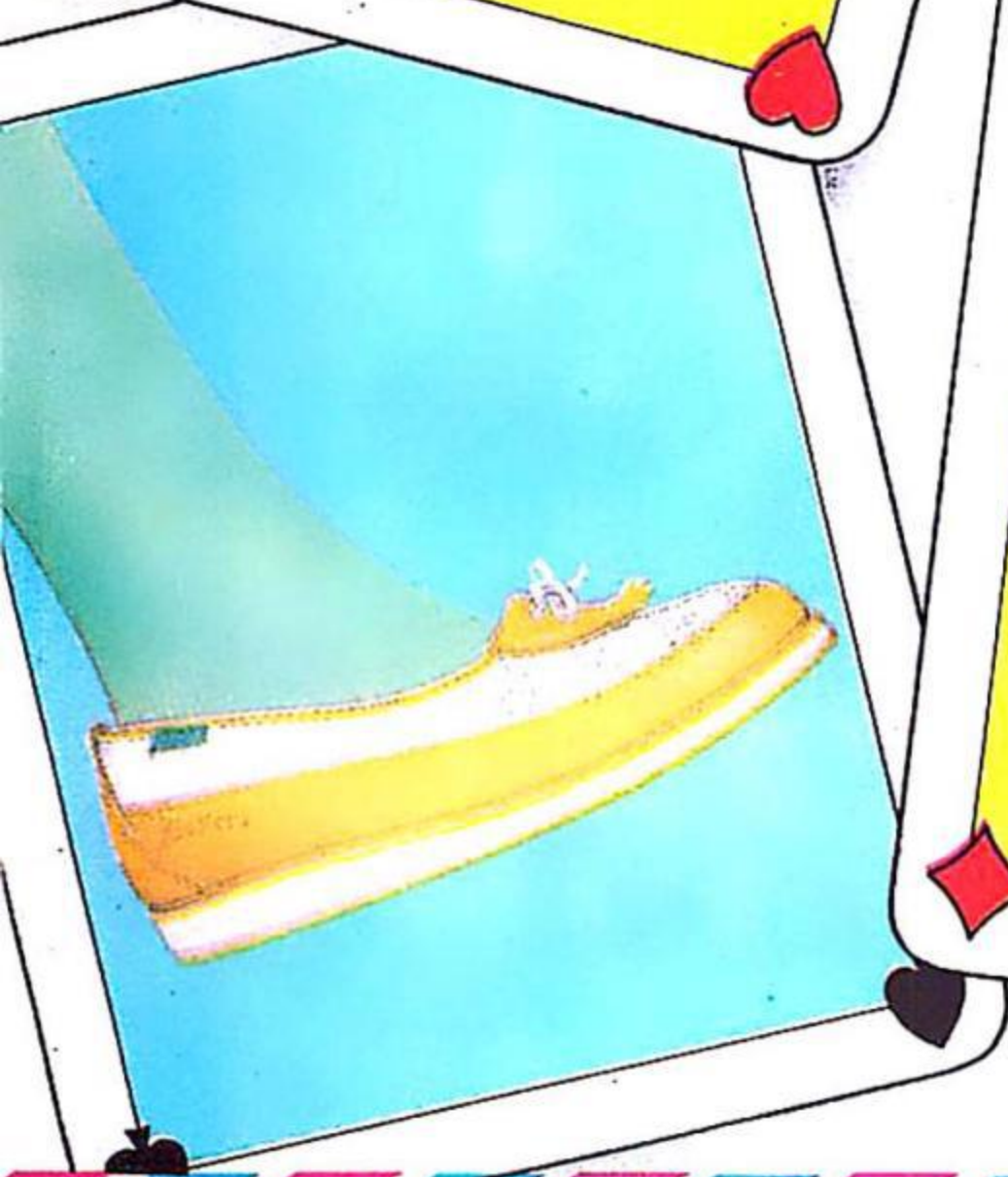
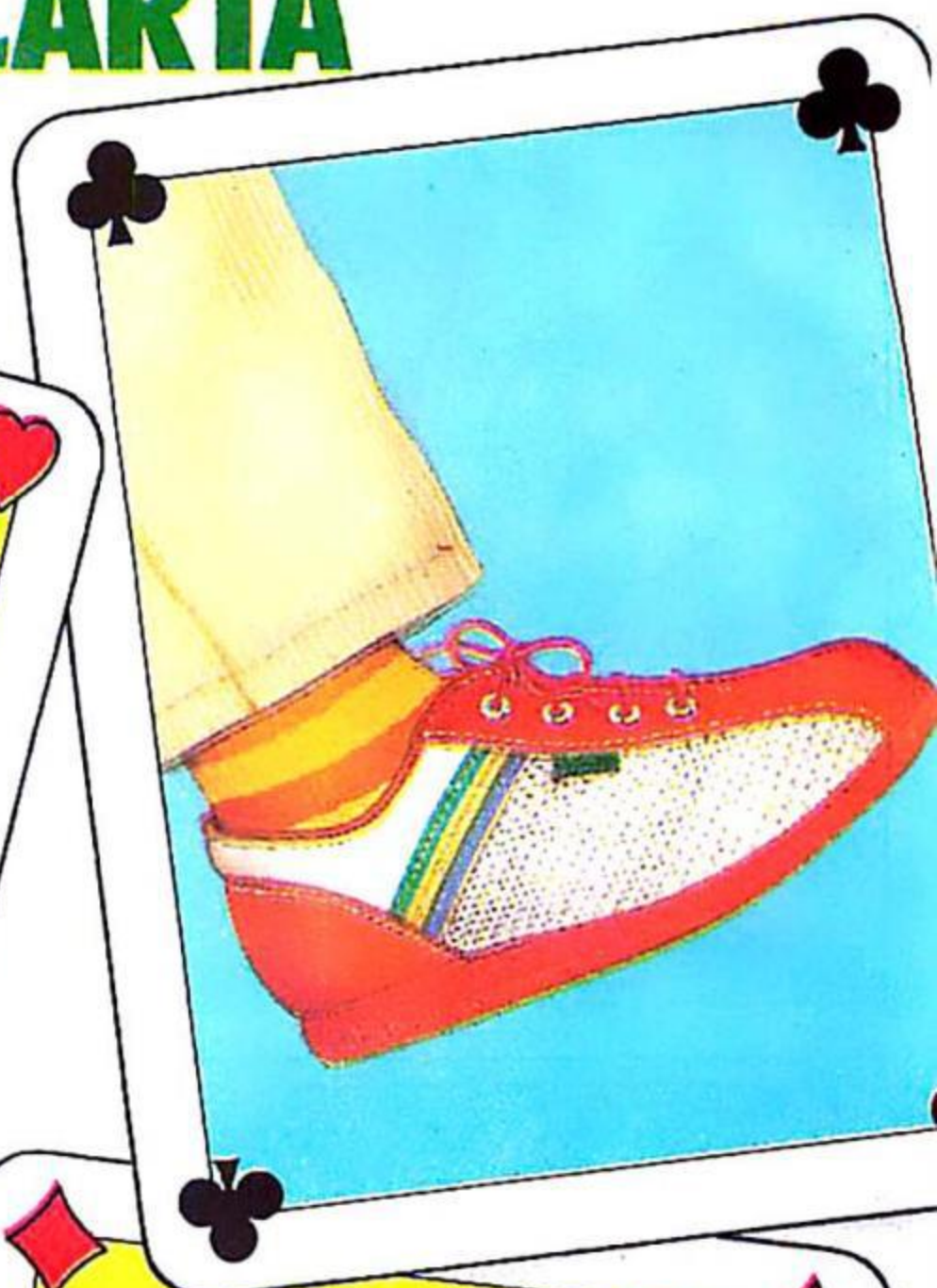
EHI, QUO! COSA TI CAPITA? TI VEDO DEPRESSO! ANCH'IO MI SENTO GIÙ!

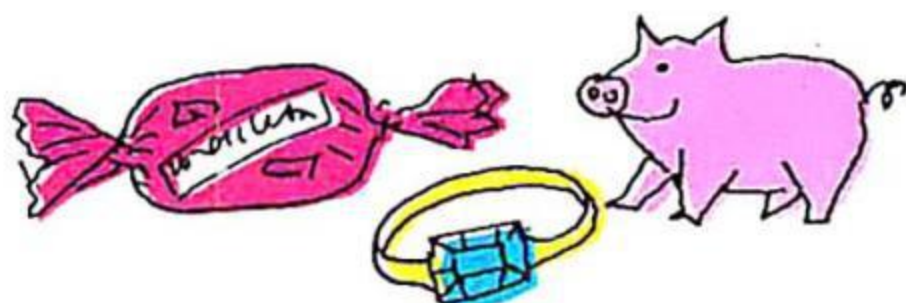
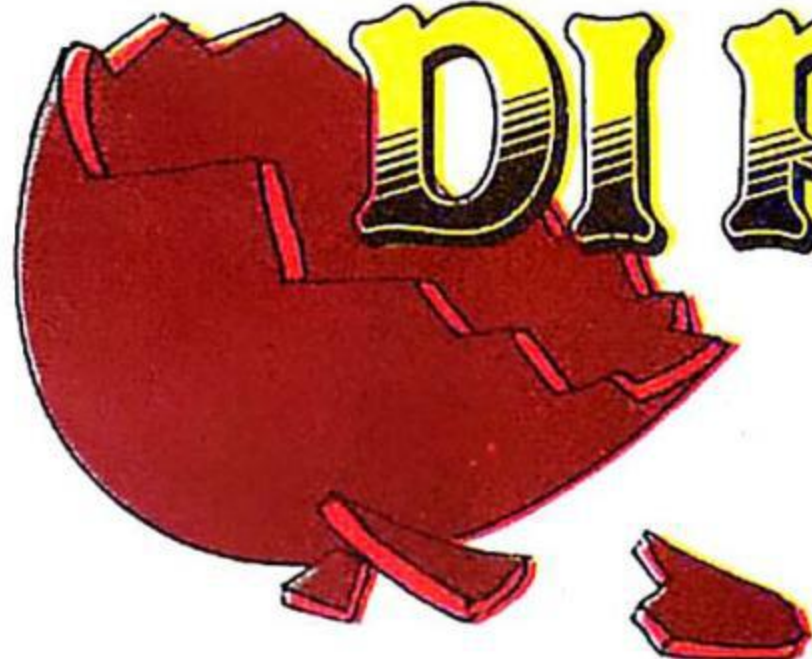
EH, SÌ! SONO SFINITO!

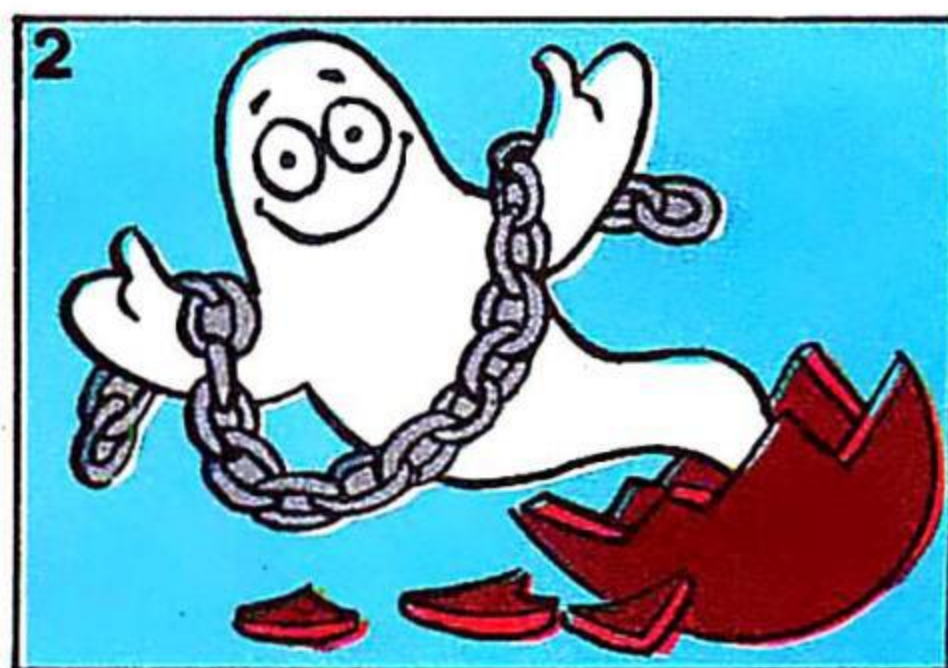
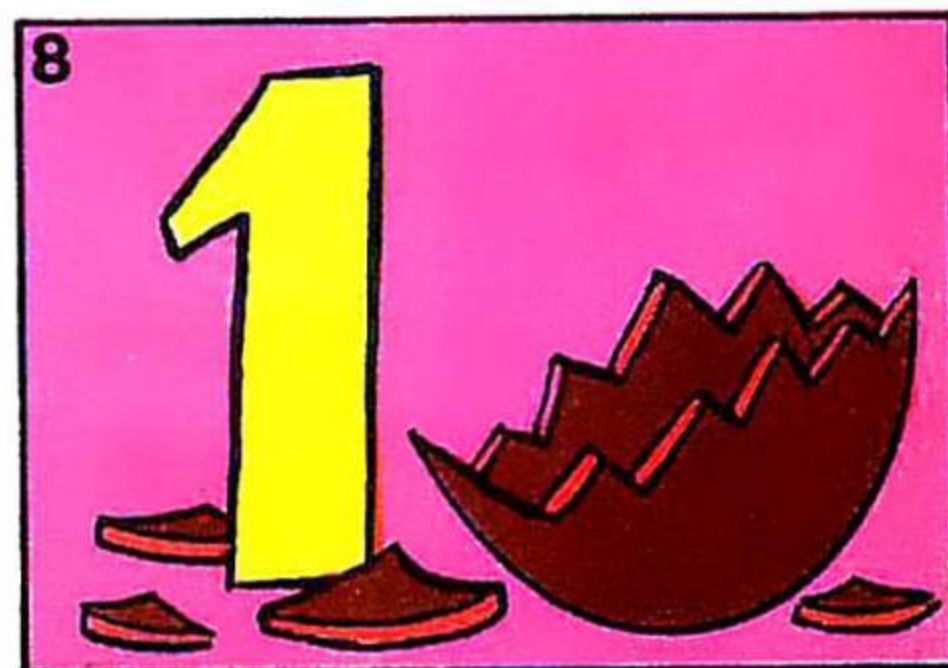
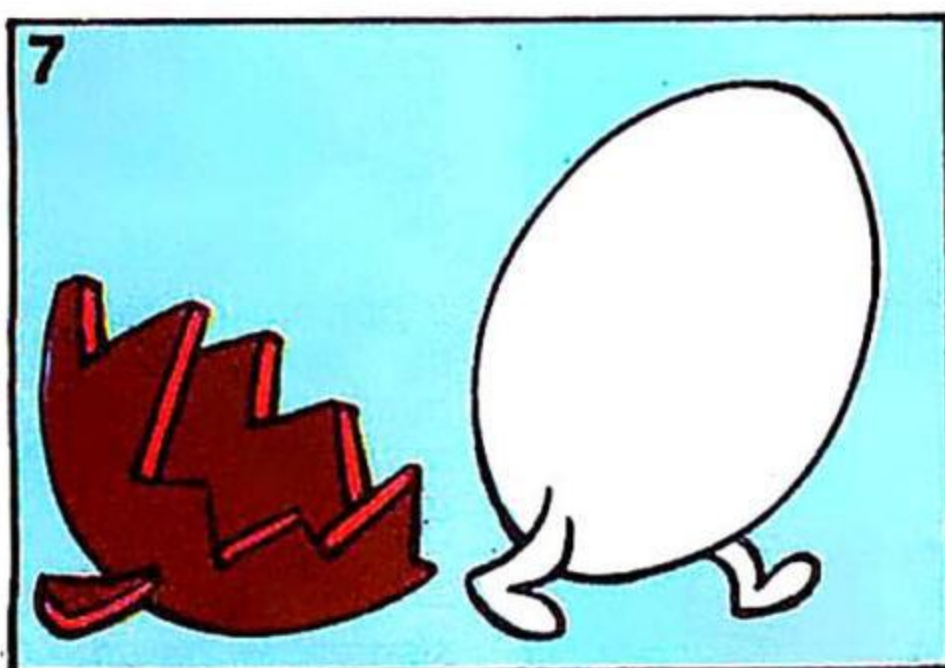
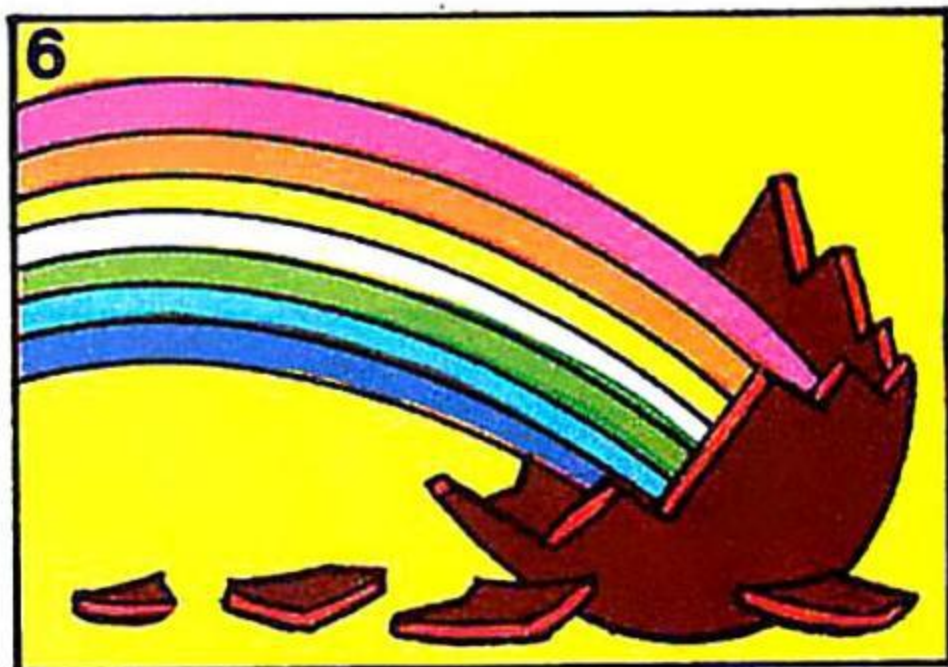
POCO DOPO...

STA ADDIRITTURA CORRENDO!

IO HO FINITO! FACCIO UN PO' DI FOOTING, FRATELLI!

EHI, QUO! COME FAI A ESSERE COSÌ IN FORMA?

GIOCA LA TUA CARTA
SEI O.K. CON
KicKers
Scarpe vincenti
S.p.A. - 20122 Milano - Via Donizetti, 20 - Tel. 02-5456166 -

PHASAR Firenze
CuoreCaldo ®
ti fa compagnia
Cosa aspetti cocca mia
CuoreCaldo porta via!
GiG ®
nel paese delle meraviglie

SORPRESE DI PASQUA

Le campane festose annunciano la Pasqua. Sulle tavole imbandite si spezzano le uova, per scoprire le liete sorprese. In questo test ti proponiamo otto «uova». Scegli la sorpresa che istintivamente ti piace di più: ti diremo qual è il tuo atteggiamento nei confronti dell'imprevisto!

1 - FIORE

Hai un carattere romantico e gentile. A volte appari ingenuo e fuori del tempo, ma possiedi intelligenza e sensibilità. Ti piacciono gli imprevisti che non ti coinvolgono troppo sul piano personale.

2 - FANTASMA

Il tuo «forte» sono il rischio e l'avventura. Detesti programmare il tuo tempo, perché non vuoi tarpare le ali alla tua fantasia. Consideri l'imprevisto il sale della vita e il tuo... pane quotidiano.

3 - NOTE MUSICALI

Ami tutto ciò che è armonia. Cerchi di capire la realtà per accettarla meglio. Sei affascinato dall' ordine e dalla... matematica. Non ti piace correre dietro ai sogni. Sopporti l'imprevisto se è «prevedibile» in anticipo.

4 - IL TESORO

Sogni a occhi aperti. Vorresti poter cambiare il mondo e fai continuamente grandi progetti. La difficoltà di realizzarli non ti spaventa. Ti piace l'imprevisto immaginario.

5 - INTERROGATIVI

Sei un po' timido e hai una certa diffidenza verso le novità. Ci tieni ad avere dei porti sicuri in cui rifugiarti. Eviti di buttarti nella lotta, se non ci sei costretto. Adori l'imprevisto se c'è qualcuno che ti protegge.

6 - ARCOBALENO

Sei una forma della natura, allegro e compagnone. Sei molto sicuro di te stesso e non esiti a buttarti nelle imprese più rischiose, sapendo calcolare ogni volta la reale portata del pericolo. Affronti l'imprevisto di petto e a testa alta.

7 - TOH! UN UOVO!

Hai un grande senso dell' umorismo, che ti permette di affrontare con un certo distacco anche le situazioni più ingarbugliate. Ami stare con gli amici e divertirli. L'imprevisto sei tu stesso.

8 - NUMERO UNO

Sei una persona pratica, che non si perde dietro ai sentimentalismi e alle fantasticherie. Hai un'aggressività intelligente che utilizzi per emergere sugli altri. Affronti l'imprevisto con energia, saggezza e organizzazione.

— Come fai a resistere a questo sorriso da Monna Lisa?

UACK UACK

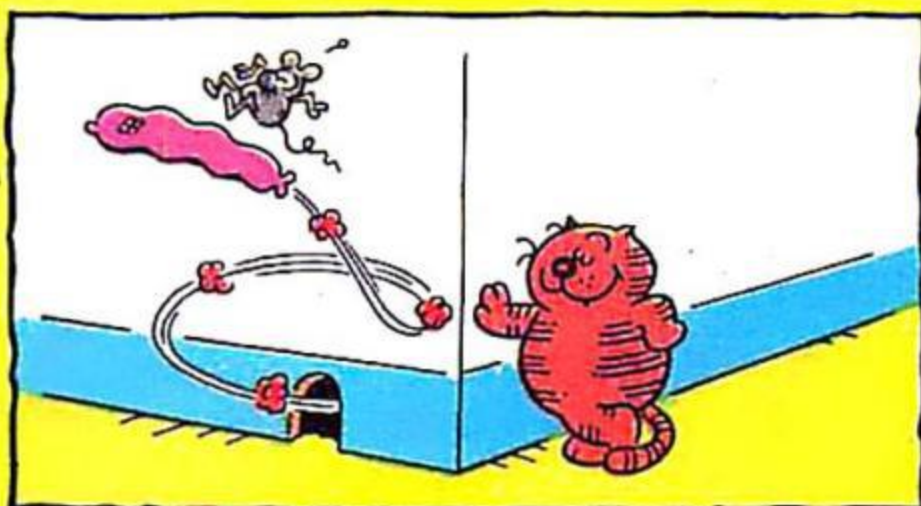
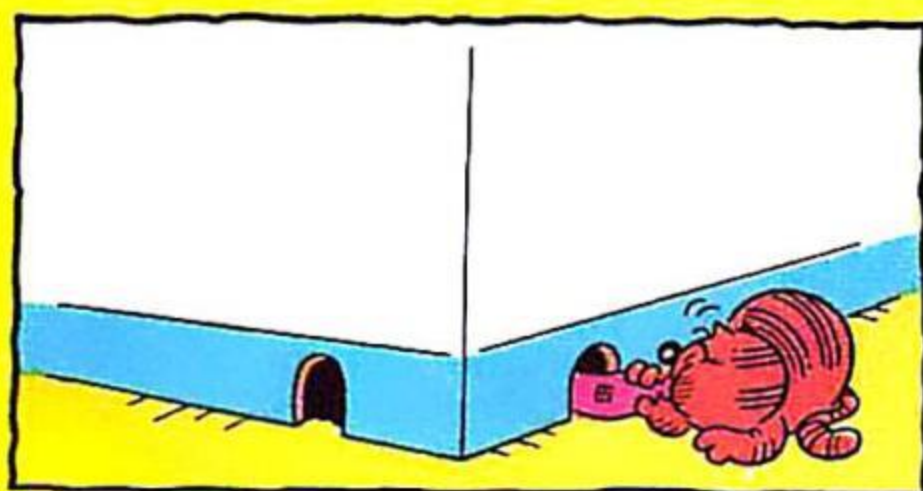
— Non devo assolutamente mettermi in gara — disse la macchina da scrivere — Tutti, prima o poi, riescono a battermi!

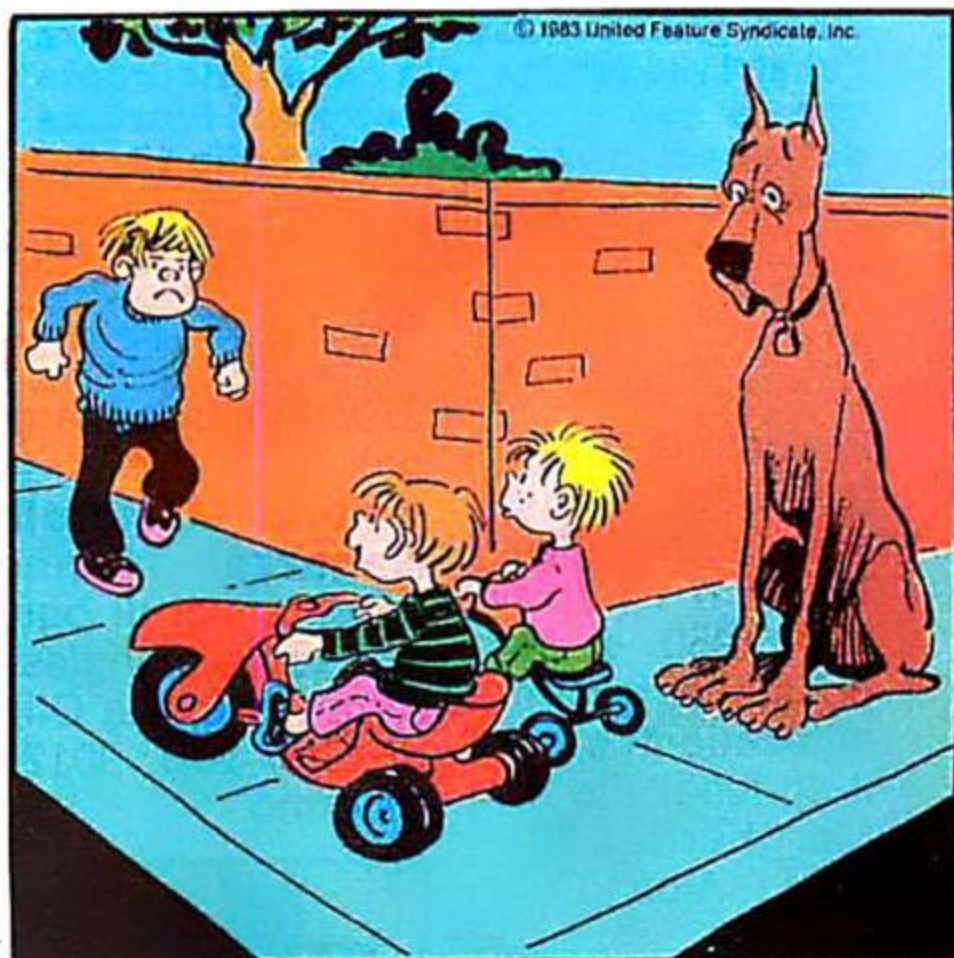
Il portiere di calcio più povero: quello le cui uscite superano le entrate.

— Che disastro, signore, lei ha un solo dente buono!
— Presto, dottore, me lo tolga. Se no, si guasta anche quello!

Perché i chirurghi portano i guanti? Ma è semplice: per non lsciare impronte digitali!

Intervento aereo

risate boom

— Ma devi proprio portare a casa i «tesori» che butta via il vicino?

— Ora seppellisce gli ossi in profondità; l'altro giorno ne è sparito uno!

— Ecco il bullo che ci molesta sempre quando non c'è Sansone!

— Sansone ha paura dell'aspirapolvere!

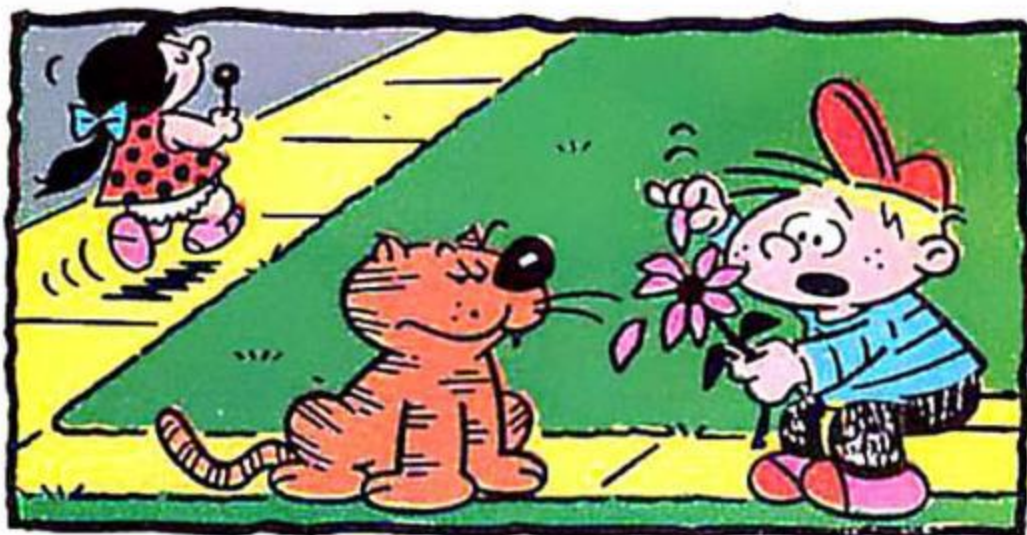
cambi e scambi

Alla rubrica Cambi & Scambi potete SCRIVERE (Casella Postale 1833, 20101 Milano), oppure potete TELEFONARE (02/75422298). Se volete inviare i vostri messaggi «via cavo», ricordate che la segreteria telefonica funziona dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 19. A... risentirci!

Pascale G. T. M. (acquista collezioni annuali di Topolino 1947/1950 e se possibile anche antecedenti a tali epoche) Via S. Margherita 23, 12051 Alba (Cuneo).

Lucia Agostini (desidera formare un club: «Noi e la musica» e per questo cerca amici) Via Trento 15, 38052 Caldonazzo (Trento).
Orietta e Emauele Miloni (due fratelli di 12 e 6 anni, cercano amici, amano gli animali) Via Giacomo Puccini 12, 37050 Vallese (Verona).
Valeria Martorelli (ragazza 16enne cerca amici di ogni età, scrive in inglese e francese) Via Olio di Lino 20B, 90126 Palermo:

Raimondo Catzeddu (corrisponde con ragazzi/e 11/13enni) Via XXIV Maggio 15, 09070 Seneghe (Oristano).
Marinella Floris (13enne, ama ballare, la musica, corrisponde con ragazzi/e di ogni età) Via Roma 55, 09095 Mogoro (Oristano).
Piergiovanni Morittu (17enne cerca amici 17/20enni) Via Ozieri 55, 09100 Cagliari.
Guido Boffa (14enne corrisponde con amici coetanei) Via Alfredo Catalani 23, 12042 Bra (Cuneo).
Aldina Martinelli (corrisponde con ragazzi/e di ogni età, ha 10 anni, ama la pallavolo, il baseball, adora i fumetti) Via Dante Alighieri 1, 20060 Vignate (Milano).
Roberto Neri (11enne scambia adesivi con ragazzi/e 10/13enni) Corso S. Giovanni a Teduccio 1062/A, 80046 San Giorgio a Cremano (Napoli).
Tullio Vignola (13 enne corrisponde con ragazzi/e di tutto il mondo, 13/14enni, promette di rispondere a tutti) Via Caravaggio 1/A, 34100 Trieste.
Anna Fimiani (corrisponde con ragazzi da 11 a 13 anni) Via

Servio Tullio 75, 80126 Napoli.
Elisa Chiamenti (cerca amici e amiche 13enni, ama il pattinaggio) Cannaregio 122/1 30121 Venezia.
Rita Romersi (desidera corrispondere con ragazzi di ogni età, ha 12 anni) Via Ambrogio Contarini 14, 00154 Roma.
Dino Saveriano (cerca amici 16/20enni, ama lo sport, il dialogo schietto, l'allegria e la sincerità) Via Carducci 25, 83100 Avellino.
Agata Giuffrida (ha 14 anni, ama lo sport, cerca amici di

cambi e scambi

tutto il mondo, scrive anche in inglese) Via Marcello Capra 57, 94014 Nicosia (Enna).

Cathy Monti (desidera corrispondere con ragazzi/e di tutto il mondo, scrive anche in inglese) Via Mazzini 3, 21013 Gallarate (Varese).

Marco Ragusa (13enne, ama gli animali, corrispoonde con ragazzi e ragazze di tutto il mondo) Via Emilia 49, 56100 Pisa.

Rosita Caponetti (aspetta tantissime lettere da ragazzi/e per formare un club) Via Vignalle 23, 00010 Montelibretti (Roma).

Gabriella Brigadoi (desidera corrispondere con ragazzi/e 14/16enni, ama Bosé, lo sci, la musica moderna e il ping-pong) Via Lagorai 2, 38037 Predazzo (Trento).

Fabio Bonafede (due amici di 17/18 anni corrispondono con ragazzi/e 15/20enni) Via Aosta 1, 95127 Catania.

Daniela Danda (di 15 anni cerca amici, ama la natura, i libri gialli, polizieschi e dell'orrore) Via Generale Cadorna 12, 36072 Chiampo (Vicenza).

Lina Comazzetto (scambia notizie di cantanti, ama ballare, cerca amici) Via Tiziano 18, 07046 Porto Torres (Sassari).

Maria Grazia Capizzi (15enne, ama la musica e desidera nuovi amici, aspetta tante lettere) Via F. Crispi 136, 92100 Agrigento.

Cristina Aimone (18enne cerca amici 17/23enni, promette di rispondere a tutti, scrive anche in inglese, francese) Via Passalacqua 5, 10100 Torino.

— ...e queste sono le cartine dei possedimenti di Isidoro!

Rossana Di Rupo (13enne cerca amici di ogni età, scrive lettere e cartoline) Via Vico Teramo 13, 65027 Scafa (Pescara).

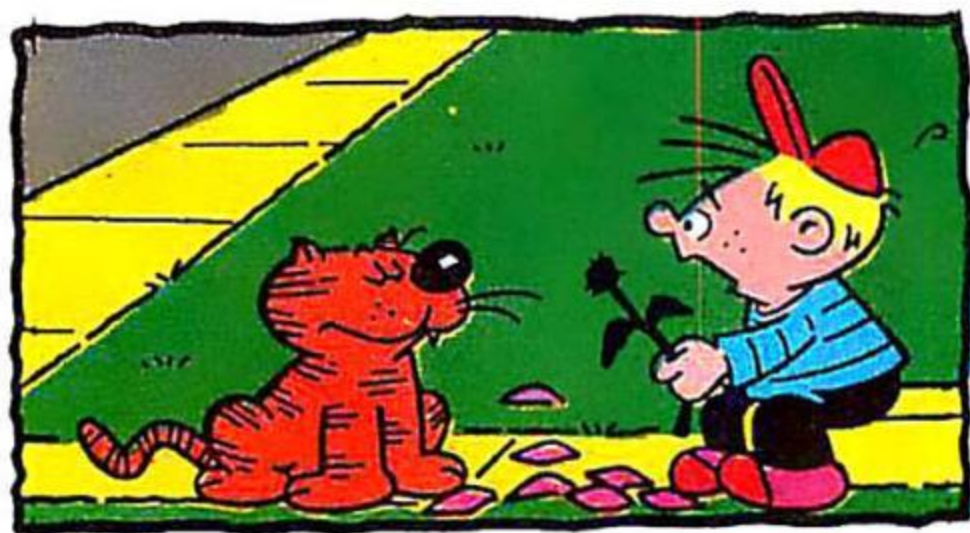
Gregorio Roberti (un tifoso juventino, 14enne corrisponde in francese con ragazzi/e, ama la musica classica e tutti gli sport) Via Montemaggiore «A», n. 11, 90021 Alia (Palermo).

Cinzia Cattaneo (corrisponde con 14/17enni, ama la musica e lo sport) Via Ludovico il Moro 21, 27100 Pavia.

Monica Mantini (12enne cerca amici 12/15enni, ama la musica e gli animali) Via Mezzetta 2/E, 50135 Firenze.

Aurora Longobardi (corrisponde con 13/14enni, ama la natura, le cose belle e lavorate all'uncinetto) Via Pietro Navarro 4, 00125 Acilia (Roma).

Alessandra Cassone (cerca amici 11/13enni, ama la musica, gli animali) Via della Camilluccia 589/D, 00100 Roma.

Adriana Imperiale (13enne corrisponderebbe con amici coetanei) Via Tavo 193, 65100 Pescara.

Colleziona con Poochie le

Quante belle cartoline ha disegnato Poochie per le sue amiche! Chi sarà la prima a collezionarle tutte? Ogni volta che acquisti una confezione della linea Poochie, chiedi una cartolina al tuo giocattolaio. Più prodotti compri, più in fretta completerai la tua collezione. E ricordati che puoi approfittare dei "doppioni" per scambiare le cartoline con altre bambine amiche di Poochie.

"cartoline dell'amicizia."

TBWA

Oggi Poochie ha preparato un dono tutto per te. Ritaglia questo tagliando e consegnalo in uno dei negozi che espongono l'adesivo Poochie. Riceverai subito in regalo un'altra cartolina per completare la tua collezione.

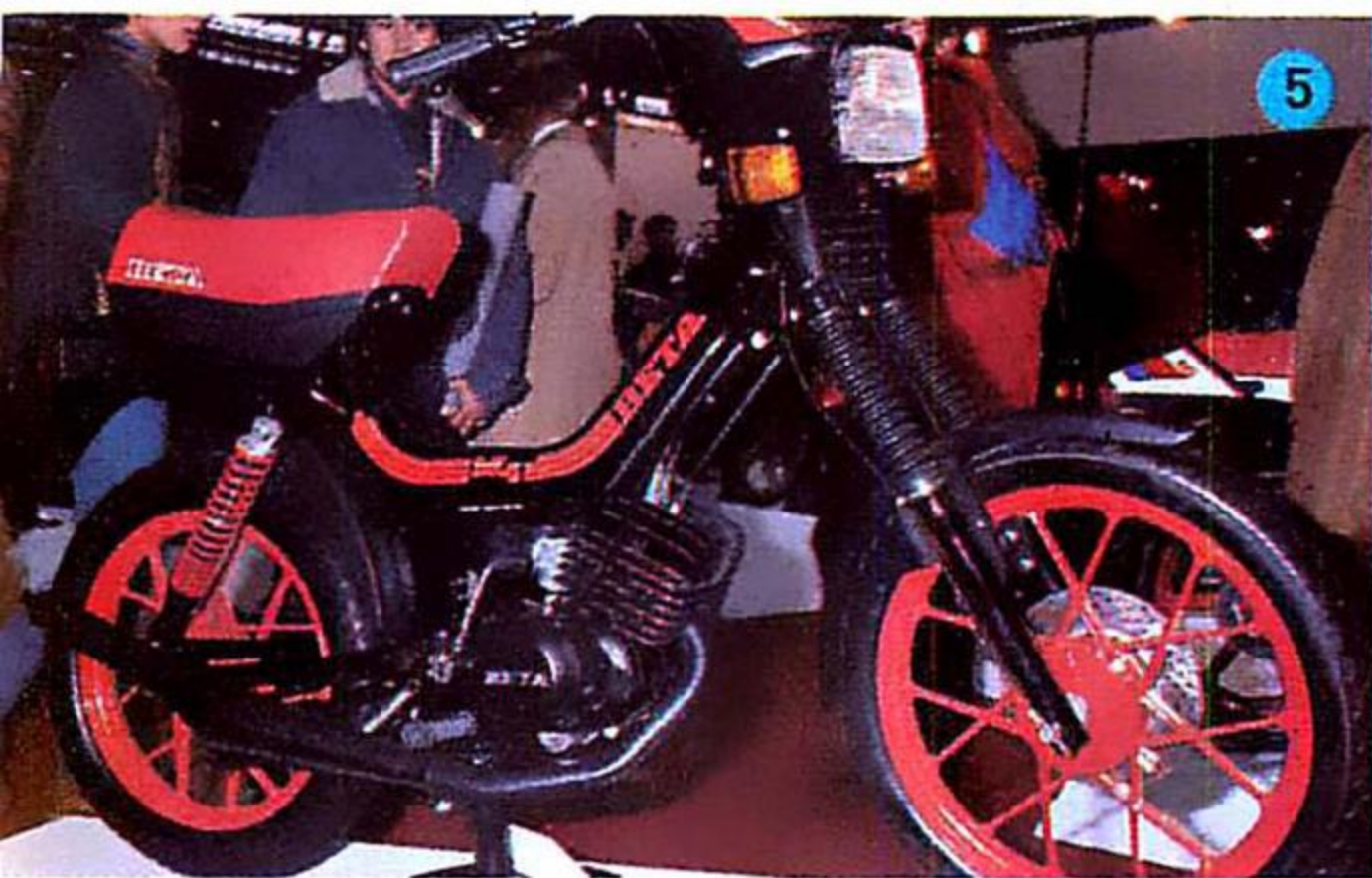
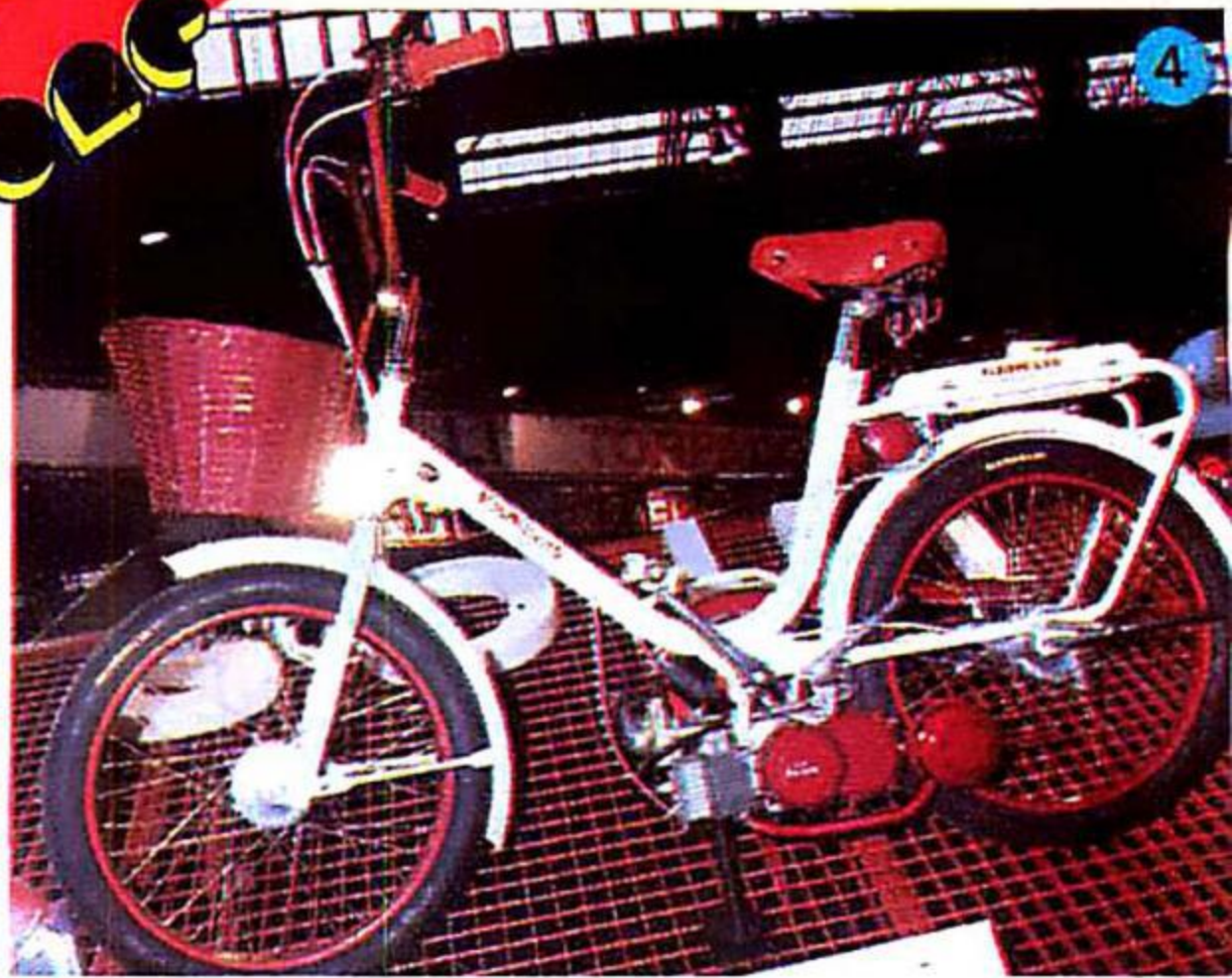
AUT. MIN. CONC.

due ruote che passione

Le novità della primavera 1984 per gli amanti delle moto da strada e da fuoristrada, dei ciclomotori e degli scooter. Una carrellata per una scelta attenta e sicura.

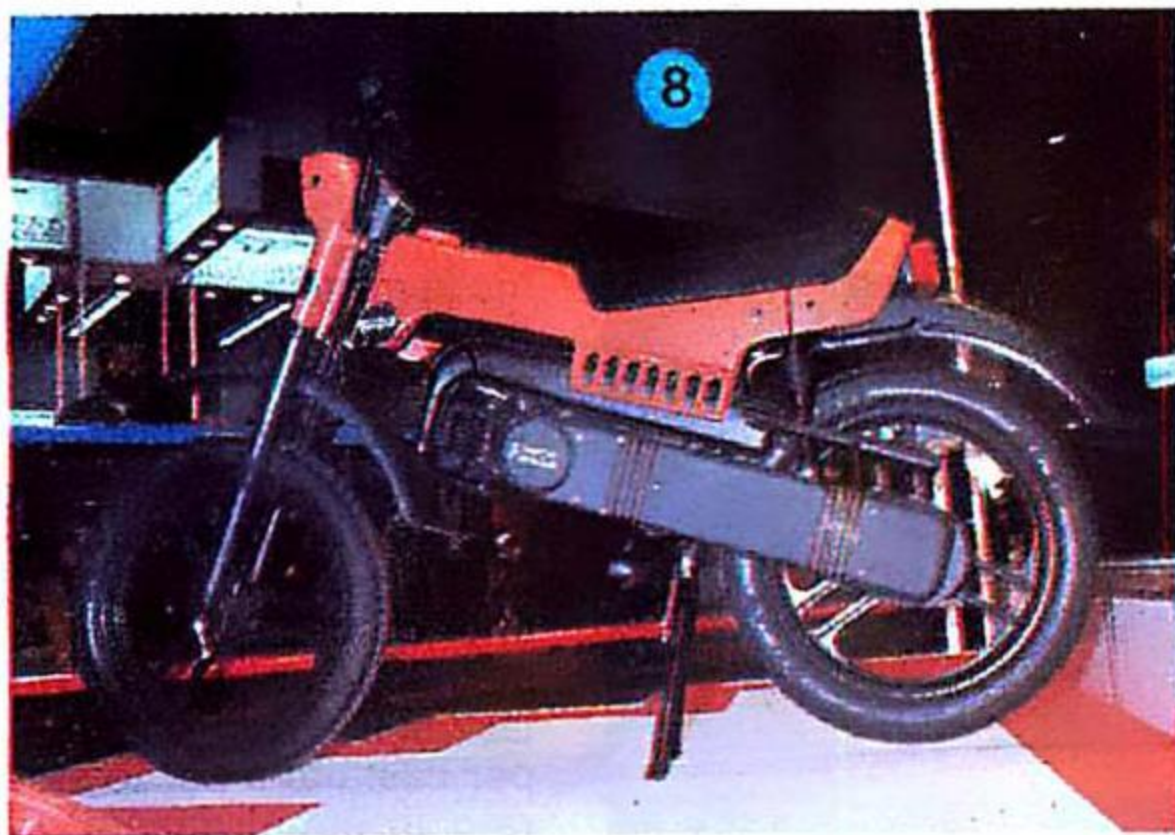
Testo e foto di Bruno De Prato

Due grintosissimi «125» sportivi: il corsaiolo HRD Silver Horse in versione da oltre 30 Hp (1), e l'Aprilia 125 Sport (3). In ciclomotore o in moto, ideale questo casco leggero stile CHIPS della Nolan (2).

due ruote che passione

Rinnovato nella tecnica e nell'estetica, ritorna il Garelli Mosquito (4), motorino a due tempi di 38 cc da montare su un telaio da bici, costa poco più di una bici e fa 70 Km con un litro.
Per un ciclomotore grintoso, il classico «tubone» resta una delle scelte più apprezzate dai quattordicenni: questo è un Beta con motore due tempi monocilindrico, cambio a quattro marce e freno a disco anteriore (5). Per i giovanissimi che hanno la fortuna di vivere in campagna, la Italjet propone tutta una gamma di mini-cross (6) realizzati con la cura e la qualità dei modelli «grandi».
La Puch-Frigerio ha realizzato questo prototipo di «125» sportiva (7), utilizzando il motore Rotax mono a due tempi con valvola a disco, cambio a sei marce, tre freni a disco e sospensione posteriore monoammortizzatore Marzocchi. Fantic Mo-

tor ha rinnovato, con il suo ciclomotore Sprinter (8), il design di questo tipo di veicolo a due ruote: la sospensione posteriore è monobraccio, che incorpora la catena, e monoammortizzatore. Ispirato alla maratona transahariana Parigi-Dakar è questo Malaguti 50 Sahib (9) Enduro a grande autonomia, dotato di motore monocilindrico a due tempi con raffreddamento ad acqua, freno a di-

7

8

sco anteriore. Per i «regolaristi» seri, la Ancillotti 50 Regolarità (10), motore Minarelli con testa raffreddata ad acqua, sospensioni Marzocchi competizione.
Come avete potuto notare, abbiamo cercato di scegliere moto e ciclomotori per tutti i gusti e un po' per tutte le età. Ma la carrellata sulle novità

9

10

due ruote che passione

1984 del mondo delle due ruote, non finisce qui.

La Vespa PK 125 sarà presto disponibile con avviamento elettrico e cambio automatico, di cui vediamo qui (11) una versione ingigantita. Per la Vespa si tratta di un enorme passo avanti sul piano della funzionalità, soprattutto nell'uso cittadino, nel traffico, dove il cambio automatico semplifica la guida e consente di muoversi con maggiore agilità e sicurezza. Fra tanti 125 a due tempi, il

11

Morini 125 Kanguro Junior (12) si presenta come la massima espressione della tradizione del quattro tempi. Potente, 13 Hp, molto robusto al limite dell'indistruttibile, con un consumo irrisorio, 45 km/litro, il monocilindrico della Morini è installato in un moderno telaio stile Enduro, buono per l'asfalto e per lo sterrato in egual misura. La velocità massima è di 112 kmh, con ottima ripresa. Le sospensioni sono Marzocchi sia anteriori che posteriori, dove è impiegato un monoammortizzatore a gas. Cambio a sei marce, freno anteriore a disco e un telaio sicuro e versatile. Nel due tempi, la proposta Enduro della Gilera 125 RX (13), con motore raffreddato ad acqua, valvola a lamelle, sospensioni Marzocchi e freno a disco anteriore, 18 Hp circa.

Testo e foto di Bruno De Prato

Chi sono gli atleti con guadagni da favola?

SPORT DA MILIARDARI

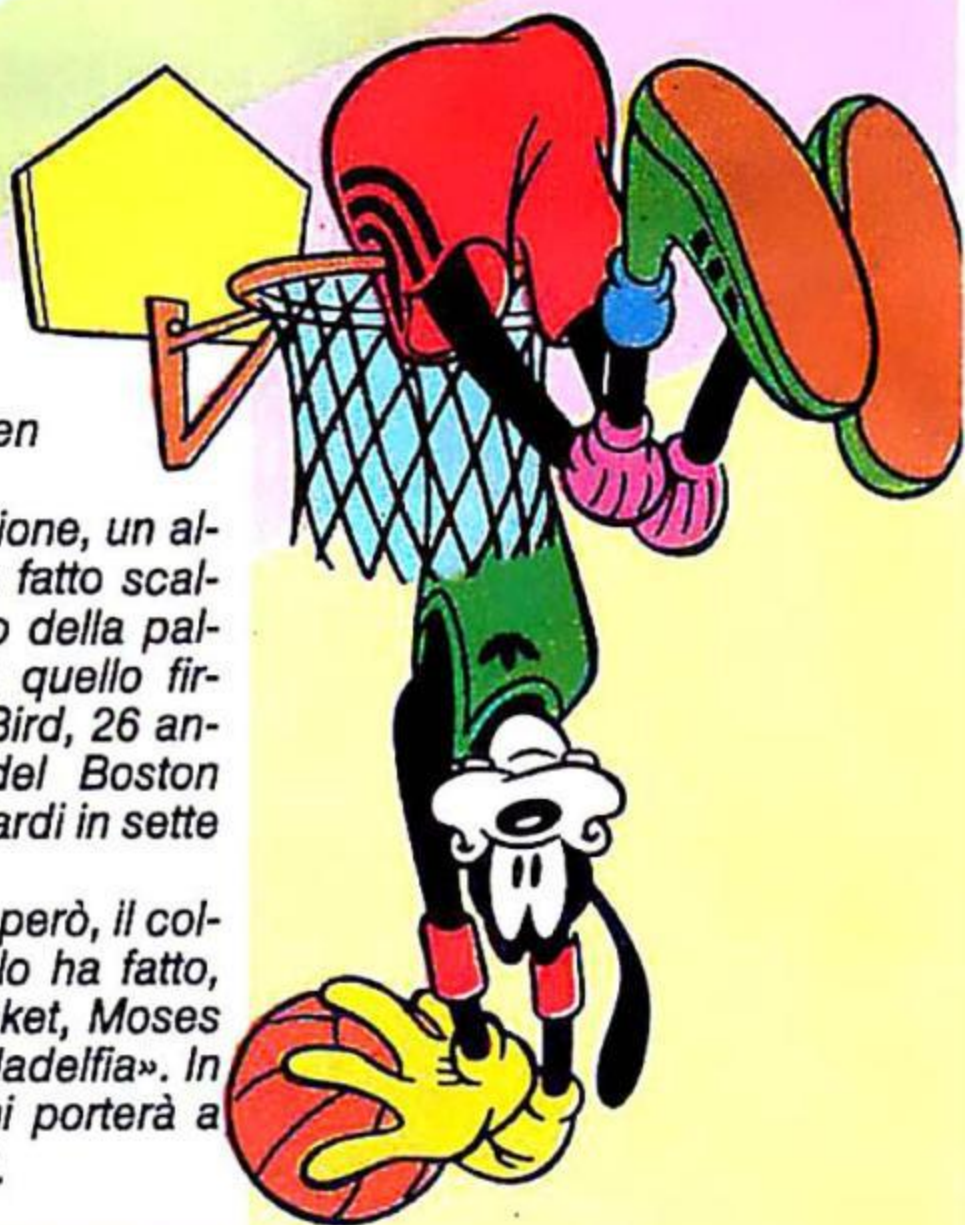
Il record assoluto appartiene a un giocatore di football americano che, per 43 anni, incasserà circa 70 miliardi di lire. Assegni con nove zeri anche nel basket, baseball, hockey e calcio.

L'America è la nazione dei record. Record in tutti i campi, anche nello sport e negli assegni per gli atleti che negli sport emergono sino a diventare delle vere star.
L'ultimo di una lunga serie di primati... a suon di dollari, appartiene a Steve Young, giocatore del Los Angeles Express, una squadra fortissima che milita nel massimo campionato Usa di foootball americano.
A Steve Young, 22 anni, mancino, «quarter back», il Los Angeles Express darà 40 milioni di dollari, ovvero circa 70 miliardi di lire. Non tutti subito, però. E anche questo è un record: Young incasserà tutti questi soldi in 43 anni, cioè sarà «di proprietà» della società californiana sino al compimento del 65° anno di età.
A quanto pare il fuoriclasse Young non è corso subito a firmare il favoloso contratto, ma ha voluto pensarci bene. an-

Tennis: i ricchi vengono dall'Est

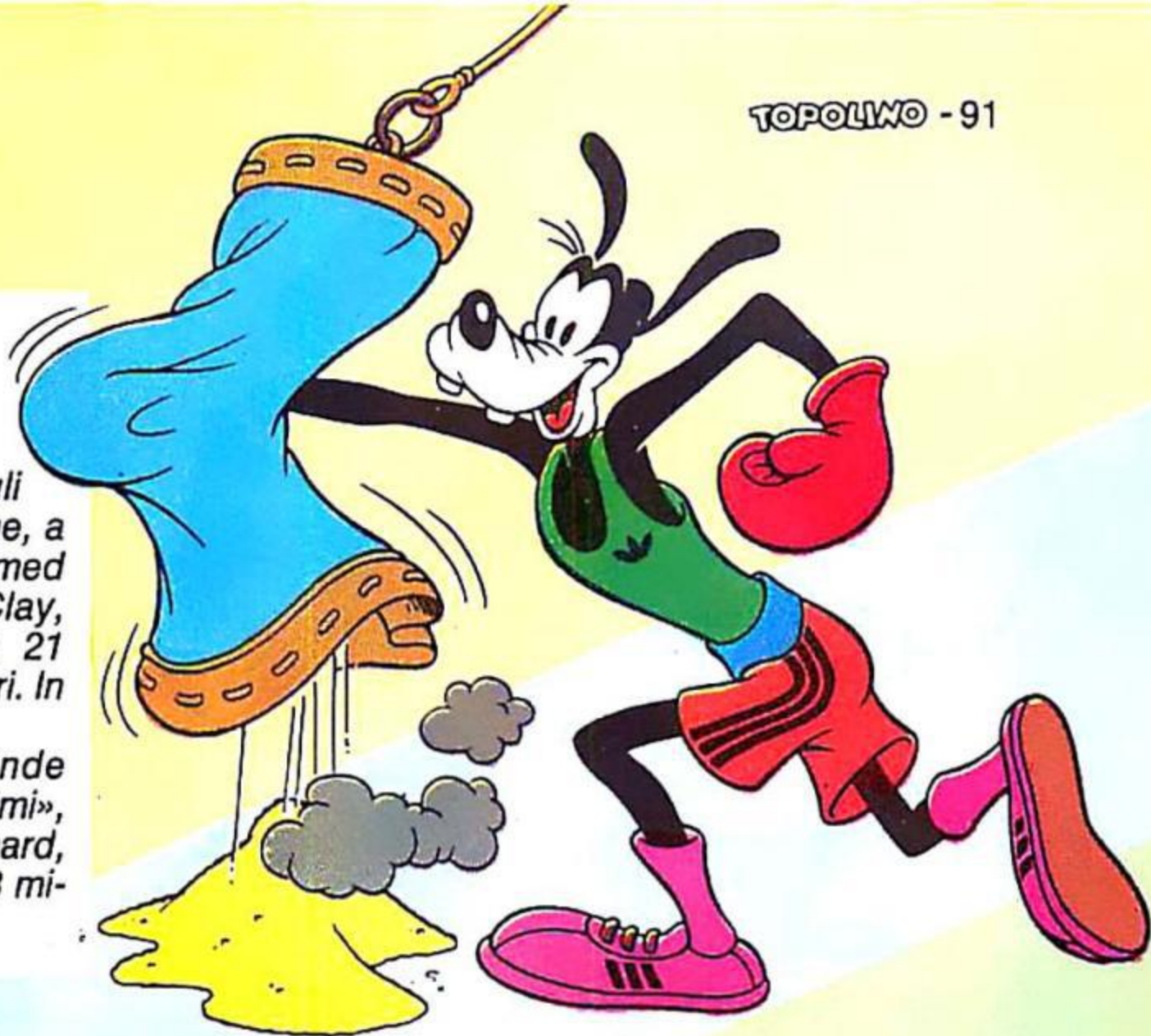
I due giocatori di tennis che hanno incassato le cifre maggiori vengono dai Paesi dell'Est. Ivan Lendl, cecoslovacco, pare che guadagni un paio di miliardi all'anno. Martina Navratilova, di orgine cecoslovacca, raggiunge «solo» il miliardo e mezzo. Queste cifre sono i proventi non di stipendi, ma di tornei vinti. Quindi, bisogna aggiungere le cifre (ignote, ma sicuramente sostanziose) che vengono versate ai tennisti dalle aziende che li sponsorizzano con magliette, scarpe e attrezzature.

Basket «magico»

Il basket, si sa, negli Stati Uniti è uno degli sport più amati.
Dai college universitari escono quasi ogni anno grandi campioni che, subito, vengono accaparrati a suon di dollari per entrare a far parte delle squadre che prendono parte al campionato professionisti.
Il contratto più ricco della storia della pallacanestro, è quello firmato da Garvin «Magic» Johnson. Il giocatore ottenne 25 milioni di dollari, per ben 25 anni.
All'inizio di stagione, un altro contratto ha fatto scalpore nel mondo della pallacanestro. Era quello firmato da Larry Bird, 26 anni, giocatore del Boston Celtics.: 24 miliardi in sette anni.
In proporzione, però, il colpo più grosso lo ha fatto, sempre nel basket, Moses Malone, del «Filadelfia». In soli cinque anni porterà a casa 21 miliardi.

che perché aveva avuto un'altra allettante offerta dalla squadra dei «Bengals» di Cincinnati.
Alla fine, però, Steve Young probabilmente ha pensato al futuro e ha preferito garantirsi subito una pensione più che discreta: fino al 2027, infatti, metterà in tasca un assegno di un milione di dollari all'anno. Al cambio di oggi, circa un miliardo e 600 milioni. Qualcosa come 130 milioni al mese. Decisamente una bella cifra!

Un «diamante» da 21 milioni (di dollari)

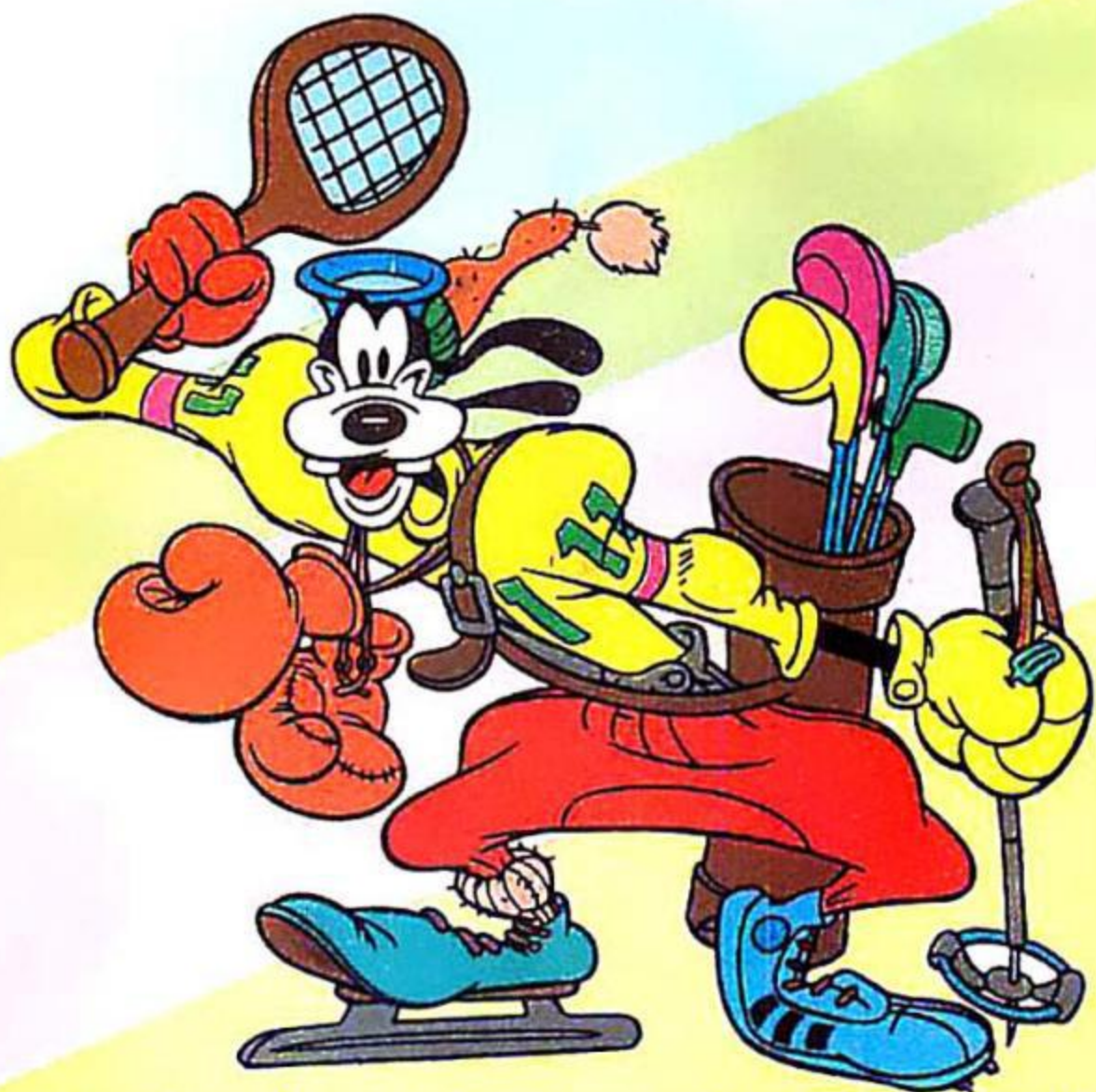
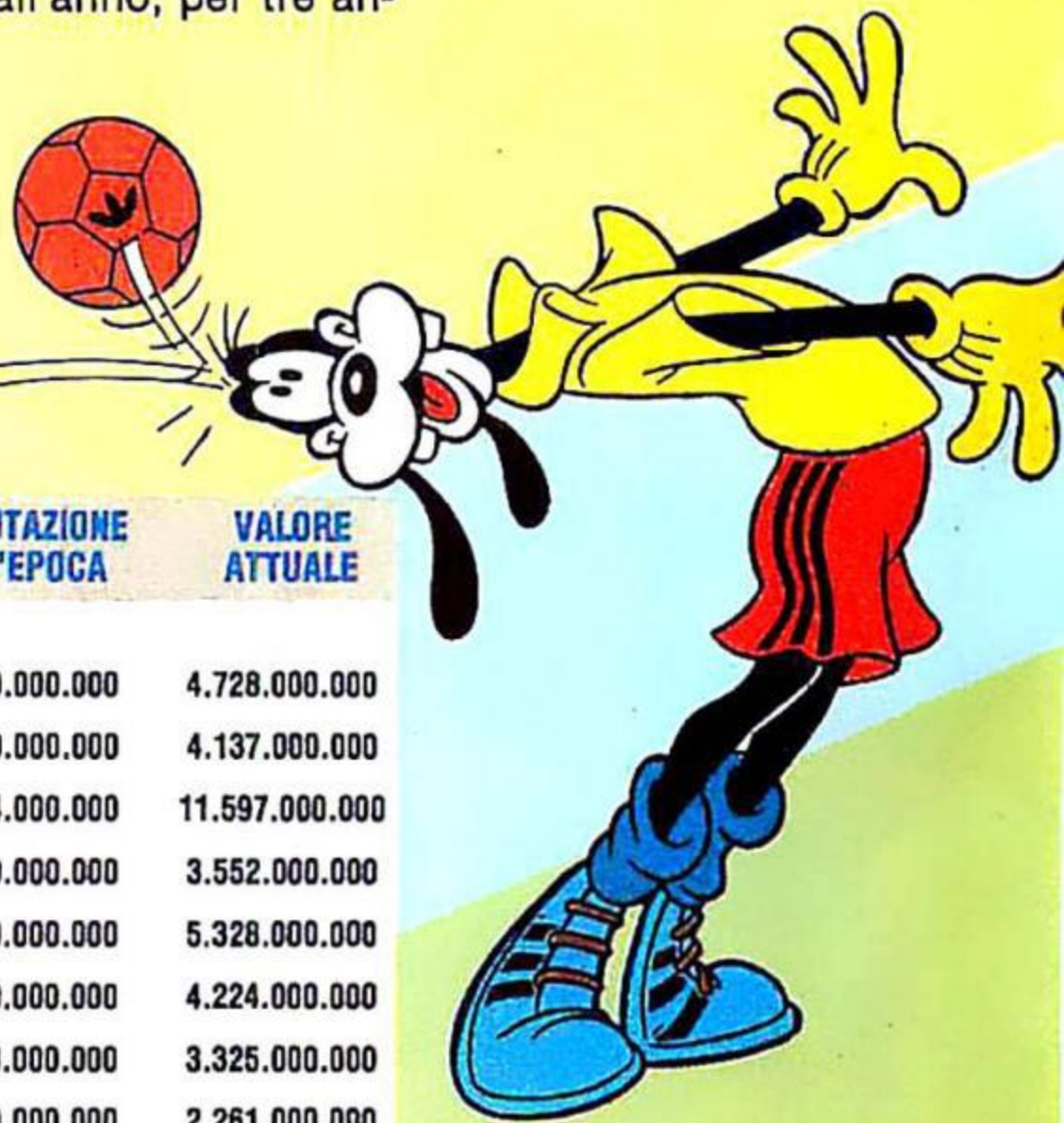
Sul «diamante», ovvero sul campo da baseball, la cifra più alta pagata a un giocatore è stata quella intascata da Dave Winfield: 21 milioni di dollari. Il giocatore era l'uomo d'oro degli «Yenkees» di New York. I 21 milioni di dollari (circa 34 miliardi) gli vengono pagati in dieci anni.

La cifra più alta, in fatto di guadagni per gli atleti, rimane quella che, a quanto pare, Moahamed Ali, alias Cassius Clay, avrebbe percepito in 21 anni: 69 milioni di dollari. In lire: oltre 100 miliardi!
Alle spalle del grande campione dei «massimi», c'è Sugar Ray Leonard, che ha guadagnato 53 milioni di dollari.

Hockey su... dollari

Wayne Gretzeky è il giocatore di hockey che ha percepito la somma maggiore nella storia di questo affascinante sport. Si parla di 21 milioni di dollari, per 28 anni. In lire: circa 33 miliardi. Gretzeky giocava nell'Edmonton.

STRANIERI PREZIOSI

Rummenigge, Falcao, Zico... sono alcuni degli «stranieri» del campionato italiano di calcio che in Italia... hanno trovato l' America. Non è che nei rispettivi Paesi d'origine pigliassero quattro soldi, ma certamente qui in Ita-

lia hanno trovato sostanziosi assegni oltre a un pubblico caloroso e a migliaia di tifosi entusiasti.
L'ultimo «caso» clamoroso è il neo interista Karl Heinz Rummenigge. Pare che la squadra milanese pagherà sei miliardi e 200 milioni al Bayern di Monaco, per «acquistare» il fuoriclasse, mentre nelle tasche di Karl entrerà circa un miliardo e 200 milioni all'anno, per tre anni.

Sempre nel calcio, ma andando oltre i confini italiani, il record è dell'argentino Maradona, al quale il Barcellona ha pagato un miliardo e mezzo per una stagione.
Considerando l'inflazione, recentemente la «Gazzetta dello Sport» ha realizzato una «classifica» di giocatori acquistati a cifre iperboliche negli ultimi dieci anni (vedere riquadro in basso).
Dall'elenco e dai conteggi, è emerso che il passaggio di proprietà più caro è stato, in assoluto, quello di Paolo Rossi dal Vicenza alla Juventus: 5 miliardi e 224 milioni che, oggi, sarebbero più di 11 miliardi e mezzo di lire.

GIOCATORE	ANNO	TRASFERIMENTO	VALUTAZIONE ALL'EPOCA	VALORE ATTUALE
SAVOLDI	1975	dal Bologna al Napoli	1.200.000.000	4.728.000.000
TARDELLI	1975	dal Como alla Juve	1.050.000.000	4.137.000.000
PAOLO ROSSI	1978	Vicenza (buste con Juve)	5.224.000.000	11.597.000.000
NOVELLINO	1978	dal Perugia al Milan	1.600.000.000	3.552.000.000
PASINATO	1978	dall'Ascoli all'Inter	2.400.000.000	5.328.000.000
ANCELOTTI	1979	dal Parma alla Roma	2.200.000.000	4.224.000.000
NELA	1981	dal Genoa alla Roma	2.500.000.000	3.325.000.000
BAGNI	1981	dal Perugia all'Inter	1.700.000.000	2.261.000.000
MASSARO	1981	dal Monza alla Fiorentina	1.200.000.000	1.596.000.000
MONELLI	1981	dal Monza alla Fiorentina	1.800.000.000	2.394.000.000
MANCINI	1982	dal Bologna alla Samp	4.000.000.000	4.560.000.000
COLLOVATI	1982	dal Milan all'Inter	4.400.000.000	5.016.000.000

Dove c'è Poochie, c'è amicizia.

TOPOGAG

DOMENICA 22 APRILE

DI PASQUA

UN PRANZO VERAMENTE DELIZIOSO!

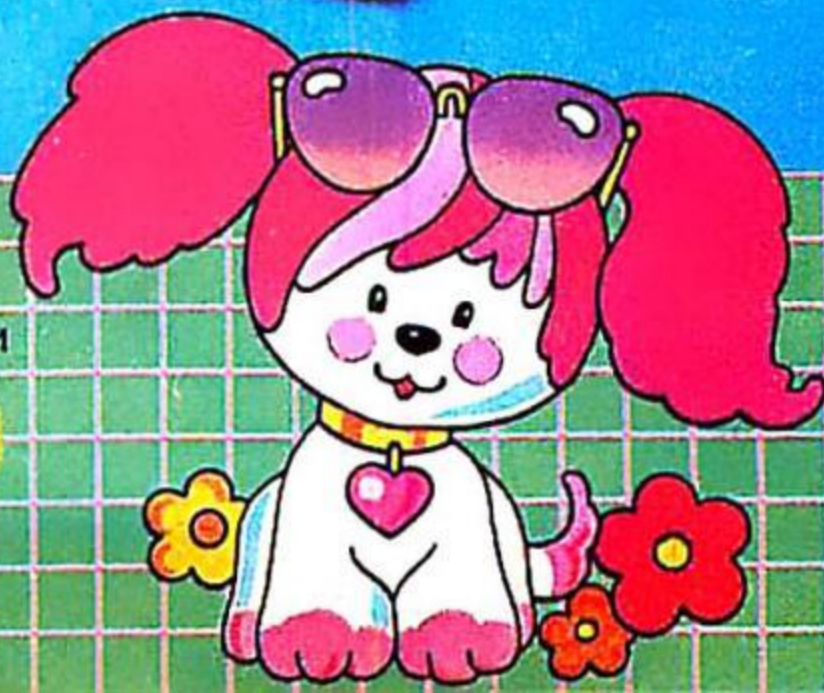
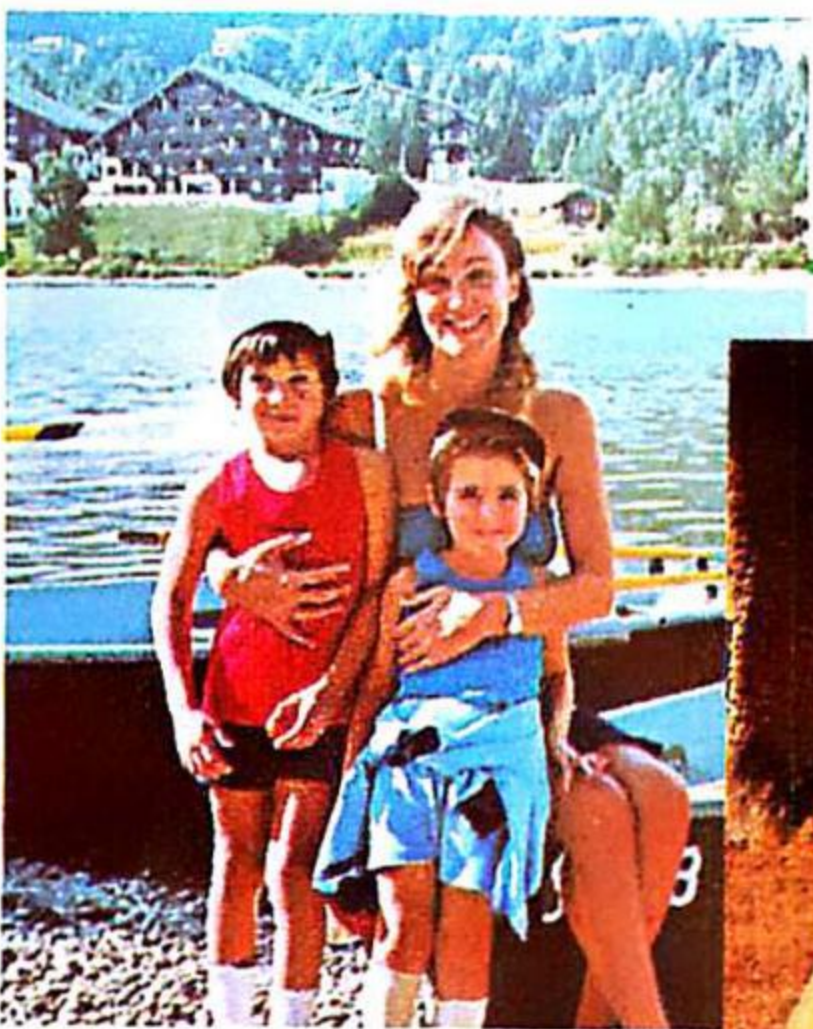
Z

A PIPPO PIACE FARE UN PISOLINO SUBITO DOPO PRANZO!
Z Z Z Z

SUPERMARKET

UFFICIO RECLAMI

UFFICIO RECLAMI

PULITEVI I PIEDI

Caro Topolino

Luca e Alessandra Bordoni di Marina di Massa, fotografati con la loro simpatica mamma. A tutti e tre un affettuoso saluto e un grazie al loro amico Franco che mi ha mandato la foto.

Tanti auguri all'amica Annalisa Marongio di Sant' Antioco (Cagliari), che ha appena compiuto i dieci anni. Annalisa, sei bellissima e romantica.

Gloria Caslini di Campione d'Italia (Como). Non sono riuscito a leggere il nome del tuo gatto, ma spero tu sia contenta di trovarti qui.

La piccola Roberta di Pietra Ligure (Savona) dedica la sua foto a tutti i lettori di Topolino. Io, a nome di tutti ricambio i saluti e un bel bacione.

La graziosissima Alice Granelli «manda tanti saluti e chiede di poter fare vedere la sua fotografia a mamma, papà, nonni e zii». E aggiunge un bacione che ricambio con affetto.

Caro Topolino

Questo è Eugenio Bardoscia, un amico di Ruffano (Lecce), che vuole fare una sorpresa ai suoi cari e manda un saluto alla sua squadra preferita di calcio, che è la Roma. Ciao, Eugenio!

Due simpatici cugini. Sono (a destra) Adam Ferlin di Finale Emilia e (sopra) Claudio Benassi di Castenaso (Bologna). Adam tiene fra le braccia il suo bellissimo, elegantissimo siamese Snoopy.

Sotto (da sinistra), Emiliano Ambrosini di Genazzano (Roma), suo fratello Manilo, e le sorelle Valentina e Anna. Siete proprio simpatici!

La piccola Marcella Lambroia, alla quale il cugino Pierpaolo Bergero vuole un mondo di bene. Con tanti baci a mamma, papà, nonni, zii, cugini, eccetera...

PAGATI PER IMPARARE

Di solito si è pagati per lavorare. Chi sceglie la Marina Militare, invece,è pagato per imparare.

In Marina, infatti, impari lavorando, giorno per giorno.

E giorno per giorno puoi constatare la tua crescita professionale, che in breve tempo farà di te un tecnico specializzato.

Da 17 a 24 anni, puoi venire in Marina. Per diventare un professionista, vivendo una vita diversa.

MARINA MILITARE

Professionisti subito.

I Pimpirosa trovano casa
Villa PimpiRosa®
Scopri i segreti di Villa Pimpirosa
Ripostiglio segreto
Seggioline Fiore
Lettini petalo
La casa-cofanetto dei gioielli
PimpiRosa
Amici per giocare, amici da indossare
GiG nel paese delle meraviglie
PHASAR Firenze

«Italia sera» verso puntata 200

«È vero, ho ricevuto alcune offerte dalle reti private: prima per trapiantare "Italia sera" su Italia 1 e poi per condurre lo spazio della domenica pomeriggio su Canale 5. Ma poi ho rifiutato, perché le garanzie non mi sembravano sufficienti e poi perché mi sembra che in questo settore la Rai, superato il tempo della crisi, abbia rilanciato uno stile e dei personaggi che la qualificano come una delle migliori del mondo».

Con questa tranquilla ammissione, Enrica Bonaccorti (conduttrice insieme con il giornalista Mino Damato di «Italia sera», in programma dal lunedì al venerdì, TV1, ore 19) conferma il suo successo come «altra donna» della tv di Stato, dopo la polemica sul maxi contratto di Raffaella Carrà.

I dati sull'ascolto di questo appuntamento quotidiano del pomeriggio sono ottimi: in alcune serate sono stati raggiunti fino a 10 milioni di telespettatori e il traguardo delle 200 puntate sarà superato prima della pausa estiva. «Il segreto della trasmissione», dice la Bonaccorti, «nasce dall' affiatato duetto che Mino e io riusciamo ormai a comporre, utilizzando anche la nostra naturale

AGI/RAI

competitività per sdrammatizzare, per ridere, per fare meglio il lavoro. La nostra singolare "vita in comune", che ci tiene insieme tante ore al giorno, dà sicurezza e fiducia a entrambi. Ho cercato di imparare i segreti della sua grande professionalità e di regalargli un po' del mio brio e della mia tranquillità davanti alla telecamera e ai rischi della diretta.»

Enrica Bonaccorti, innamorata del suo nuovo mestiere, giunge alla tv dopo un lungo tirocinio in teatro, alla radio e dopo esperienze come autrice di canzoni e curatrice di programmi e documentari. «Questa volta», aggiunge, «le responsabilità sono molto più grandi; ma ogni sera cerco di non pensare ai rischi. Non vogliamo speculare sui drammi o le emozioni della gente. Vogliamo invece che il nostro giornale visivo entri in tutte le case come un amico».

— Che ne pensa del caso Carrà?

«È un problema difficile» dice la Bonaccorti «e va considerato da punti di vista diversi. Non è in discussione la mia stima per una collega che, al di fuori dalle sue specifiche qualità, riesce a stabilire un eccezionale coinvolgimento con il pubblico. Non è in discussione nemmeno la sua buona fede e la mia simpatia per Raffaella con cui, ogni giorno, condivido tante cose, dal parrucchiere allo studio.

Agenzia Masi

Rimane il fatto che questo problema mi sembra troppo complesso per sbarazzarsene con un semplice giudizio. Però, trovo da ridire, ad esempio, sul fatto che un professionista come Mino Damato sia pagato come un normale giornalista.»
Infatti, Mino Damato, per la realizzazione di «Italia sera», riceve lo stipendio di giornalista (1 milione e 800 mila) lire mensili, mentre Enrica Bonaccorti gode di un contratto annuo di 114 milioni. Ogni puntata di «Italia sera» costa 19 milioni.

MAGNUM P.I. AGENTE SEGRETO PER FORZA

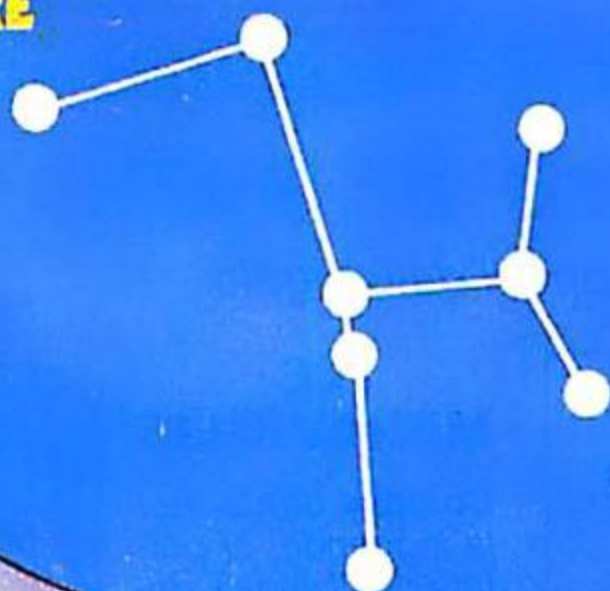
Tom Selleck, il popolare Magnum P.I. dell'omonima serie televisiva, è il protagonista di un nuovo film, «Lassiter». Siamo negli anni che precedettero la seconda guerra mondiale. Una fortuna colossale in diamanti si trova nell'ambasciata tedesca a Londra per finanziare la rete spionistica di Hitler in Europa e in Sud America. L'FBI e il servizio segreto britannico vogliono che Lassiter, Tom Selleck, «intercetti» quei preziosi. Se l'uomo si rifiuta di collaborare verrà accusato di una rapina che non ha commesso. Nella foto, oltre a Selleck, a sinistra Jane Seymour, nella parte di Sara e, a destra, Lauren Hutton che è Kari.

E' il momento di Meggie

Nel novembre dell'anno scorso, Canale 5 ha mandato in onda lo sceneggiato «Uccelli di rovo» con successo notevole: tanto che, secondo i dati Istel del mese di novembre, sono stati toccati 13 milioni e 150 mila spettatori.
Proprio in questo periodo, al martedì, alle ore 21.25, Canale 5 sta replicando questo sceneggiato, che è tratto dall'omonimo romanzo di Colleen McCullough.
Protagonisti della serie televisiva sono Richard Chamberlain e Rachel Ward che interpreta la parte di Meggie. Dopo questo successo («Uccelli di rovo» è stato seguitissimo anche negli Usa), Rachel Ward, 22 anni, che vediamo nella foto, è diventata una star.
Rachel sta infatti per girare un film con Burt Reynold, che in Usa è considerato uno degli attori più amati dal pubblico. Recitare con lui vuole dire entrare a far parte dei «grandi» del cinema.

Garritano

MATTEL
GIOCHI VIVI
BIG JIM
Viaggi interstellari
Un lampo di luce e Big Jim, grazie alla sua Navicella Stratosferica, è già arrivato alla stazione orbitante intorno a Venere. La Navicella Stratosferica è velocissima, dotata di radar, tettuccio apribile, ali rientranti e due mitragliatrici per i brutti incontri nello spazio. Resta in orbita con la Navicella Stratosferica di Big Jim e quando vuoi vola con lei ai confini della galassia.
La Navicella Stratosferica di Big Jim è in vendita dal tuo giocattolaio.

COSTELLAZIONE DELL' ALTARE

AGENDA OROSCOPO

IL SOLE
s. 6.19
t. 19.59

Domenica 22 aprile

Pasqua

LA LUNA
s. 2.23
t. 11.21

PROVERBIO

La pratica quotidiana insegna molte cose (Orazio).

VOCABOLARIO

Habitué: dal francese, ha in italiano sinonimi per ogni occasione: assiduo, abituale.

LE MERAVIGLIE

***Cinema** - Nel 1914, l'Italia presentò «Cabiria», primo colossal, firmato da D'Annunzio. Il regista, Piero Fosco, varò interessanti novità tecniche, e, nel '31, curò la variante sonora del film.*

ARIETE
(21 marzo-20 aprile)

Sarete lucidi, scattanti e combattivi più di sempre. Con gli amici farete programmi bellissimi per le vacanze; e se continuerete a impegnarvi, gli astri ve le garantiscono splendide!

TORO
(21 aprile-21 maggio)

La disponibilità verso gli altri fa di voi il beniamino della compagnia. Fate buon uso della simpatia che suscitate. A scuola sarete apprezzati come meritate. Una notizia lieta.

GEMELLI
(22 maggio-21 giugno)

Avete una notevole prontezza di riflessi, e la userete molto bene in una occasione importante che si presenterà presto. Un incontro inatteso vi farà battere il cuore. Un regalo.

IL SOLE
s. 6.18
t. 20.00

Lunedì 23 aprile

LA LUNA
s. 3.05
t. 12.22

Lunedì dell'Angelo

PROVERBIO

Spesso la rosa nasce vicino all' ortica (Ovidio).

VOCABOLARIO

Haché (hascé): indica carni tritate e preparate in polpettoni, con aggiunta di altri ingredienti.

LE MERAVIGLIE

Colonna Santa *-Per la leggenda, fu portata dagli angeli, durante il sonno degli operai stanchi, nella chiesa del villaggio di S. Tommaso in Abruzzo. Ancor oggi è oggetto di venerazione.*

IL SOLE
s. 6.16
t. 20.01

Martedì 24 aprile

LA LUNA
s. 3.40
t. 13.24

S. Fedele

PROVERBIO

Aprile, dolce dormire, gli uccelli a cantare, l'albero a fiorire.

VOCABOLARIO

Hall (hòl) atrio o ingresso di luogo pubblico; in qualche occasione vale anche «sala» e «salone».

LE MERAVIGLIE

Chichlidae Multicola *- Vive in Africa e nell'America del Sud, ed è l'unico pesce che cova le uova con la bocca. Ha la forma di una trota gigante: raggiunge anche i 50 cm di lunghezza.*

CANCRO
(22 giugno-22 luglio)

Lunghe passeggiate vi aiuteranno a scaricare la tensione che avete accumulata applicandovi troppo. State un po' anche con gli amici; con il vostro profitto non vi sono problemi.

LEONE
(23 luglio-22 agosto)

Che noia la sveglia che vi tira fuori dal letto, mentre è così bello dormire e... sognare vagoni di cose belle! Ma dovete impegnarvi seriamente per cambiare un voto in italiano.

VERGINE
(23 agosto-22 settembre)

Vivrete giorni movimentati, che qui e là saranno punteggiati di novità e scoppi di allegria con amici e familiari. A scuola va benino, ma... voi lo sapete, potrebbe andare assai meglio!

IL SOLE
s. 6.15
t. 20.02

Mercoledì 25 aprile

LA LUNA
s. 4.09
t. 14.26

S. Erminio

PROVERBIO

Il villano punge chi l'unge, unge chi lo punge.

VOCABOLARIO

Hallo (halò): al telefono vale per «pronto», ma si usa anche in altre occasioni.

LE MERAVIGLIE

Barriera dei coralli *- Per la bellezza e l' immensa estensione, è definita «il più grande giardino subacqueo della terra». Lunga circa 2000 km, si estende dai Tropici alla Nuova Guinea.*

IL SOLE
s. 6.13
t. 20.03

Giovedì 26 aprile

LA LUNA
s. 4.34
t. 15.26

S. Marcellino

PROVERBIO

Una sola lezione non basta a fare un dottore.

VOCABOLARIO

Handicap: termine inglese proprio dell'ippica. Da noi vale come «impedimento, svantaggio».

LE MERAVIGLIE

Esposizioni *- Cent' anni fa, presenti i sovrani, si apriva la Mostra di Torino. Tra i «modelli» esposti, c'erano anche 6 indigeni dell'Eritrea sistemati in un «ambiente naturale» creato apposta.*

BILANCIA
(23 settembre-22 ottobre)

Nel tempo libero lavorerete con gioia per organizzare feste, che saranno di successo. Anche a scuola tutto andrà per il meglio. Riceverete molte telefonate di amici vecchi e nuovi.

SCORPIONE
(23 ottobre-22 novembre)

Non si può pescare a lungo con due lenze! Dovete fare necessariamente una scelta, e vi converrà riflettere a lungo per fare quella più conveniente. Forse farete un viaggio.

SAGITTARIO
(23 novembre-21 dicembre)

Siete vivaci e affettuosi, e, per questo, tutti cercano la vostra compagnia. Dovete, però, cercare di moderare i vostri entusiasmi, soprattutto con una persona conosciuta da poco.

IL SOLE
s. 6.12
t. 20.05

Venerdì 27 aprile

S. Zita

LA LUNA
s. 4.56
t. 16.27

PROVERBIO

Dove abbiamo molti amici, c'è la ricchezza (Plauto).

VOCABOLARIO

Hangar: oggi è «riparo di aeroplani». In italiano «aviorimessa».

LE MERAVIGLIE

Cuccarleddl *- Sono uccelli oggetto di caccia spietata per la bontà delle carni; ma non hanno paura dell'uomo, e, in primavera e autunno, giungono a folti stormi sulle coste dell'isola di Ustica.*

IL SOLE
s. 6.10
t. 20.06

Sabato 28 aprile

S. Luigi

LA LUNA
s. 5.17
t. 17.27

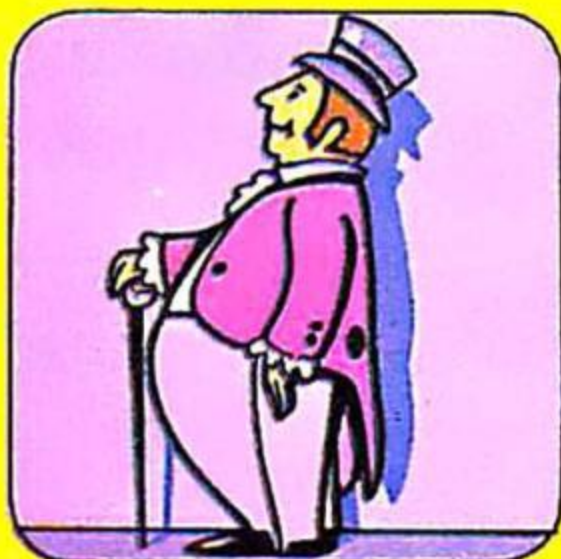
PROVERBIO

Sarai triste soltanto quando sarai solo (Ovidio).

VOCABOLARIO

Haute (alta) dal francese è «alta società», «nobiltà». Haute-couture vale per «alta moda».

LE MERAVIGLIE

Darden Miles *- È stato l'uomo più grasso del mondo. Visse nel Tennessee (Usa) nel 1800, e superò i 450 kg. A tutt'oggi vi sono stati altri 11 casi (uomini e donne) che hanno superato 300 kg.*

CAPRICORNO
(22 dicembre-20 gennaio)

I vostri progetti per le vacanze subiranno piacevoli modifiche. Fermate il pensiero sulla scuola che, per il momento, ha bisogno di tutta la vostra attenzione. Una bella sorpresa.

ACQUARIO
(21 gennaio-18 febbraio)

Avete buon naso per individuare le persone non troppo sincere: sfruttatelo, per non trovarvi immersi in un pettegolezzo. Gli astri annunciano un fine settimana divertente.

PESCI
(19 febbraio-20 marzo)

Non fate programmi a lunga scadenza; sareste costretti a cambiarli perché una bellissima novità giungerà inaspettata. Date retta ai saggi consigli di un anziano, che vi apprezza.

ECCO I PUNTI SELEZIONATI PER IL NOLEGGIO DELLE VIDEOCASSETTE WALT DISNEY OVE POTRETE RIVOLGERVI CON ASSOLUTA FIDUCIA

VALLE D'AOSTA

AOSTA
Negrinelli Ermanno - Via Adamello, 12 **(BETA-VHS)**
Santin Giancarlo - Via Challand, 23 **(VHS)**

PIEMONTE

TORINO
Boero Film - Via Berthollet, 6 **(VHS)**
Stereoconsult s.n.c. - Via dei Mille, 24/A **(BETA)**
M.A.R.T.E. - Via Tripoli, 119 **(VHS)**
Marvin - Città delle foto - Via Guarini, 4 **(BETA-VHS)**
Ovrit Video - Via S. Secondo, 49/bis **(BETA-VHS)**
Palatina Film - Via dei Mille, 9 **(VHS)**
Valenzano F.lli foto - P.zza Montanari, 160 **(VHS)**
Reale Annibale - Via Po, 10 **(V2000)**
Audiovisione s.a.s. - C.so V. Emanuele, 65 **(VHS)**
Iulini s.n.c. - Via S. Francesco da Paola, 46 **(VHS)**
Stereosystem s.a.s. - Via Domodossola, 71 **(VHS)**
Stievani S.p.A. - L.go E. Giachino, 93 **(VHS)**

PINEROLO (TO)
Rogirò - Via Trieste, 51 **(VHS)**

RIVOLI (TO)
"Dischi" Mr. Fuzz s.n.c. - P.zza Martiri della Libertà, 9/D **(VHS)**

LA LOGGIA (TO)
California Records s.n.c. - Via Bistolfi, 94 **(BETA-VHS)**

CHIERI (TO)
Centro foto ottica - Via V. Emanuele, 54 **(VHS)**

COLLEGNO (TO)
Manco Concetta - Via Cefalonia, 9 **(VHS)**

CALUSO (TO)
Foto Giorgio Cena - Via Micheletti, 29 **(VHS)**

ALESSANDRIA
Chiariotti foto - Via Don Canestri, 1 **(VHS)**
Polifoto 2 di Angeleri - Via Faà di Bruno, 91 **(VHS)**
Audiovox - Via Migliara, 43 **(VHS)**

CUNEO
Rossi Marco & Figli - C.so Nizza, 16 **(BETA-VHS)**

NOVARA
Vasco Japan - V.le Volta, 60/A **(VHS)**

CAMERI (NO)
Minotti Antonio - Via Mazzucchelli, 40 **(BETA-VHS)**

TRINO (VC)
F.A.V. di Saettone G. Franco - Regione San Grato **(VHS)**

LIGURIA

GENOVA
Eral film - Via Malta, 5/R **(VHS)**
Professional Tape - Via G. Casaregis, 89/R **(VHS)**
Video & Computer di Piacentino - Via Cornigliano, 338 **(BETA-V2000-VHS)**
Video Shop - Vico Campetto, 10/12 **(BETA-V2000-VHS)**
Pink Moon di A. Gallo - Via delle Casaccie, 26 **(BETA-VHS)**
Video HI-FI s.a.s. - Via A. Carzino, 13Ar **(BETA-V2000-VHS)**

RAPALLO (GE)
Marcutti Silvano & C. s.n.c. - C.so Matteotti, 39 **(BETA-VHS)**

LA SPEZIA
Pedari Errico Cine foto - P.zza S. Agostino, 8 **(VHS)**
Maneschi Emilio - V.le Italia, 621 **(VHS)**

SANREMO (IM)
Cinema Sanremese - Via Matteotti, 196 **(VHS)**

SAVONA
Ganora Umberto - Via Torino, 58/R **(VHS)**
Stereo + - P.zza del Popolo, 7R **(V2000-VHS)**

LOMBARDIA

MILANO
Cinema Arti - Via Mascagni, 8 **(BETA-VHS)**
Disco Club - Staz. MM Cordusio **(BETAV2000-VHS)**
International Hi-Fi Center - C.so Porta Romana, 123 **(VHS)**
Marcucci S.p.A. - Via Bronzetti, 37 **(VHS)**
S.M.A.F. - Via Montalbino, 4 **(VHS)**
Soresina foto cine - Via De Amicis, 44 **(VHS)**
Stradivarius - Via Stradivari, 8 **(VHS)**
Videosystem s.n.c. - Via Meravigli, 16 **(BETA-V2000-VHS)**
Oriani Battista - V.le Fulvio Testi, 81 **(BETA-VHS)**

SEREGNO (MI)
Foto Faro - Via S. Rocco, 52 **(BETA-VHS)**

ARESE (MI)
Elettrocentro - V.le Resegone, 5 **(VHS)**

DESIO (MI)
Centro Stereo HI-FI - Via Fermi, 32 **(VHS)**

MELEGNANO (MI)
Audiovideo Market s.r.l. - Via Conciliazione, 18 **(VHS)**

CARATE (MI)
Cinevideo - Via C. Colombo, 7 **(VHS)**

MONZA (MI)
"33" - Via Carlo Alberto, 8
(BETA-V2000-VHS)

RHO (MI)

Rhodensefoto s.r.l. - C.so Europa (Ang. Via Capuana) (VHS)

LODI (MI)
Videofoto O.P. - C.so Roma, 61(VHS)

NEMBRO (BG)
Foto Color, 40 - Via Europa, 8 (BETA-V2000-VHS)

TREVIGLIO (BG)
Tirloni Bruno & C. - Via S. Giovanni Bosco, 3 (V2000-VHS)

BRESCIA
Classik Foto Ottica - Via Crocefissa di Rosa, 32 (VHS)
Video Hobby Elettronica - Via F.lli Ugoni, 12/9 (VHS)

CARPENEDOLO (BS)
Pilotto Umberto Foto Cine - Via Papa Giovanni XXIII (VHS)

PONTOGLIO (BS)
Gruppo Vignoni - Via D. Alighieri, 90 (VHS)

LUMEZZANE (BS)
Ricci Alvise - Via Montesuello, 86/B (BETA-VHS)

COMO
Camponovo A. - Via Garibaldi, 38 (VHS)
Effe 33 s.d.f. - Via Collegio dei Dottori, 12 (VHS)

LECCO (CO)
Panzeri Demetrio - Via M. D'Oggiono, 27 (BETA-VHS)

CREMONA
Stilottica di Poli - Via Solferino, 40 (V2000-VHS)
Telco di Zambiasi G. - P.zza Marconi, 2/A (VHS)

MANTOVA
Lini Aldo Cine Foto - Via Roma, 25 (VHS)

PAVIA
Berom s.n.c. - P.zza Municipio, 18 (BETA)
F.lli Marucci di Pace - Str. Nuova, 116 (VHS)

VIGEVANO (PV)
Videorent s.a.s. - Via L. Da Vinci, 6 (BETA-VHS)

VARESE
Photo Center - Via Rossini, 3 (VHS)
Videoclub s.n.c. - V.le Milano, 16/D (BETA-VHS)

GALLARATE (VA)
Taverna Gianni & C. - Largo Camussi, 6 (VHS)

LAVENO PONTE TRESA (VA)
Marwa s.n.c. - P.zza Aldo Moro, 1 (VHS)

SONDRIO
Editrice Narman s.n.c. - Via C. Battisti, 66/68 (La Pianola Disco Center) (VHS)

TRE VENEZIE

VENEZIA
Mack, 2 - Calle Fuseri, 4373 (BETA)
Radio S. Silvestro - S. Polo 1070 (VHS)

MESTRE (VE)
Photo Market di Negri - Via Cappuccine, 23 (VHS)
Il Discobolo - Via Mestrina, 25 (VHS)
Cinetele Market s.r.l. - Via Pio X, 34/37 (VHS)

CORTINA D'AMPEZZO (BL)
La Radiofonica Piller - Via C. Battisti, 43 (BETA-V2000-VHS)

GORIZIA
Fotocinetex s.n.c. - Via Rabatta, 12/A (VHS)
Libreria Bertoni - C.so Italia, 107 (BETA)

RONCHI DEI LEGIONARI (GO)
Photo Zoom Home Video - Via Roma, 55 (VHS)

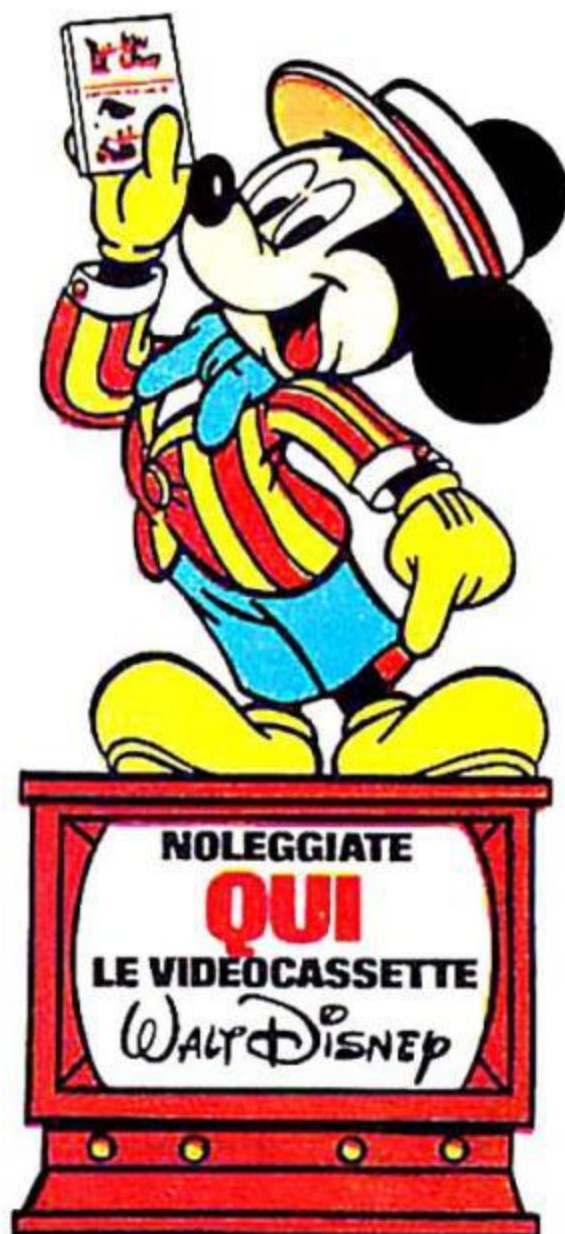
MONFALCONE (GO)
Centro Video di Michelin - Via Duca D'Aosta, (BETA-VHS)

PADOVA
Antoniana s.r.l. - Via Falloppio, 43 (BETA-VHS)

VERONA
Reflex - Via Alvise da Mosto, 6 (VHS)
Cinecasa di Mercante - Via XXIV Maggio, 3 (VHS)
Photostore - Lungadige Matteotti, 13/M (VHS)

CEREA (VR)
Studio Fotogramma - Via D. Alighieri, 19 (VHS)

VICENZA
Ottica Centrale - C.so Palladio, 86 (VHS)

TREVISO
Nuova fotografia s.a.s. - Via Tommaso da Modena, 14 (VHS)

LE VIDEOCASSETTE "WALT DISNEY HOME VIDEO" SONO DISPONIBILI IN LINGUA ORIGINALE INGLESE PRESSO:

THE PANTON ENGLISH BOOKSHOP
Via Mascheroni, 12 - Milano - 02/4694468

MESSAGGERIE MUSICALI
Galleria del Corso, 2 - Milano - 02/781251

ED ANCHE IN TEDESCO PRESSO:

ELECTRONIA S.p.A.
Via Portici, 1 - Bolzano - 0471/26631

PER ULTERIORI INFORMAZIONI SCRIVERE A:
CREAZIONI WALT DISNEY S.p.A. - DIVISIONE HOME VIDEO - VIA HOEPLI, 3 - 20121 MILANO

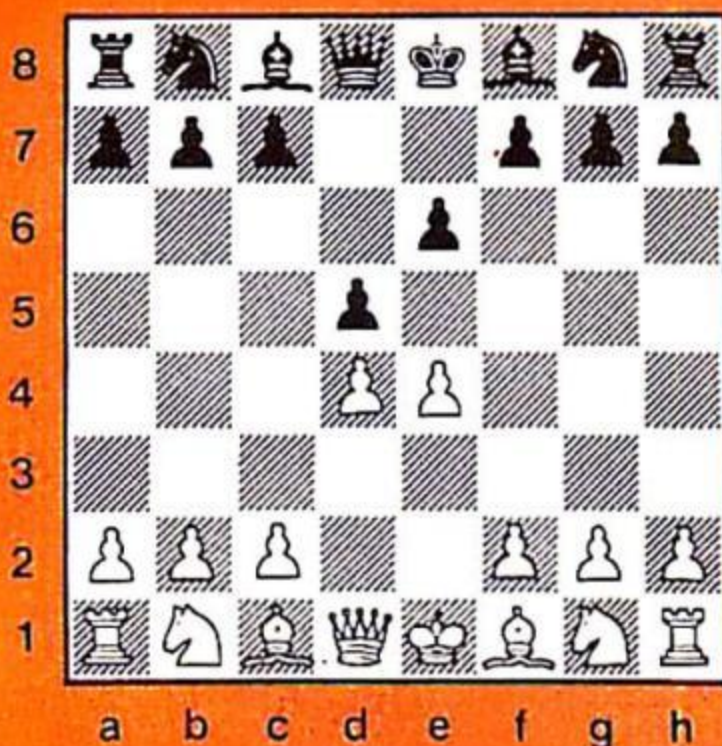
Gli altri indirizzi dei punti selezionati per il noleggio delle videocassette

verranno pubblicati prossimamente.

Lezione 14

1° PARTE

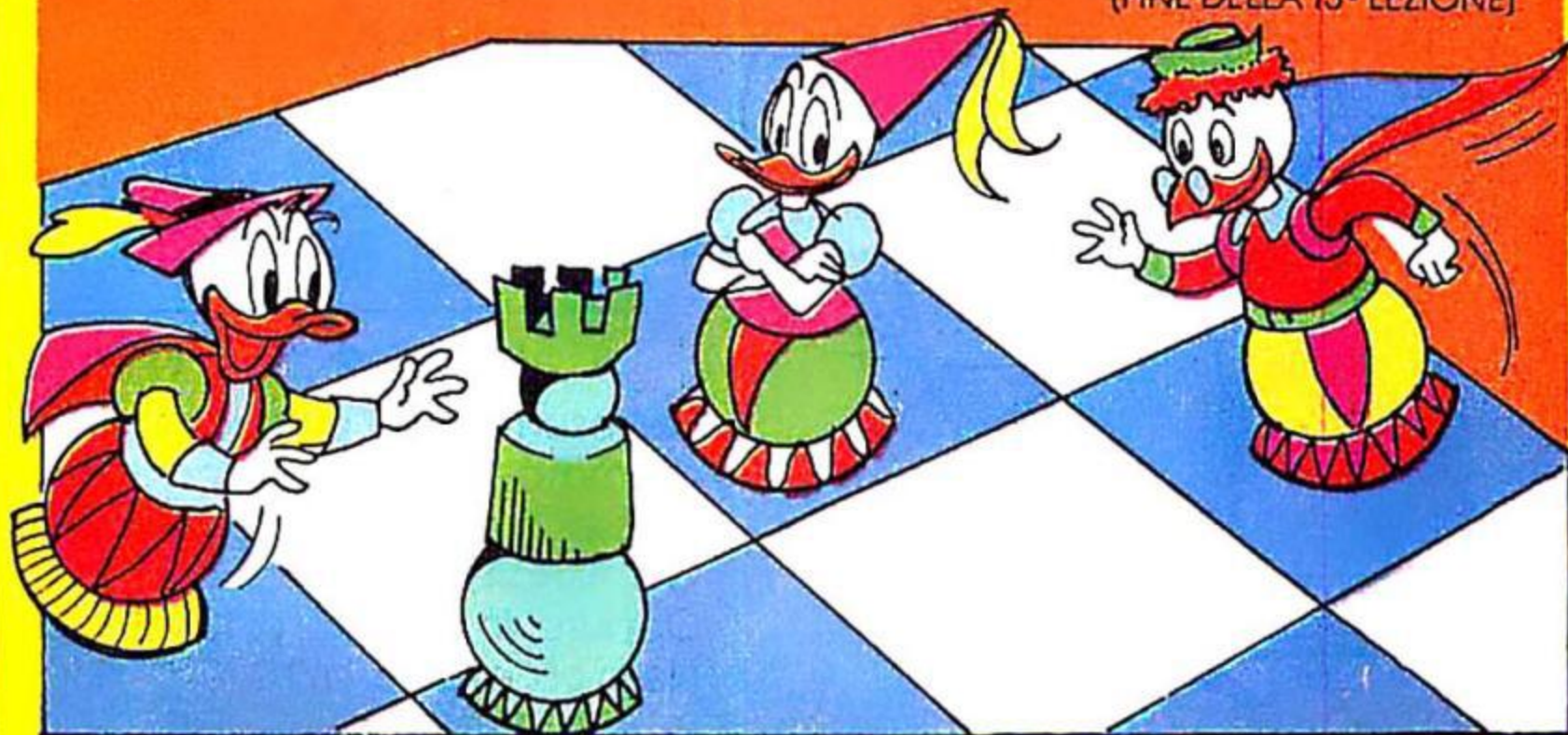
Gli scacchi, un gioco fantastico

(segue dalla 13ª lezione)

Ad esempio dopo le mosse 1. e4 e6, 2. d4 d5 il Bianco ha portato al centro due Pedoni uniti e il Nero l'ha contrastato con il Pedone d5 difeso da quello e6. Se ora 3. e:d5 e:d5, il controllo sul centro è pari: il Bianco controlla le caselle c5 ed e5, mentre il Nero quelle c4 ed e4. Una posizione di questo tipo si dice **simmetrica.**

Se è possibile il Bianco porterà al centro anche tre Pedoni, tuttavia la strategia del Nero rimane invariata. Ad esempio dopo 1. d4 Cf6 2. c4 d6 3. Cc3 Cbd7, 4. e4 e5 il Nero contrasta il forte centro del Bianco.

QUESITO 2. 1. d4 d5, 2. c4. La seconda mossa del Bianco è buona o no?

(FINE DELLA 13ª LEZIONE)

TAGLIARE E CONSERVARE

RISPOSTE AI QUESITI DELLA 13ª LEZIONE

QUESITO 1. Il Bianco ha giocato malissimo. Pur avendo il vantaggio della prima mossa, ha permesso al Nero di occupare il centro senza contrastarlo. Inoltre spingendo i due pedoni di Torre, sia l'arrocco corto che quello lungo risulteranno indeboliti.

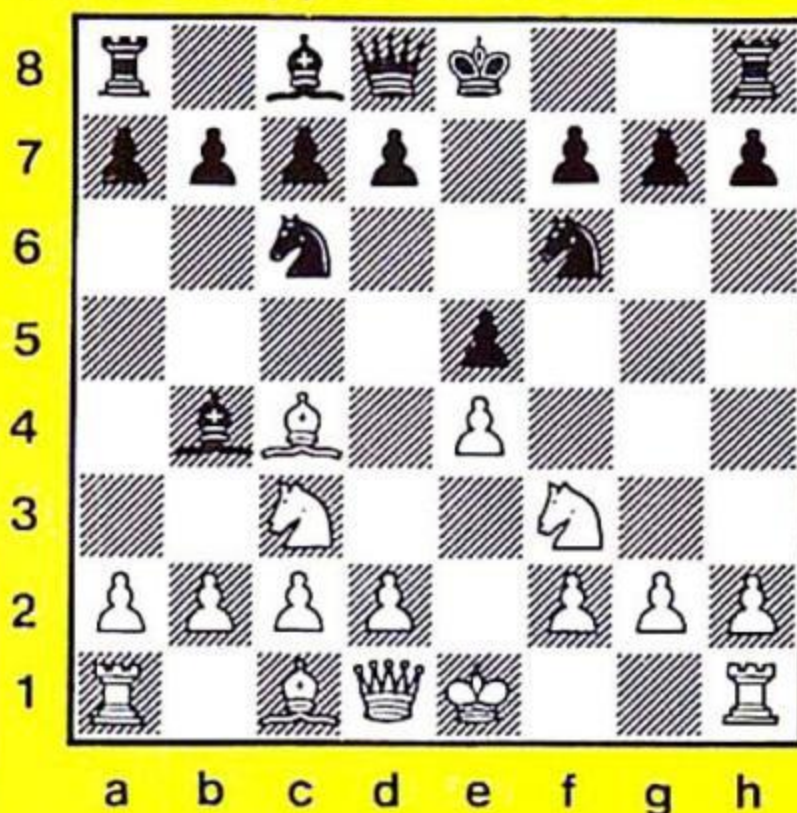
QUESITO 2. Vi sembrerà strano, ma, benchè il Nero possa guadagnare un Pedone, la mossa 2. c4 è buona. Infatti dopo 2.... d:c4, 3. e4, il Bianco conquista il centro, minacciando al tempo stesso di riprendersi il Pedone. Se il Nero volesse difenderlo dovrebbe giocare 3.... b5, trascurando ancora per un tempo il controllo sul centro. Al Nero conviene non prendere il Pedone c4, ma sostenere il Pedone d5 con 2.... e6 oppure 2.... c6. Da questo esempio impariamo che il controllo sul centro è così importante in apertura da giustificare anche il sacrificio di un Pedone.

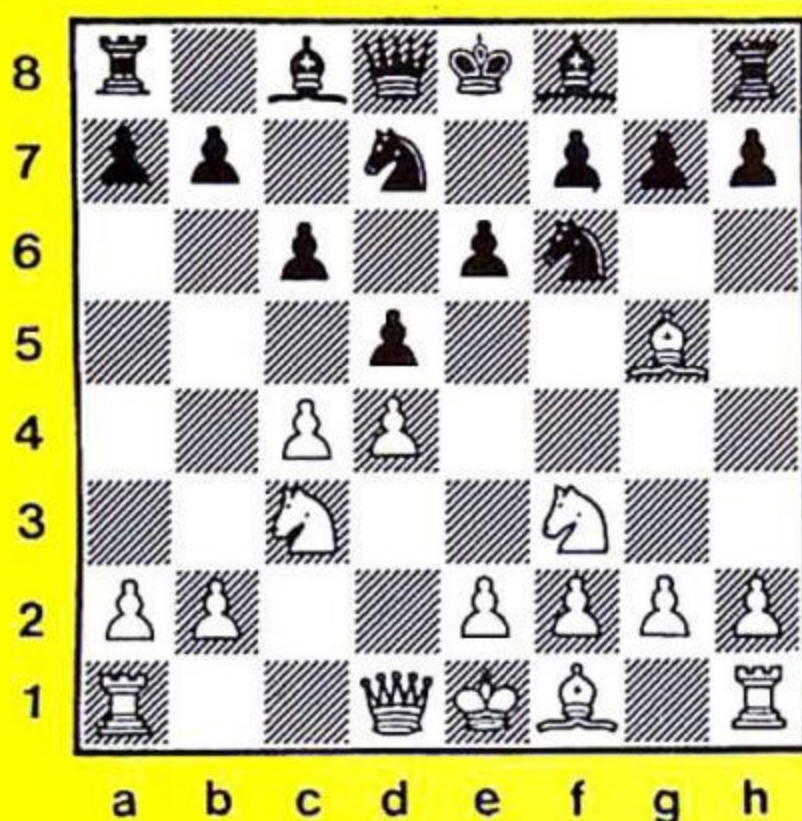
LO SVILUPPO DEI PEZZI E L'ECONOMIA DEI TEMPI IN APERTURA

Le spinte dei Pedoni centrali, oltre che per occupare e controllare il centro, servono per aprire la strada allo sviluppo dei pezzi, che si articola in tre fasi:

- Sviluppo dei pezzi leggeri (Cavalli e Alfieri)
- Arrocco
- Sviluppo dei pezzi pesanti (Donna e Torri).

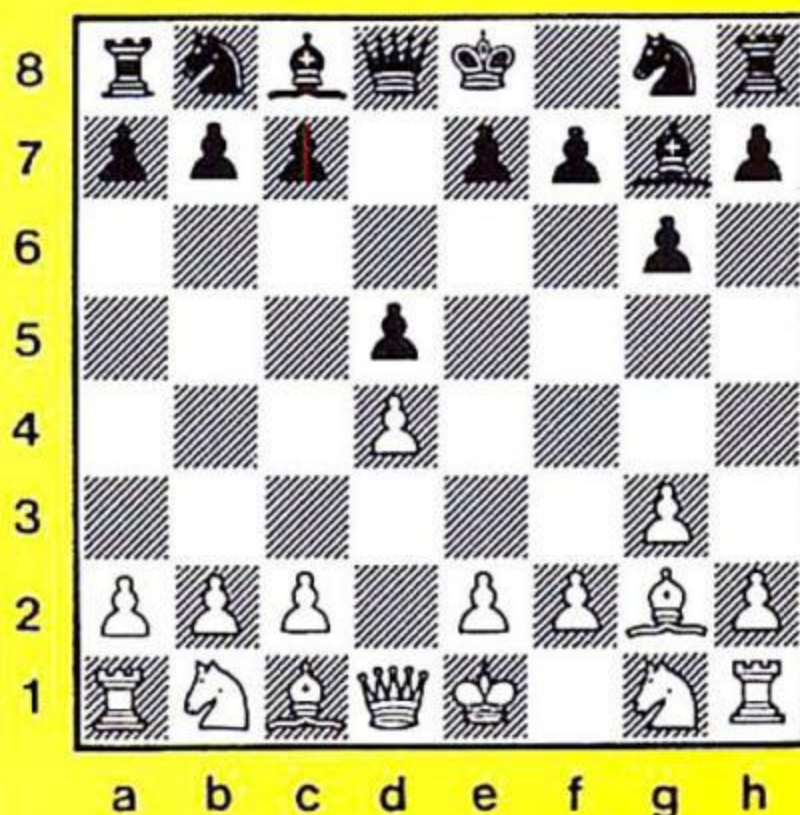
I pezzi leggeri. Lo sviluppo dei pezzi leggeri va effettuato in modo tale che la loro azione sia diretta verso il centro.

I **Cavalli** vengono perciò normalmente sviluppati in c3, f3 e c6, f6.

Per esempio la posizione del diagramma, che si verifica dopo le mosse: 1. e4 e5, 2. Cf3 Cc6, 3. Cc3 Cf6, 4. Ac4 Ab4.

Oppure in c3, e2 o f3, d2 (per il Nero c6, e7 o f6, d7).

Ad esempio: 1. d4 d5, 2: c4 e6, 3. Cf3 Cf6, 4. Ag5 Cbd7, 5. Cc3 c6.
Non conviene invece sviluppare ambedue i Cavalli sulla seconda traversa in e2, d2 (e7, d7), perchè sarebbero in posizione troppo passiva.

Gli **Alfieri** sono ben sviluppati in una casella della loro diagonale di partenza, a seconda di come sono stati spinti i Pedoni.

QUESITO 1. Osservate il diagramma precedente: Ag5 controlla efficacemente il centro?

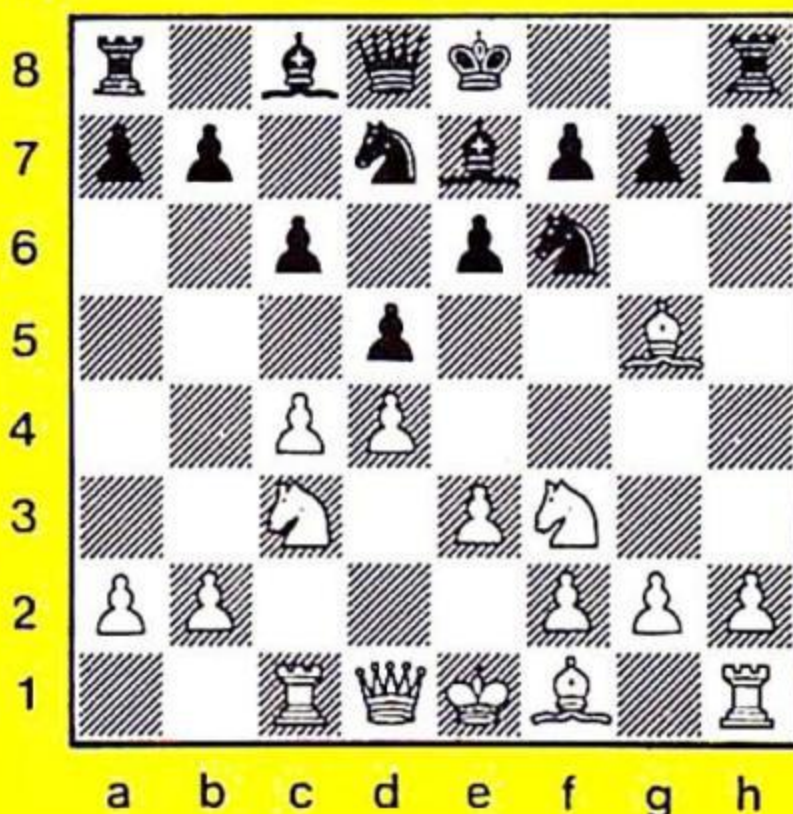
Dopo le mosse 1. d4 d5, 2. g3 g6, 3. Ag2 Ag7 si raggiunge la posizione:

Questo caratteristico sviluppo degli Alfieri si chiama **fianchetto**. Sono possibili il **fianchetto di Re** (g3, Ag2 e g6, Ag7) e il **fianchetto di Donna** (b3, Ab2 e b6, Ab7). Anche questo sviluppo dell'Alfiere assicura un buon controllo sul centro.

L'arrocco. L'arrocco si deve considerare una mossa di sviluppo. Infatti, oltre a mettere il Re in posizione più sicura, permette alla Torre di spostarsi su una colonna centrale.
Abbiamo già visto che nella scelta dell'arrocco bisogna innanzitutto valutare la sicurezza del proprio Re. A volte, quando gli arrocchi risulterebbero entrambi solidi, la scelta dell'uno o dell'altro dipende da cosa intendete fare nel seguito della partita.

Facciamo un esempio:

Il Bianco può arroccare lungo oppure corto (dopo aver sviluppato l'Af1).
Dopo 1.000 avremo una posizione di **arrocchi contrapposti,** in cui ambedue i giocatori possono attaccare spingendo i propri Pedoni contro l'arrocco avversario.
Invece dopo 00 la partita sarà più tranquilla, poichè chi spingesse i Pedoni contro l'arrocco avversario contemporaneamente sguarnirebbe il proprio, correndo gravi rischi.
Ricordatevi dunque che ogni mossa dell'apertura avrà grande influenza sul centro partita.

I pezzi pesanti

Le **Torri** andranno piazzate generalmente su una colonna centrale (c, d, e, f). È preferibile sistemarle su una **colonna aperta** (priva di Pedoni) oppure **semiaperta** (priva del proprio Pedone), in modo che abbiano un maggior raggio d'azione. Se non vi sono colonne aperte o semiaperte, le piazzeremo su colonne che presumiamo si apriranno in futuro tramite un cambio di Pedoni.
Dopo 1. d4 d5, 2. c4 e6, 3. Cc3 Cf6, 4. Ag5 Ae7, 5. Cf3 Cbd7, 6. e3 c6, 7. Tc1.

La Tc1 è stata collocata sulla colonna c, che si può aprire sia dopo c:d5 del Bianco, sia dopo d:c4 del Nero.

La **Donna** andrà sviluppata in modo che sia difficilmente attaccabile dall'avversario. Inoltre dovrà essere posta su una diagonale o una colonna, che le permetta al momento opportuno di penetrare nel campo nemico sviluppando la massima potenza.

(Continua)

TAGLIARE E CONSERVARE

NADLER & LARIMER
Oh Yes! Ringo regala
la maglia e il berretto del
RINGO BOYS
33
RINGO BOYS
AMERICAN FOOT
33
RINGO BO
RINGO BONTA' GENEROSA
Ringo
PAVESI
Raccogli le prove d'acquisto
di Ringo, Crackers Gran Pavesi,
Aug, Strudel.
Con 20 prove hai la maglia,
con 16 il berretto. Chiedi la
tessera al tuo Negoziante...
vieni anche tu nei Ringo Boys!
Aut. Min. N° 4/261404
PAVESI
esperienza antica, bontà moderna

PIPPO
GIARDINIERE SFORTUNATO
WALT DISNEY
BUONGIORNO, SIGNORA! IL MIO CAMION...
NON MI INTERESSANO I VOSTRI PROBLEMI! HO GIA' I MIEI!
PIPPO SERVIZIO GIARDI-NAGGIO
S. 81206

SLAM

DRIN
DRIN

MI SEMBRA DI AVERVI GIA' VISTO!

CERTO! MI AVETE CHIUSO LA PORTA IN FACCIA UN ATTIMO FA!

E ADESSO CHIUDERO' ANCHE LA FINESTRA!

SLAM

VOLEVO SOLO CHIEDERVI SE NON AVETE ALBERI DA TAGLIARE...

...OPPURE ALTRI LAVORI SIMILI!

IMMAGINO CHE LA VOSTRA RISPOSTA SIA **NO**!

A MOLTA GENTE NON PIACE LAVORARE AL MATTINO! PREFERISCE STARE A LETTO!

FORSE QUI TROVERO' DEL LAVORO!

OH, SI'! ARRIVATE GIUSTO IN TEMPO! HO UN CESPUGLIO CHE DEVE ESSERE REGOLATO!
PERFETTO!

SEGUITEMI! E' QUI DIETRO!

VEDETE COM'E' TUTTO IRREGOLARE?
SOLO UNA REGOLATINA?

DATE A ME! VI FACCIO VEDERE!

COSI', COSI' E COSI'!
SNIP
CLIP

ADESSO DIREI CHE E' DECISAMENTE MEGLIO!

♫ LA-LA-LA ♪
BE'... E IO COSA FACCIO ADESSO?

VOI? NON DOVETE FARE NIENTE!
MA IL CESPUGLIO...

COSA C'ENTRA? L'HO GIA' SISTEMATO IO!
MA MI DOVETE PAGARE!

PERCHE'? HO FATTO IO IL LAVORO!
?

CAPITANO TUTTE A ME!
PIPPO SERVIZIO GIARDINAGGIO

EHI, GENTE! QUALCUNO HA DEGLI ALBERI DA TAGLIARE?

QUI, FORSE, C'E' BISOGNO DI ME!

SALVE! MI CHIAMO PIPPO E TAGLIO GLI ALBERI!
E ALLORA?

AVETE DEGLI ALBERI CHE HANNO BISOGNO DI ESSERE POTATI?
SI'! DUE, A CASA MIA!

SONO TROPPO ALTI PER ME!
MA IO HO LA SCALA!

URRA'! HO TROVATO UN LAVORO DA FARE!

QUEL TIZIO SARA' SODDISFATTO!

RASP
RASP
RASP

STONF
STONF

COSA STA SUCCEDENDO?
NIENTE! STO LAVORANDO!

HO TAGLIATO L'ALBERO PER QUEL TIZIO!
QUALE TIZIO?

VOI AVETE ROVINATO IL **MIO** ALBERO!
UH? MA VOI NON SIETE **QUEL TIZIO!**

ERA PICCOLO E HA DETTO CHE AVEVA DUE ALBERI DA TAGLIARE!
AH, SI'?

HA DETTO CHE PER LUI ERANO TROPPO ALTI! COSI' HO PROVVEDUTO IO!

ERA MIO COGNATO! E NON ABITA QUI!

E ADESSO, PORTATE VIA TUTTO E SUBITO!

LO FARO', SE MI PROMETTETE DI PAGARMI!
TI PROMETTO CHE TI SISTEMERO' IO SE NON SISTEMERAI TU!

OGGI NON E' LA GIORNATA GIUSTA PER GLI AFFARI!

HO FATTO UN SACCO DI FATICA PER NIENTE!
RIDAMMI LA MIA BORSETTA! LADRO!

EHI!
OPS!

LASCIA STARE IL MIO ALBERO, GAMBADILEGNO!

PRENDI QUESTO, SCIPPATORE!
BASTA! BASTA!

GUARDA COS'HAI COMBINATO!
SGRUNT!
PIPPO SERVIZIO GIARDI- NAGGIO

TI AVEVO DETTO DI PORTAR VIA QUELL'ALBERO! VALE ANCHE PER IL TUO SOCIO!
?
SOCIO? LUI?
PIPPO SERVIZIO

AH! AH!
SI'! O UNO O L'ALTRO, DOVETE FAR SPARIRE QUEST'ALBERO!
NON E' IL MIO SOCIO! E' GAMBADILEGNO!
PIPPO SERVIZIO

HA CERCATO DI RUBARE LA BORSETTA A QUELLA SIGNORA!
NON VEDO NESSUNA SIGNORA!

E NON INVENTARE SCUSE!

SBRIGATI, SE NON VUOI CHE FINISCA MALE!
VA BENE! VA BENE!

QUEL TIPO NON SA FAR ALTRO CHE COMBINARE GUAI!

SALVE, PIPPO! COME VANNO GLI AFFARI?
PIPPO SERVIZIO GIARDI-NAGGIO
STOMP STOMP

TERRIBILMENTE MALE, TOPOLINO!
PIPPO SERVIZIO GIARDI-NAGGIO

HO TAGLIATO L'ALBERO SBAGLIATO NEL GIARDINO SBAGLIATO! QUEL TIZIO SI E' ARRABBIATO, E NON MI HA PAGATO!
POVERO PIPPO!

DEVO CAMBIARE MESTIERE!
MA NO, PIPPO! C'E' UNA SOLUZIONE!

VAI IN MUNICIPIO, AL DIPARTIMENTO PARCHI, E DI' CHE SEI UN TAGLIATORE DI ALBERI!
GIA'!

SEGUI IL MIO CONSIGLIO!
LO FARO'! NEI PARCHI CI SONO UN SACCO DI ALBERI!

E COSI'...
VEDIAMO CHE COSA SAI FARE!
SI', SIGNORE! GRAZIE, SIGNORE!

E NON FAR CADERE I RAMI SUL VIALE!

RICORDATI CHE TI TENGO D'OCCHIO! NON TAGLIARE I RAMI SBAGLIATI!
MI STATE RENDENDO NERVOSO!

BISOGNA AVERE CURA DEGLI ALBERI!
OPS!
RIDAMMI LA MIA BORSA!

GUARDA COS'HAI COMBINATO!
OPS!
CHE FORTUNA!

LASCIATE CHE VI AIUTI, SIGNORE!
ME LA CAVO DA SOLO!
STONF

ADESSO, BASTA! ME NE VADO!
POW
WHAP

TUTTO BENE?
SEI LI-CENZIA-TO!
VOLETA QUESTA?

DATEMELA! QUEL TIPO NON SA TA-GLIARE GLI ALBERI!
MA MI HA FAT-TO RECU-PERARE LA BORSA!

GLIELO AVEVO DETTO DI NON FAR CADERE NIENTE SUL VIALE!
DOVRO' RI-TORNARE AL MIO VECCHIO LAVORO! SIGH!
SE AVETE BI-SOGNO DI UN LAVORO, ECCO IL MIO BIGLIET-TO DI VISITA!

RECATEVI ALL'IN-DIRIZZO CHE C'E' SCRITTO SOPRA!
OH, GRAZIE, SIGNORE! LO FARO'!

FORSE E' LA VOLTA BUONA!
PIPPO SERVIZIO GIARDI-NAGGIO

LA CASA E' QUESTA!

UHM... QUESTO POSTO MI E' FAMILIARE!
DRIN DRIN

MI HANNO DETTO DI PRESENTARMI QUI...
AH, SI'?

TI FACCIO VEDERE IO!
CALMA! CALMA! ME NE VADO!

PIU' TARDI...
SALVE, PIPPO! HO SAPUTO CHE NON FAI PIU' IL GIARDINIERE!
GIA'!
BOING
BOING-G

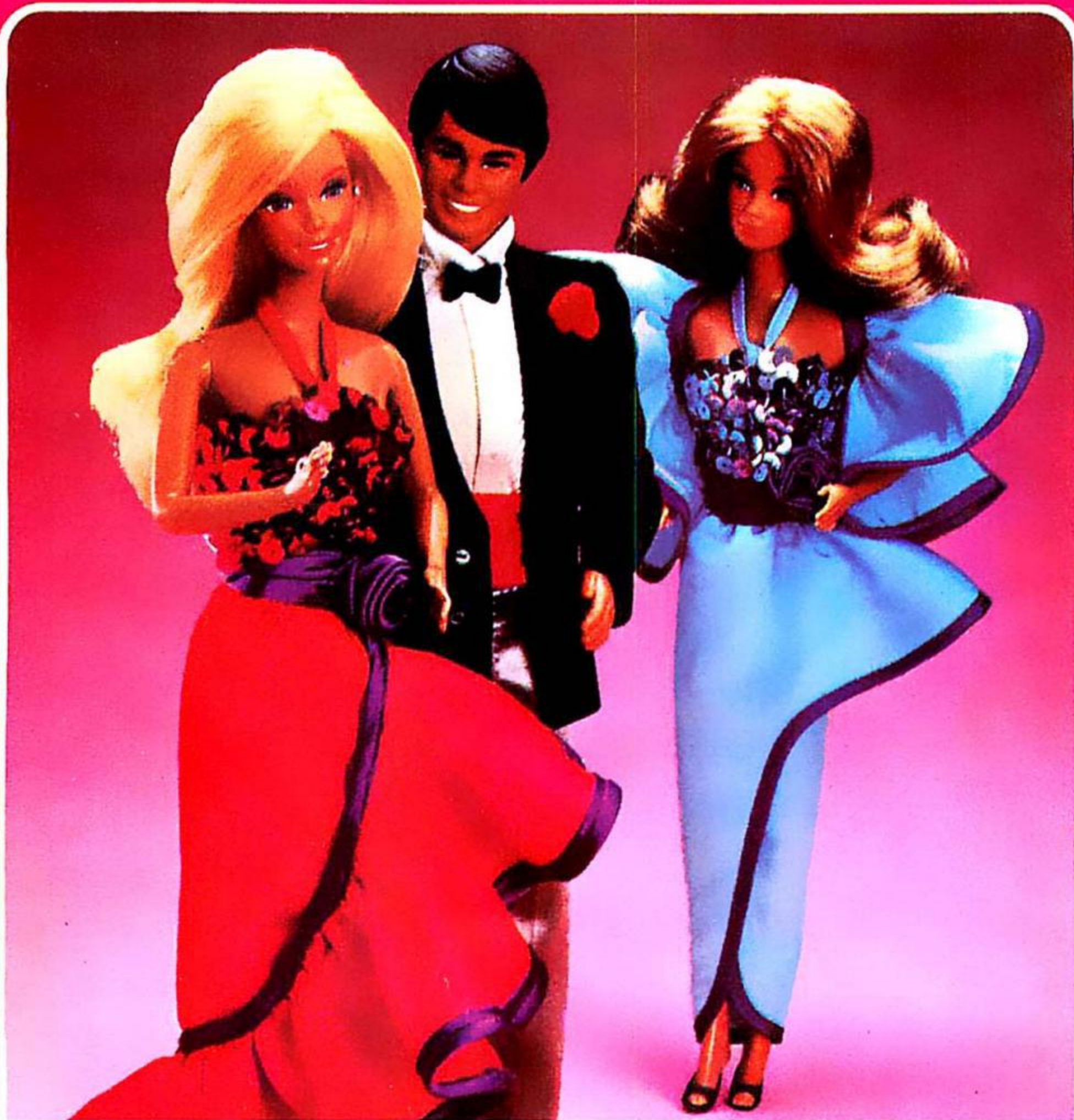
MA VEDO CHE NON HAI ABBANDONATO I TUOI ARNESI DI LAVORO!
NON APPENA AVRO' IMPARATO A SUONARE, MI ESIBIRO' PER STRADA!
BOIN-N-G
BOIN-N-G
FINE

LE AVVENTURE DEL PICCOLO MUGNAIO BIANCO

IL COMPLEANNO

NEL MINUSCOLO MULINO IN FONDO ALLA VALLE FELICE E' UN GIORNO MOLTO SPECIALE.

Personaggio e soggetto di Grazia Nidasio. Disegni della ERREDIA 70

(CONTINUA)

Festa all'ambasciata

Tra gli invitati importanti non potevano mancare Barbie, Ken, P.J. Gran Gala, tre protagonisti anche in fatto di simpatia e di classe.
Ken è in smocking impeccabile e fiore all'occhiello, Barbie Gran Gala svelerà l'autore dello splendido modello in raso e seta con la cappa che ne sottolinea l'eleganza.
E non ti sembra perfetta anche P.J. Gran Gala, in azzurro elettrico, il colore più «in» dell'anno?

Barbie, Ken e P.J. Gran Gala sono in vendita dal tuo giocattolaio.

PAPERINO
E LE
AUTO D'EPOCA
WALT DISNEY
PANT! PUFF! CIAO, ZIO PAPERINO!
EHI! CHE FATE?
3-13
S.82103

DOVE AVETE RECUPERATO QUEL ROTTAME? E QUANDO LO FARETE SPARIRE?
OH, ZIO, PER PIACERE, POSSIAMO TENERLO?

L'ABBIAMO PAGATO BEN DIECI DOLLARI...
...E SONO TUTTI I NOSTRI RISPARMI!

E' LA NOSTRA PRIMA AUTO!
E POTREMMO IMPARARE UN SACCO DI COSE METTENDOLA A POSTO!
PER PIACERE, ZIO!

E VA BENE!
EVVIVA!

TRE URRA' PER LO ZIO!
GRAZIE, RAGAZZI! MA ORA PREFERIREI CHE RISPARMIASTE IL FIATO...

...E METTESTE QUELL'AFFARE IN GARAGE!
SISSIGNORE! CERTO, SIGNORE!

ANCH'IO AVEVO LE STESSE MANIE QUANDO ERO UN PAPERETTO!

EHI, CHE IDEA! AIUTERO' I RAGAZZI AD AGGIUSTARE LA MACCHINA!

SARANNO FELICI DI AVERE L'AIUTO DI UN ESPERTO!

SALVE, RAGAZZI!
CIAO, ZIO! STIAMO TOGLIENDO I PARAFANGHI IN MODO DA POTERLI RADDRIZZARE!

LASCIATE CHE VI AIUTI!
OH, NO! GRAZIE!
POSSIAMO FARE DA SOLI!

MA IO SONO UN MAESTRO!
FA LO STESSO, ZIO!
SAPPIAMO COME FARE!

E VA BENE! HO CAPITO CHE NON AVETE BISOGNO DI ME!
DAVVERO!
NON CI SERVE AIUTO!

LO ZIO ERA MOLTO DELUSO!
FORSE AVREMMO DOVUTO LASCIARE CHE CI AIUTASSE!

SI', MA LO ZIO NON E' ESATTAMENTE UN **GRANDE** MECCANICO!
PERO' CI HA LASCIATO TENERE LA MACCHINA!
E' VERO!

CREDO CHE DOVREMMO ACCETTARE IL SUO AIUTO!
GLIELO DIREMO QUESTA SERA A CENA!

COSI'...
DOMANI COMINCEREMO CON IL MOTORE, ZIO! VUOI ANCORA AIUTARCI?
NE SARO' FELICE!

VI DARO' LA POSSIBILITA' DI VEDERE COME LAVORA UN ESPERTO!
UH... FANTASTICO!

E ORA POTETE SPARECCHIARE! IO GUARDERO' LA TELEVISIONE!
VAI PURE!

SAPETE? HO LA SENSAZIONE CHE ABBIAMO FATTO UN GROSSO SBAGLIO!
HAI RAGIONE!

IL GIORNO DOPO...
LO ZIO S'E' MESSO D'IMPEGNO!
NON SIAMO NEMMENO RIUSCITI A DARE UN'OCCHIATA!

CREDO CHE SIA GIUNTO IL MOMENTO DI FARCI SENTIRE! VENITE!

ZIO, TI VOGLIAMO PARLARE!
GIA', NOI...
CREDO CHE DOVRETE ASPETTARE!

DEVO ANDARE A COMPERARE DEI RICAMBI! TORNO SUBITO!
SIGH!

ECCO FATTO!
BE', POTREMO SEMPRE PARLARGLI QUANDO TORNA!

ANDIAMO A VEDERE CHE COSA HA COMBINATO FINO ADESSO!
SPERIAMO CHE CI ABBIA LASCIATO QUALCOSA DA FARE!

QUI C'E' QUALCOSA CHE NON MI CONVINCE!
LO CREDO ANCH'IO!
CONTROLLIAMO!

LA RISPOSTA E' NEL NOSTRO MANUALE...
...CHE LO ZIO SI OSTINA A NON USARE!

ECCO QUI! E' COMPLETAMENTE SBAGLIATO!
E HO PAURA CHE NON SIA LA SOLA COSA!

C'E' SOLO UN SISTEMA PER SCOPRIRLO!
SMONTARE TUTTO!

SPERIAMO DI FINIRE TUTTO PRIMA CHE ARRIVI LO ZIO! NON VORREI CHE SI DISPERASSE!
GIA'! LUI LA BUONA VOLONTA' L'HA MESSA!

ECCOVI DEGLI ALTRI ATTREZZI!

POSSIAMO COMINCIARE!
ABBIAMO UN SACCO DI LAVORO DA FARE, E IN POCO TEMPO!

DUE ORE DOPO...
RAGAZZI, SONO TORNATO!
APPENA IN TEMPO!
PUFF!

CIAO, ZIO!
HAI TROVATO I PEZZI?
CERTO! HO GIRATO TUTTA LA CITTA'!

LI METTERAI A POSTO TU?
CERTO... A MENO CHE NON LO VOGLIATE FARE VOI!

OH, NO ZIO!
FALLO TU!
VA BENE!

SARO' FELICE DI MOSTRARVI COME FARE! COSI' AVRETE L'OCCASIONE DI IMPARARE!
CERTO, ZIO!
NOI TI GUARDEREMO!

SAPPIAMO GIA' QUANTO POSSIAMO IMPARARE DAL TUO LAVORO!
ED E' SORPRENDENTE!

PIU' TARDI...
PER FORTUNA CHE LA GIORNATA E' FINITA...
...E CHE LO ZIO HA MESSO TUTTI I PEZZI AL SUO POSTO!

CREDEVO CHE NON CE L'AVREBBE MAI FATTA!
IL LAVORO LO HA DISTRUTTO!

S'E' ADDORMENTATO SUL DIVANO, APPENA E' ENTRATO IN CASA!

BUONA NOTTE!

INTANTO...
PENSAVO CHE TU AVESSI PARCHEGGIATO VICINO ALLA GIOIELLERIA!
176-176

ORA MI SPIEGHI COME FAREMO A SCAPPARE?
ABBIAMO LA POLIZIA ALLE CALCAGNA!

CHE COSA FACCIAMO?
LASCIAMI PENSARE!

CHE COS'E' QUESTO POSTO?
SEMBRA IL DEPOSITO DI AUTO IN DEMOLIZIONE!

DAMMI IL MALLOPPO! HO UN'IDEA!
E QUALE?

QUESTA!
PERCHE' LO HAI FATTO?
WHISH

SEMPLICE! ANCHE SE LA POLIZIA CI PRENDERA', NOI AVREMO LE **MANI PULITE**! E NON CI POTRANNO ACCUSARE!
PERO'! SEI INTELLIGENTE!

FAI L'INDIFFERENTE! TORNEREMO DOMANI A RECUPERARE I GIOIELLI!

IL GIORNO DOPO...
EHI, FRATELLO!
ZZZ... CHE C'E'?

NON DOVREMMO ANDARE A RECUPERARE IL SACCO?
SI'... MA PIU' TARDI!

ADESSO HO TROPPO SONNO!
176-176

RAGAZZI, HO DORMITO COME UN SASSO!
BUONGIORNO, ZIO!

DOVE STATE ANDANDO?
ALLA SEDE DELLE GM! OGGI C'E' UNA RIUNIONE!
E SIAMO GIA' IN RITARDO!

POSSO ACCOMPAGNARVI?
SAREBBE FANTASTICO!

COSI' AVREMO LA POSSIBILITA' DI COLLAUDARE L'AUTO!
VUOI DIRE LA **NOSTRA**?

CERTO! ANDIAMO!

¡UN PO' DI BENZINA E SAREMO PRONTI PER PARTIRE!

POCO DOPO...
FA LE FUSA COME UN GATTINO! VOSTRO ZIO NON HA PERSO IL SUO TOCCO MAGICO!
QUARTIER GENERALE DELLE GM

ECCOVI ARRIVATI, RAGAZZI!
GRAZIE, ZIO!

TELEFONATEMI ALLA FINE DELLA RIUNIONE! VI VERRO' A PRENDERE!
NON TI DISTURBARE! TORNEREMO A PIEDI!

CI VEDIAMO!
ARRIVEDERCI!

E' MEGLIO CHE MI FERMI A FARE BENZINA!

IL PIENO PER FAVO-RE!
DOVE AVE-TE TROVATO QUESTA ME-RAVIGLIA?

UH?
SONO ANNI CHE CERCO UN MODEL-LO COME QUESTO PER LA MIA COL-LEZIONE!

VI ACCONTENTERESTE DI 400 DOLLARI?
400 DOLLARI?

MA CERTO! AVETE FAT-TO UN AF-FARE!
GRAZIE MILLE!

MA PENSA! 400 DOL-LARI PER QUEL VECCHIO ROTTAME!

UHM... POTREI DIVENTARE RICCO AGGIUSTANDO VECCHIE CARRETTE E RIVENDENDOLE!

AL CIMITERO DELLE AUTOMOBILI TROVERO' QUALCOSA!

E COSI'...
ECCO A VOI!
GRAZIE, SIGNOR PAPERINO!

E' UN PIACERE FARE AFFARI CON VOI!
OH, E QUESTO E' SOLO L'INIZIO!

VE LE CONSEGNERO' AL PIU' PRESTO POSSIBILE!
GRAZIE! E ARRIVEDERCI!

SONO UN GENIO! NON VEDO L'ORA DI RACCONTARLO AI RAGAZZI!

CHISSA' CHE FACCE FARANNO QUANDO VEDRANNO ARRIVARE A CASA TUTTI QUEI ROTTAMI!

PIU' TARDI...
PER TUTTE LE MARMOTTE!
SEMBRA CHE TUTTI I CATORCI DI PAPEROPOLI SIANO FINITI QUI!

ANDIAMO A CHIEDERE ALLO ZIO COS'E' SUCCESSO!

HO LA SENSAZIONE CHE LA SPIEGAZIONE NON CI PIACERA' TROPPO!

SALVE, RAGAZZI!
SALVE, ZIO! CHE STA SUCCEDENDO?
CHE COSA FAI CON TUTTE QUESTE VECCHIE AUTO?

PAPERINO SPIEGA E...
OH, NO!
CHE COSA C'E' RAGAZZI? NON VI PIACE LA MIA IDEA?

DOBBIAMO SPIEGARTI UNA COSA, ZIO!
MA PRIMA E' MEGLIO CHE TU TI SIEDA!

...E QUESTA E' LA PURA VERITA', ZIO!
CI DISPIACE! VOLEVAMO SOLO FARTI FELICE!
ORA CAPISCO COSA VOLEVATE INTENDERE QUANDO DICEVATE CHE, VEDENDOMI LAVORARE, S'IMPARA!

GULP! E ADESSO...

... CHE COSA FARO' CON TUTTI QUESTI ROTTAMI?
FORSE CHI TE LI HA VENDUTI LI RICOMPRERA'!

SI', MA A **METÀ' PREZZO!** CREDO DI ESSERE NEI GUAI, RAGAZZI, A MENO CHE...
A MENO CHE COSA, ZIO?

A MENO CHE **VOI** NON MI AIUTIATE A RIPARARLE!
FAREMO DEL NOSTRO MEGLIO, ZIO!
E' UN PO' COLPA NOSTRA!

GRAZIE, RAGAZZI! MI AVETE SALVATO LA VITA!

AL LAVORO! NON C'E' TEMPO DA PERDERE!
SI', ZIO!

INTANTO...
DOBBIAMO SOLO TROVARE IL ROTTAME E...
COMPORTATI BENE! RICORDATI CHE SIAMO VERI CLIENTI!

EHI! E' SCOMPARSO!

CHE COS'E' SUCCESSO ALL'AUTO CHE ERA LI'?
L'HA COMPRATA PAPERINO! E NON SOLO QUELLA!

ORA SONO TUTTE A CASA SUA!
GRAZIE DELL'INFORMAZIONE!

QUEI TIPI HANNO UNO STRANO COMPORTAMENTO!

CHISSA' PERCHE' ERANO COSI' INTERESSATI A QUELL'AUTO!

PAPERINO ABITA QUI!

ECCO LA SUA CASA!
EHI!

SEMBRA UNA DISCARICA!

TORNEREMO QUESTA NOTTE! AVREMO TUTTO IL TEMPO PER CERCARE LA MACCHINA GIUSTA!

COSÌ!...
ANDIAMO!
176-176

HAI LA PILA?
ECCOLA!

EHI, FRATELLO...
ZITTO! SENTO DELLE VOCI!
ECCO FATTO, RAGAZZI! CREDO CHE IL CAMBIO SIA A POSTO!
176-176

LO CONTROLLEREMO DOMANI MATTINA! ORA E' MEGLIO ANDARE A LETTO!
APPENA SARANNO A LETTO, AGIREMO!
CHE COSA FACCIAMO NEL FRATTEMPO?

NEL FRATTEMPO, ASPETTIAMO!
176-761
176-176

POCO DOPO...
HANNO SPENTO LA LUCE! E' ORA DI MUOVERSI!
76-176
176-761

QUESTE MACCHINE SONO TUTTE UGUALI! COME FACCIAMO A TROVARE LA NOSTRA?
LE CONTROLLEREMO TUTTE!

IL SACCO DEV'ESSERE DA QUALCHE PARTE!
176-176

ECCOLO!
LO VEDO!
176-176

PRESO!
SPEGNI LA PILA, SVELTO!
176-176

GUARDA!
LA POLIZIA! MA CHE COSA FA?
176-176
176-761

NON LO SO! MA NE STANNO ARRIVANDO DEGLI ALTRI!
QUALCUNO DEVE AVERLI AVVERTITI! MA CHI?

SCOMMETTO CHE E' STATO IL VENDITORE DI AUTO!
E' VERO! CI GUARDAVA CON UNA FACCIA STRANA!

DOBBIAMO NASCONDERCI! NON RIUSCIREMO MAI AD ARRIVARE AL CAMION!

NEL GARAGE, PRESTO!

CE L'ABBIAMO FATTA!
MA POTREBBERO TROVARCI LO STESSO! DOBBIAMO FARE QUALCOSA!
176-761
176-176

SO IO CHE COSA!

SE QUESTA FUNZIONA, LA USEREMO PER SCAPPARE!
176-176

SALI, SVELTO!
CALMA! CALMA!

CHE FORTUNA! CI SONO PURE LE CHIAVI!

SI PARTE!
VROOM
176-176

EHI!
SBAM

LA MIA MACCHINA!
SEMBRA-NO I BAS-SOTTI, ZIO!

CI HANNO FATTO UNA SOFFIATA!
ABBIAMO PENSATO CHE PO-TEVANO AVER NASCO-STO DELLA REFURTI-VA IN UNO DI QUEI VECCHI ROTTAMI!

QUELLO CHE NON RIUSCIAMO A CAPIRE E' PERCHE' HANNO CERCATO DI USCIRE DAL GARAGE IN RETROMARCIA!
FORSE POSSIAMO SPIEGARLO NOI, AGENTE!
SIGH!

CREDO DI AVER MESSO LA RETROMARCIA AL POSTO DELLA PRIMA!
BE', GRAZIE A QUESTO ERRORE, SIGNOR PAPERINO, SIETE DIVENTATO UN EROE... PER SBAGLIO!

IL MIO GARAGE E' DISTRUTTO!
SONO SICURO CHE CON LA RICOMPENSA DELLA GIOIELLERIA NE POTRETE COSTRUIRE UNO NUOVO!
UNA RICOMPENSA?

NON CREDO CHE LA SOLUZIONE SIA COSI' SEMPLICE!
E PERCHE', ZIO?

MOLTO PROBABILMENTE, RIUSCIRO' AD ESAURIRE LA RICOMPENSA PRIMA DI AVER ESAURITO GLI ERRORI!
FINE

TBWA

I DOMINATORI DELL'UNIVERSO

"D'ORA IN POI DOVRETE FARE I CONTI CON I COLPI DI TESTA DI RAM-MAN, IL PRIMO UOMO-ARIETE!"

RAM MAN
l'uomo ariete

MATTEL®

Publipool

Un Carabiniere é un uomo che decide, agisce, lavora.

Arruolati per decidere, agire, lavorare.

Per fare il CARABINIERE bisogna avere spirito d'iniziativa. In certi momenti non c'è tempo per esitazioni: bisogna decidere e agire quasi nello stesso tempo. Per fare il CARABINIERE bisogna avere voglia, e capacità, di agire. Non è un lavoro, questo, che si possa fare dietro una scrivania, o lasciando agli altri gli interventi troppo impegnativi. Per fare il CARABINIERE bisogna amare il lavoro, e avere voglia di crescere lavorando. I Corsi di specializzazione sono lì per questo; perché un CARABINIERE, operatore elettronico o radiomontatore, sciatore o subacqueo, è soprattutto un uomo che sa far bene il suo lavoro.
Se ti senti in grado di fare tutto questo, puoi arruolarti nei CARABINIERI.

Desidero ricevere informazioni su:

- ☐ Ufficiali;
- ☐ Sottufficiali;
- ☐ Carabinieri Effettivi;
- ☐ Carabinieri Ausiliari.

COGNOME______
NOME______
VIA______ N°___
CAP____ CITTÀ______

TO

Inviare a: Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri - Ufficio Pubbliche Relazioni e Documentazione - Viale Romania, 45 - 00197 Roma
(oppure richiedere informazioni al Comando dei Carabinieri più vicino.)

Carabiniere, professione sociale.

FELICE COME UNA PASQUA...

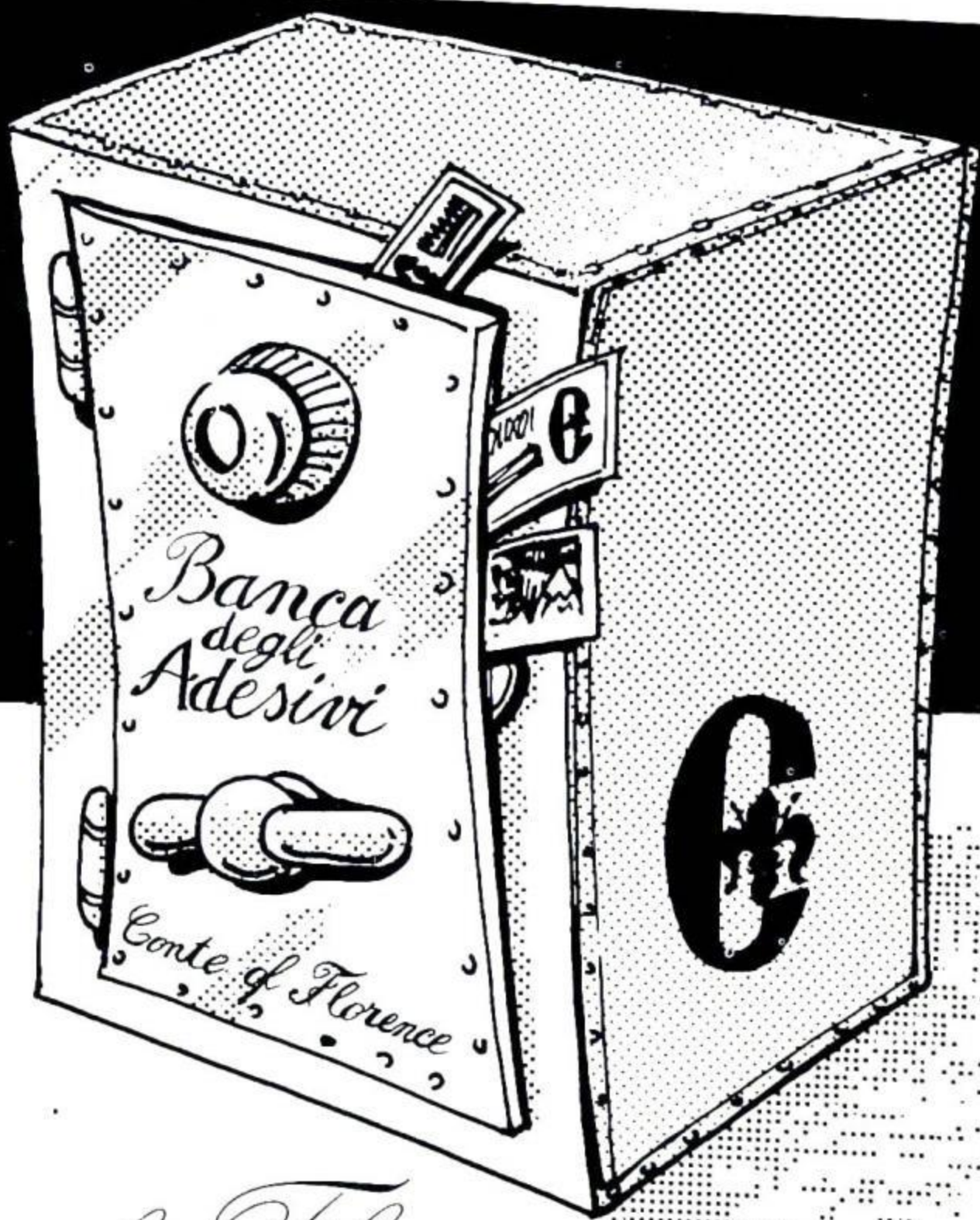
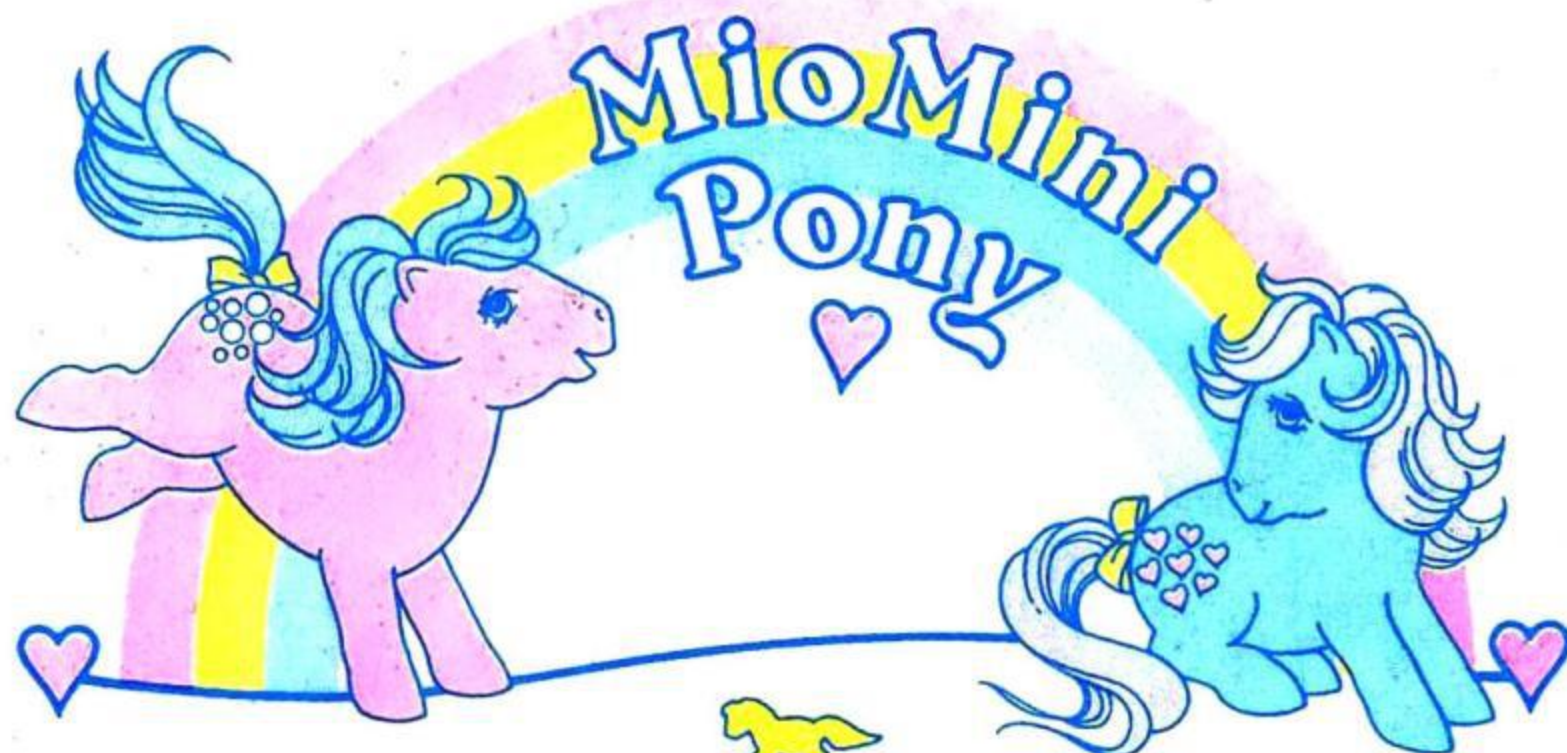
- Uova di cioccolata a cifre sempre più proibitive. La vera sorpresa sta nel prezzo!
- — Giorgio, come lo vuoi l'uovo di Pasqua?
— Come la tua testa, zietta, ma con qualcosa dentro!
- Qual è il bambino più curioso? È quello che porta il suo uovo di Pasqua dal radiologo per sapere che sorpresa contiene.
- — Per quale motivo, Carletto, vorresti trovare la pagella dentro l'uovo di Pasqua?
— Così i voti, a contatto con la cioccolata, sarebbero meno amari!
- — Luigino, perché la Pasqua viene sempre di domenica?
— Perché, altrimenti, il giorno dopo non sarebbe più il lunedì di Pasqua!

TOPOLINO NEL MONDO Il periodico è in vendita nei seguenti Paesi: Arabia Saudita (spedito per via aerea); Argentina; Australia; Austria; Belgio; Brasile; Canada; Cipro (via aerea); Costa d'avorio; Egitto (via aerea); Etiopia; Asmara - Addis Abeba (via aerea); Francia; Germania; Ghana; Gran Bretagna; Grecia (via aerea); Kenya; Irlanda; Italia; Jugoslavia; Libia; Tripoli - Bengasi (via aerea); Lussemburgo; Malta (via aerea); Nigeria; Nuova Zelanda; Olanda; Portogallo; Principato di Monaco; Somalia; Spagna; Stati Uniti d'America; Sud Africa; Svezia; Svizzera; Tunisia; (via aerea); Uruguay; Venezuela (via aerea); Zimbabwe.

GAUDENZIO CAPELLI Direttore responsabile - ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A.
Stampa Officine Grafiche ARNOLDO MONDADORI EDITORE VERONA - Pubb. regis. al Tribunale di Milano n. 3670 del 5-3-1955.

A.A.A. ADESIVI DOPPI CERCASI.

Se hai cinque adesivi doppi la nostra banca degli adesivi li può cambiare con altri cinque nuovi più altri due «CONTE OF FLORENCE» in omaggio.
Per averli basta scrivere a Banca dell'adesivo CONTE OF FLORENCE Via della Sala, 6 - 50145 FIRENZE.
Le spese postali di L. 400 (in francobolli) le spedirai unitamente agli adesivi doppi col tuo indirizzo.

Se inoltre desideri il nuovo poster dei campioni di sci la CONTE OF FLORENCE te lo spedirà in cambio di L. 2.000 in francobolli, come rimborso delle spese postali.

Conte of Florence®
ITALY

Mio Mini Pony
Minty
Cannella
Lilla
Blu
Polly
Pinky
MIOMINI® PONY È FELICE CON TE
Si fa accarezzare, pettinare, sbaciucchiare, infiocchettare
e se gli fai la treccia poi, è felice più che mai.
GIOCADIPIU'
GIOCADAG
Miomini® Pony, lo vuoi sempre con te?
© 1984 My Little Pony™ Marca depositata su licenza de Hasbro Industries Inc" All right reserved Licenziataria esclusiva per l'Italia DAG Distribuzione Associata Giocattoli - Cumo (BG)
CO.MARK.P. - Pubblicità - Firenze